'रयत शिक्षण संस्थेचे'

कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा. जि. सोलाप्र.

शॉर्ट टर्म कोर्स सन-२०१४-१५

"ए सर्टिफिकेट कोर्स इन ब्युटी पार्लर"

नोटीस

दि.१२/८/२०१४

महाविद्यालयामधील सर्व विद्यार्थीनींना कळविण्यात येते

की, दि. १३ ऑगस्ट २०१४ पासून 'ए सर्टिफिकेट कोर्स इन ब्युटी पार्लर' चालू करण्यात येणार आहे विद्यार्थीनींनी ठीक ११.०० वा. हॉल न.२० मध्ये उपस्थित रहावे.

Co-ordinator, I.C.A.C., Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. भी वर्षे



प्राचार्य, कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा. जि.स्रोलापूर.

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MADHA. SHORT TERM COURSE

"A CERTIFICATE COURSE IN BEAUTY PARLOR"

YEAR: - 2014-15

BOARD OF STUDIES

- 1) Principal, Dr. Ronge P.T.
- (NAAC Coordinator) 2) Prof.Mane S.S.
- 3) Prof. Takbhati P.V.
- 4) Prof.Sathe J.V. Southeful
 5) Smt.Swant N.S.

- 6) Sou Vidhya Chavare vidyel

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Principal, Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur



ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MADHA.

SHORT TERM COURSE

"A CERTIFICATE COURSE IN BEAUTY PARLOR"

YEAR: - 2014-15

SYLLABUS

Unit No.	Name Of the Unit	Theory Period	Practical Period	Total Period
I	Introduction Of Beauty Parlor and Personality Development:- A) Observation and Study of First aids B) Personal Grooming C) Professional Ethic D) Communication Skill	04	06	10
II	Skin Structure and Skin Care: A) Type of Skin such as normal, dry, oily, and combination /dehydrated, sensitive & mature. B) Facial Treatment, Removal of blaus, beads and pimple treatment. C) Bleaching of face, Hands and special care of darks elbow. D) Waxing hands, legs, under the arms.	09	10	19
III	E) Massage Basic Hair Care & Styling, Pedicure Eye brows:- A) Hair treatment:-Hair oil treatment and all type of hair cut and Hair Styles. B) Manicure care of hand sand shaping of nails. C) Pedicure care of feet treatment of corns and exercise of feet. D) Eyebrows threading and	10	08	18

	plucking eyebrow.			A 14 Sec. 24
IV	Basic Make-Up:- A) Purpose, Selection of Tools and	07	06	13
	color. B) Day Makeup C) Evening Makeup			
	D) Oily Makeup			
	E) Sari Draping, Type of Sari Draping		2.0	(0)
	Total Period	30	30	60

Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

ro-ordinator,

Principal,

Arts & Commerce College

Madha, Dist. Solapur

Rayat Shikshan Sanstha;s		1375
ARTS & COMMERCE COLLEGE, MADHA. DIST: - SOLAP	JR	
SHORT TERM COURSE		
"A CERTIFICATE COURSE IN BEAUTY PARLOR"		
YEAR:-2014-15 STUDENTS ATTENDANCE		
Sr.No. Name of the Students Class	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
I AKHADE RUPALI SITARAM B. A. II	7 6 7 8 6 3 7 7 9 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	
2 AKHADE SONALI SITARAM BAII	PRAPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP	
3 ANBHULE PRATIKSHA NANASAHEB B. A. II	DO O O O O O O O O O O O O O O O O O O	
4 ATKARE YOGITA BALASAHEB B. A. II	PARA PARA PARA	
5 BANSODE ASHWINI DATTATRY B. A. II	PARA	1
6 BARBOLE SHRADHA SHAHAJI B. A. II		1
7 BHANGE DIPTI PRAKASH B. A. II	Q e e n e e n e n n n	4
8 CHAVAN SONALI BHAIRU B. A. II	PPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP	1
9 DHALGADI ANITA VAIJINATH B. A. II	PPPPPPPPPPPPPPP	-
10 DHUMAL TEJASVINI RAJU B.A.II	PPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP	1 7 7 7
D. A. II	PPPPPPPPPPPPPPPP	1
	PPPPPPPPPPPPPPP	
14 IADUAU TENANTE SCRIARANTE. A. II	P P P P P P P P P P P P P P P P P P P	
B. A. II	PPPPPPPPPPPPPPPP	
15 JADHAV VIDHYA NAGNATH B. A. II 16 KADAM DHANASHR ROHIDAS B. A. II	PPPPPPPPPPPPPPP	
17 KALE SHAILA DIGAMBAR B. A. II	PPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP	
18 KHARAT SHITAL NANDKUMAIB. A. II	The state of the s	
19 KOKATE MEGHA RAMESH B. A. II		
20 KUMBHEJK SANDHYA VISHNU B. A. II	P D D D D D D D D D D D D D D D D D D D	
21 LANKESHWTAKSHASHI SHAHU B. A. II	PERPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP	
22 LATAKE PRAJAKTA RAJKUMAR B. A. II	THE PROPERTY	-
23 LONDHE VARSHA BHALCHANDB. A. II	PREPR	
24 LONKAR SONALI SANJAY B. A. II	O D O O D D D D P P P P P P P P P	
25 MANE JYOTI NANDKUMA B. A. II		
26 MARKAD DNYANESH DATTATRAY B. A. II		
27 NAIK AISHWARYAVILAS B. A. II	PP PP PP PP PP PP	P
28 NAKATE RUPALI BHALCHANDB. A. II	DO D	P
29 PARANDE RADHIKA MALHARI B. A. II	PO PO DO DO DO DO POPO POPO POPO POPO P	,
30 PARANDE SUPRIYA LAHU B. A. II		P
31 PATIL ANURADHA MUKTESHWAB. A. II	THE PROPERTY	P
32 RAJPUROH POURNIMA RAMSING B. A. II	DO D	P
33 RANDIVE SHITAL SHRIMANT B. A. II	BODER	6
34 SARAVADEMANISHA MARUTI B. A. II	PPPPP	-P
35 SAWANT SHUBHANG DHANAJI B. A. II	PPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP	p
SHOBHANOIDHANAJI B. A. II	PPPPPPPPPPPPP	P
	Kowls	
Co		
o-ordinator.	and the second s	
I.Q.A.C.	Principal,	1
Arts & Commerce College,	Arts & Commerce Colle	ige
Co-ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.		
Jist. Solabur.		

'रयत शिक्षण संस्थेचे'

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा. जि. सोलापूर.

शॉर्ट टर्म कोर्स सन-२०१४-१५

"ए सर्टिफिकेट कोर्स इन ब्युटी पार्लर"

अहवाल

दि:- ३१ / १२ /२०१४

शैक्षणिक वर्ष २०१४-१५ या वर्षी "ए सर्टिफिकेट कोर्स इन ब्युटी पार्लर" चालू करण्यात आला महाविद्यालयामधील एकूण ३५ विद्यार्थिनींनी या कोर्स साठी प्रवेश घेतला होता.या कोर्ससाठी सौ.विद्या चवरे यांची प्रशिक्षक म्हणून नेमणूक करण्यात आली.या कोर्स मध्ये केश रचना,मेकप,फेशियल,नखांची काळजी इत्यादी घटकांचा अभ्यास करण्यात आला.

स्मन्पयक)

college,

Madha. Dist Solapur.

Principal,

Arts & Commerce College
Madha, Dist Solapur



"Education Through Self - Help is our motto" - Karmveer

/ /53/ /

Rayat Shikshan Sanstha's

Email: accmadha@yahoo.com Dist-Solapur-413209



GERTIFICATE

Course Co-ordinator

has successfully completed a Certificate Course in

during the year

This is to certify that

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

Arts & Commerce College, Madha



19/12/2014

रयात शिक्षण संस्थेचे.

कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा

सूचना

महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते कि, महाविद्यालयात हिंदी विभागाच्या वतीने हिंदी अनुवाद (Hindi Translation) हा प्रमाणपत्र कोर्स घेण्यात येत आहे तरी, इच्छुक विद्यार्थ्यांनी डॉ.पी.बी.परदेशी (हिंदी विभाग) यांच्याकडे दि.25/12/2014 पर्यंत नाव नोंदणी करावी. सदर कोर्स दि. 01/01/2015 पासून वेळापत्रकानुसार सुरू होईल.

अधिक माहितीसाठी डॉ.पी.बी.परदेशी (हिंदी विभाग)

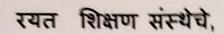
Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Principal,

Arts & Chapter Ce College
Madha, Dist Solapur

कला-व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा





कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा

हिंदी विभाग

(सन 2014-15)

अभ्यास मंडळ

महाविद्यालयात हिंदी अनुवाद (Hindi Translation) हा कोर्स घेण्यात येत आहे . या कोर्स चे 2014-15 साठीचे अभ्यास मंडळ खालीलप्रमाणे स्थापन करण्यात येत आहे .

मा. प्राचार्य डॉ. पंजाबराव रोंगे

प्रा. पी.व्ही.ताकभाते

डॉ.पी.बी.परदेशी

प्रा.झेड.बी. मुलाणी

Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College,
Madha. Dist Solapur.

चेअरमन

हिंदी विभाग प्रमुख

समन्वयक

सदस्य

Principal,
Lets & Commerce College
Madha Dist Solape

रयत शिक्षण संस्था का,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा हिंदी विभाग

हिंदी अनुवाद पाठ्यक्रम - 2014-15

> प्रथम अध्याय

- १ अनुवाद की अवधारणा
- २ अनुवाद : स्वरूप व परिभाषा
- > द्वितीय अध्याय
 - १ अनुवाद की प्रक्रिया
 - २ अनुवाद की सदद्यस्थिति
 - 3 अनुवाद के प्रकार
- > तृतीय अध्याय
 - १ सफल अनुवाद की विशेषताए
 - २ अनुवाद की सीमाए
- > चतुर्थ अध्याय
 - १ मशीनी अनुवाद : स्वरूप
 - २ अनुवाद तंत्र व साधन
 - 3 अनुवाद का भविष्य

Co-ordinator,
I.Q.A.C.
Madha. Dist. Solapur.



Pour

Principal,

Arts & Commerce College

Madha, Dist Solapur

रयत शिक्षण संस्था का,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा

हिंदी विभाग

हिंदी अनुवाद 2014-15

- उपस्तिथि पत्रक -

दिनांक	पाठ्यक्रम	व्याख्यान	प्रात्यक्षिक	करा	अध्यापक का नाम	हस्ताक्षर
जनवरी			त्रार्वादाक	कुल	जिंद्यापक का गाम	(CVIIII.V
2015						
1	अनुवाद की अवधारणा	1	0	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
2	अनुवाद स्वरूप:	1	0	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
3	अनुवाद परिभाषा :	1	0	1	प्रा. परदेशी पी.बी.	
4	अनुवाद की प्रक्रिया	3	0	3	प्रा. मुलाणी झेड.बी.	
5	अनुवाद की सदद्यस्थिति	1	0	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
6	सफल अनुवाद की विशेषताए	1	0	1	प्रा. परदेशी पी.बी.	
7	सफल अनुवाद की विशेषताए	1	0	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
8	सफल अनुवाद की विशेषताए	1	0	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
9	सफल अनुवाद की विशेषताए	1	0	1	प्रा. परदेशी पी.बी.	
10	सफल अनुवाद की विशेषताए	1	0	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
11	अनुवाद के प्रकार	3	0	3	प्रा. मुलाणी झेड.बी.	
12	अनुवाद की सीमाए	1	0	1	प्रा. परदेशी पी.बी.	
13	अनुवाद की सीमाए	1	0	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
14	मशीनी अनुवाद स्वरूप :	1	0	1	प्रा. परदेशी पी.बी.	
16	मशीनी अनुवाद	1	0	1	प्रा. परदेशी पी.बी.	
17	मशीनी अनुवाद	0	1	1	प्रा. परदेशी पी.बी.	
18	अनुवाद के प्रकार	3	0	3	प्रा. मुलाणी झेड.बी.	
19	अनुवाद तंत्र व साधन	1/2	1/2	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
20	अनुवाद तंत्र व साधन	1/2	1/2	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
21	अनुवाद तंत्र व साधन	1/2	1/2	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
22	अन्वाद तंत्र व साधन	1/2	1/2	1	प्रा. परदेशी पी.बी.	
23	अनुवाद तंत्र व साधन	1/2	1/2	1	प्रा. परदेशी पी.बी.	
24	अन्वाद तंत्र व साधन	1/2	1/2	1	प्रा. परदेशी पी.बी.	
25	अनुवाद के प्रकार	0	3	3	प्रा. मुलाणी झेड.बी.	
27	मराठी से हिन्दी में अनुवाद	0	1	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	
28	अंग्रेजी से हिन्दी में अनुवाद	0	1	1	प्रा.ताकभाते पी.व्ही.	() You

0-ordinator,

I.Q.A.C.

& Commerce College,

Madha. Dist. Solapur.



Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur



रयत शिक्षण संस्था का,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा हिंदी विभाग

हिंदी पत्रकारिता कोर्स(Hindi Journalism Course) अहवाल 2014-15

छात्राओं के समग्र विकास के लिए शैक्षिक वर्ष 2014-15 में महाविद्यालय के हिंदी विभाग द्वारा हिंदी अनुवाद कोर्स का आयोजन किया गया। कोर्स के प्रारूप व आयोजन के लिए अध्ययन मंडल का गठन किया गया। अध्ययन मंडल ने पाठ्यक्रम एवं समय तालिका निर्धारित की।

छात्रों को अधिक ज्ञान देने हेतु समय-समय पर विभिन्न विशेषज्ञों को आमंत्रित किया गया। उनमें प्रा.झेड.बी. मुलाणी का समावेश है। कोर्स के अंत में परीक्षाओं का आयोजन किया गया इनमें लिखित एवं प्रात्यिक्षिक परीक्षाओं का समावेश है। परीक्षा फल के बाद सफल छात्रों को प्रमाणपत्र वितरीत किए गए। इस कोर्स के लिए 20 छात्रों ने दाखिला लिया। उनमें से 18 छात्र उत्तीर्ण हुए। उत्तीर्ण छात्रों को महाविद्यालय के प्रधानाचार्य डॉ. पंजाबराव रोंगे, हिंदी विभाग प्रमुख प्रा. ताकभाते जी ने बधाई दी। इस कोर्स कि सफलता के लिए अध्यन मंडल के प्रा.झेड.बी. मुलाणी का भी विशेष योगदान रहा।

हिंदी विभाग प्रमुख

समन्वयक

Principal,
Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur



"Education Through Self - Help is our motto " - Karmveer

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madna

Email: accmadha@yahoo.com Dist-Solapur-413209





GERTIFICATE

Course Co-ordinator

Short term Course

has successfully completed a Certificate Course in

during the year

This is to certify that

Chairman

Short term Courses

Principal

firts & Commerce College, Madha

Arts and Commerce College, Madha

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

course

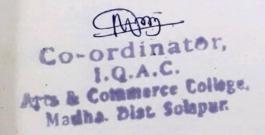
"Land Measurement Techniques in Geography"

Year: - 2014-15

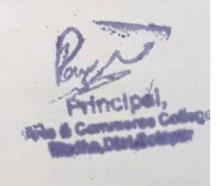
Notice

Date: 24/11/2014

Department of Geography Students (B.A.III) are hereby informed that in the year 2014 -15 department is going to start course entitled "Land Measurement Techniques in Geography" The course will start on dated 02/12/2014. All enrolled students are informed to attend this course as per time table and the inaugural function of this course is organized on Saturday 29/11/2014.







Arts and Commerce College, Madha

Department of Geography

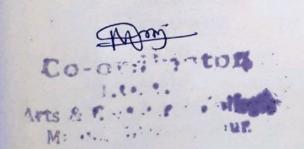
Course

"Land Measurement Techniques in Geography"

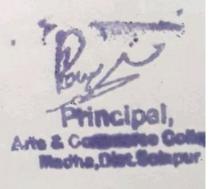
Year: - 2014-15

BOS

ne of the Teacher	Designation	
P. T. Ronge	Principal	Chairman
	HOD	Coordinator
	Asst. Prof.	Member
		Member
		Member
֡֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜	ne of the Teacher P. T. Ronge of. D. D. Gholap of. J. M. Palkar of P. D. Randive . Shaikh A. A.	P. T. Ronge Principal of. D. D. Gholap of. J. M. Palkar of P. D. Randive Asst. Prof. Asst. Prof.







Arts and Commerce College, Madha

Department of Geography

Course

"Land Measurement Techniques in Geography"

Year: - 2014-15

SYLLABUS

Unit 1. Introduction:

- i. Surveying: Meaning, Importance.
- ii. Land Measurement Techniques- Types

Unit 2. Plane Table Survey:

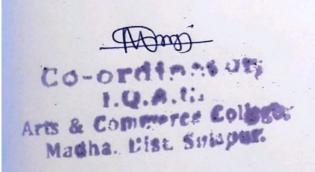
- i. Plane Table Survey- Application, Merits and Demerits
- ii. Equipments
- iii. Methods- a) Radial
 - b) Intersection
 - c) Open Traverse
 - d) Closed Traverse

Unit 3. Chain and Tape Survey:

- Chain and Tape Survey- Application, Merits and Demerits
- ii. Equipments
- iii. Methods- a) Triangulation
 - b) Open Traverse
 - c) Closed Traverse

Reference Books:

- 1. Singh R. L. and Singh L. R., (1969), Map work and Practical Geography
- 2. Singh R. L. and Dutt, P. K., (1979), Elements of Practical Geography.
- 3. Kale R. G. and Walavekar G. V., (1980), Surveying part-1, (Marathi)
- 4. **Kanetkar T. P.,** and Kulkarni S. V., (1988), Surveying and Levelling, Part 1 24th Edition.
- 5. Mishra R. P. and Ramesh A., (1989), Fundamentals of Cartography.







Arts and Commerce College, Madha

Department of Geography

Course

"Land Measurement Techniques in Geography"

Year: - 2014-15

Attendance- December 2014

Sr.				02	04	90	60	11	12	16	18	19	23	25	26	Remark
No	Last Name	First Name	Middle Name													
	BHANGE	SOMNATH	TANAJI	d	d	d	2	0	0	2	0	0	0	0	a	
7	CHAVARE	RAHUL	TANAJI	d	d	0	0	U	0	0	0	2	2	2	a	
3	DESHMUKH	RAMCHANDRARAO	SHASHIKANT	0	2	0	0	0	2	a	9	A	0	0	a	
4	DEVKAR	VISHWAS	KUBER	0	d	0	0	0	9	2	0	2	2	0	H	
	GHIIIF	POPAT	TATTYA	9	d	0	2	0	0	0	0	0	2	0	a	
, 4	IAMDADE	ABHIJIT	ANIL	0	a	0	a	2	A	0	0	0	0	2	2	
	VATE	BAIAII	BHAGAWAT	0	d	9	0	0	9	0	0	0	2	0	d	
	MANE	AKSHAVKIIMAR	BABURAO	9	d	d	0	9	0	0	9	0	d	0	0	
× 0	MAINE	DHAMMADINA	ASHOK	a	T	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	



Scanned by CamScanner Scanned by CamScanner

रयत शिक्षण संस्थेचे,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि . सोलापूर .

भूगोल विभाग

कोर्सचे नावः "Land Measurement Techniques in Geography" वर्ष २०१४.१५

अहवाल

शनिवार दि.२९.११.२0१४ रोजी भूगोल विभागा मार्फत "Land Measurement Techniques in Geography" हा Course मुरू करण्यात आला . या कोर्सला बी .ए . भाग ३ मधील १९ विद्याथ्यानी प्रवेश घेतला . या कोर्सचे उदघाटन प्रारडॉर पीर पीर उवाळे यांच्या हस्ते करण्यात आलेरिनांक 0२.१२.२0१४ पासून या कोर्सचे तास वेळापत्रका प्रमाणे घेण्यात आले. शनिवार दि.0७.0२.२०१५ रोजी या कोर्सची परीक्षा झाली.









"Education Through Self - Help is our motto " - Karmveer

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha

NAAC Accredited 'B' Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



CERTIFICATE

This is to certify that	
has successfully completed a Certificate Course in_	
	during the year

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

firts & Commerce College, Madha

Arts and Commerce College, Madha

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

course

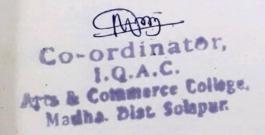
"Land Measurement Techniques in Geography"

Year: - 2014-15

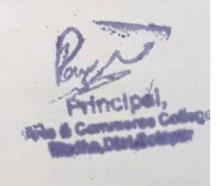
Notice

Date: 24/11/2014

Department of Geography Students (B.A.III) are hereby informed that in the year 2014 -15 department is going to start course entitled "Land Measurement Techniques in Geography" The course will start on dated 02/12/2014. All enrolled students are informed to attend this course as per time table and the inaugural function of this course is organized on Saturday 29/11/2014.







Arts and Commerce College, Madha

Department of Geography

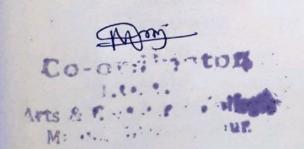
Course

"Land Measurement Techniques in Geography"

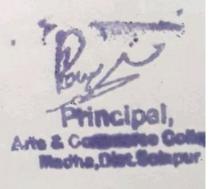
Year: - 2014-15

BOS

ne of the Teacher	Designation	
P. T. Ronge	Principal	Chairman
	HOD	Coordinator
	Asst. Prof.	Member
		Member
		Member
֡֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜	ne of the Teacher P. T. Ronge of. D. D. Gholap of. J. M. Palkar of P. D. Randive . Shaikh A. A.	P. T. Ronge Principal of. D. D. Gholap of. J. M. Palkar of P. D. Randive Asst. Prof. Asst. Prof.







Arts and Commerce College, Madha

Department of Geography

Course

"Land Measurement Techniques in Geography"

Year: - 2014-15

SYLLABUS

Unit 1. Introduction:

- i. Surveying: Meaning, Importance.
- ii. Land Measurement Techniques- Types

Unit 2. Plane Table Survey:

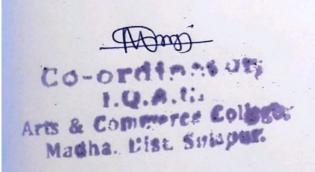
- i. Plane Table Survey- Application, Merits and Demerits
- ii. Equipments
- iii. Methods- a) Radial
 - b) Intersection
 - c) Open Traverse
 - d) Closed Traverse

Unit 3. Chain and Tape Survey:

- Chain and Tape Survey- Application, Merits and Demerits
- ii. Equipments
- iii. Methods- a) Triangulation
 - b) Open Traverse
 - c) Closed Traverse

Reference Books:

- 1. Singh R. L. and Singh L. R., (1969), Map work and Practical Geography
- 2. Singh R. L. and Dutt, P. K., (1979), Elements of Practical Geography.
- 3. Kale R. G. and Walavekar G. V., (1980), Surveying part-1, (Marathi)
- 4. **Kanetkar T. P.,** and Kulkarni S. V., (1988), Surveying and Levelling, Part 1 24th Edition.
- 5. Mishra R. P. and Ramesh A., (1989), Fundamentals of Cartography.







Arts and Commerce College, Madha

Department of Geography

Course

"Land Measurement Techniques in Geography"

Year: - 2014-15

Attendance- December 2014

Sr.				02	04	90	60	11	12	16	18	19	23	25	26	Remark
No	Last Name	First Name	Middle Name													
	BHANGE	SOMNATH	TANAJI	d	d	d	2	0	0	2	0	0	0	0	a	
7	CHAVARE	RAHUL	TANAJI	d	d	0	0	U	0	0	0	2	2	2	a	
3	DESHMUKH	RAMCHANDRARAO	SHASHIKANT	0	2	0	0	0	2	a	9	A	0	0	a	
4	DEVKAR	VISHWAS	KUBER	0	d	0	0	0	9	2	0	2	2	0	H	
	GHIIIF	POPAT	TATTYA	9	d	0	2	0	0	0	0	0	2	0	a	
, 4	IAMDADE	ABHIJIT	ANIL	0	a	0	a	2	A	0	0	0	0	2	2	
	VATE	BAIAII	BHAGAWAT	0	d	9	0	0	9	0	0	0	2	0	d	
	MANE	AKSHAVKIIMAR	BABURAO	9	d	d	0	9	0	0	9	0	d	0	0	
× 0	MAINE	DHAMMADINA	ASHOK	a	T	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	



Scanned by CamScanner Scanned by CamScanner

रयत शिक्षण संस्थेचे,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि . सोलापूर .

भूगोल विभाग

कोर्सचे नावः "Land Measurement Techniques in Geography" वर्ष २०१४.१५

अहवाल

शनिवार दि.२९.११.२0१४ रोजी भूगोल विभागा मार्फत "Land Measurement Techniques in Geography" हा Course मुरू करण्यात आला . या कोर्सला बी .ए . भाग ३ मधील १९ विद्याथ्यानी प्रवेश घेतला . या कोर्सचे उदघाटन प्रारडॉर पीर पीर उवाळे यांच्या हस्ते करण्यात आलेरिनांक 0२.१२.२0१४ पासून या कोर्सचे तास वेळापत्रका प्रमाणे घेण्यात आले. शनिवार दि.0७.0२.२०१५ रोजी या कोर्सची परीक्षा झाली.









"Education Through Self - Help is our motto " - Karmveer

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha

NAAC Accredited 'B' Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



CERTIFICATE

This is to certify that	
has successfully completed a Certificate Course in_	
	during the year

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

firts & Commerce College, Madha



Arts and Commerce College, Madha

Dept. of Commerce A certificate course in 'Retail Marketing' Academic Year- 2014-15 Notice



Date:21/07/2014

सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, वाणिज्य विभागाच्या वतीने सुरू असलेला 'Retail Marketing' या प्रमाणपत्र अभ्यासकमासाठी विद्यार्थ्यांनी नावनोंदणी वाणिज्य विभागामध्ये प्रा. बी.बी. शितोळे यांच्याकडे दि.२५/०७/२०१४ पूर्वी करावी. सदर कोर्सचे अध्यापन नियोजित वेळापत्रकानुसारदि. २८/०७/२०१४ पासून होईल याची सर्वांनी नोंद घ्यावी.

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. Co-ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Principal, Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

RAYAT SHIKSHAN SANSTHA'S ARTS AND COMMERCE COLLEGE. MADHA.

Department of Commerce

"CERTIFICATE COURSE IN RETAIL MARKETING"

BOARD OF STUDIES (For the Academic Year 2014-2015)

Date: 28/06/2014

The organization of the Board of Studies is Constituted for the framing Syllabus of "A Certificate Course in Retail Marketing" Which will be run in the academic year 2014-2015 and thereafter. The Course Coordinator is informed that to contact to the under mentioned faculties and call the meeting on their suitable day and date.

Sr.	Name of the Faculty	Position
No.		Chairman
01	Prof. Dr. Shaikh A. A.	Member
01 02 03	Prof. Kamble D. S.	Member
03	Prof. Jagtap B. B. Prof. Shewale B. C.	Member

Department of Commerce. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Mon Co-ordinator,

Arts & Commerce College, Arts and Commerce College,

Madha. Dist. Solapur.

Principal







RAYAT SHIKSHAN SANSTHA'S

ARTS AND COMMERCE COLLEGE. MADHA.

Department of Commerce "CERTIFICAT(COURSE IN RETAIL MARKETING"

SYLLABUS

(For the Academic	Year 2014-15- 2018	3-19)
-------------------	--------------------	-------

			Academic Year 2014-15- 2018-19) Sub-Contents of Topic	Period Required
<u>Sr. No.</u>	Unit_	Name of Topic Marketing Basic	Concepts, Definition, Origin of Markets, Types of Markets, Significance of Markets,	12
02	II	Retail Sector	Service Industry, Emergence of Online Marketing or E- Marketing, Retailing Frameworks (Types of Stores)	13
03	III	Retail Marketing	A. Retail Marketing:- Concepts, Definition, Features, Significance, Limitation. B. Behavioural Profile of Consumers and Market Segmentation. C. Marketing Mix:- Place Mix, Product Mix, Promotion Mix, Price Mix	15
04	IV	Retail Marketing in India	Cultural, Economical, technological, Social, Political, Ligal, demographical, Domestic as well as Global Business, Changing Lifestyles, Organized Retailing, Age groups, Shopping behavior.	10

Head,

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur,

Member

Co-ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Member

Member

Principal, Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

CHAVAN BABURAO BALASAHEB DECKULE BALU LAXMAN CHAVAN BABURAO BALASAN AVADE PRAMESH MACHHINDRA DAKE RAMESH MACHHINDRA AVADE PRAMESH BALU AVADE PRAMESH AVAD
3 CHAVAN BABURAO BALASAHEB 5 DHERE AMOL KUBER 6 EDAKE RAMESH MACHHINDRA 7 GAVADE PRADEEP BHAU 8 JADHAV APPA SHANTINATH 9 JADHAV APPA SHANTINATH 9 JADHAV NANDKISHOR RAMKRUSHNA KADAM HIRAJI ASHOK KAVATHE SANDESH DHANAJI KAVATHE SANDESH DHANAJI COLI SAGAR SHIVAJI AHABOLE SARTHAK RAJENDRA 1TIL DAJI RANGNATH 1TIL DAJI RANGNATH WADE VISHWAS HIRACHAND PUTE KISHOR SURESH ANT GANESH RAMESH E PRASANNA RAVINDRA GE PRASANNA RAVINDRA MARE GUNVANT DILIP O TRUPTI SHAMRAO



Arts and Commerce College, Madha

Dept. of Commerce

A certificate course in 'Retail Marketing'

Academic Year- 2014-15

Annual report

दि.०७/१०/२०१४

शैक्षणिक वर्ष २०१४—१५ मध्ये वाणिज्य विभागाच्या वतीने 'Retail Marketing' या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमसाठी सुरूवात केली. सदर अभ्यासक्रमसंबंधी अभ्यास मंडळाची नियुक्ती करून अभ्यासक्रम पुढील पाच वर्षांसाठी ठरविण्यात आला. दि. २८/०७/२०१४ पासून वेळापत्रकानुसार अभ्यापनाचे तास सुरू करण्यात आले. वार्षिक परीक्षा दि.४/१०/२०१४ रोजी घेण्यात आली सदर परीक्षेचा निकाल शंभर टक्के लागला. या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम यशस्वी करण्यासाठी प्राचार्य डॉ. पंजाबराव रोंगे व वाणिज्य विभागामधील सर्व प्राध्यापक आणि कार्यालयीन कर्मचारी यांची मोलाची मदत झाली.

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Wadha. Dist. Solapur.

Co-ordinator,
I.Q.A.C.
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur



* Education Disough Self - Belg is our mutto * - Karmee

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha

NAAC Appreciated "B" Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



CERTIFICATE

This is to certify that		
has successfully completed a Cartificate Course in		
	during the year_	

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

Firs & Commerce College, Modito

ARTS & COMMERCE COLLEGE, MADHA

Department of English

A Certificate Course in Spoken English



Date: 23Aug. 2014

All the students 'Certificate Course in Spoken English' are informed that the class will start from Monday, Aug. 25, 2014. All the students should remain present for the class

C Sa-soprdipatoror,

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur, Principal, Arts & Confinition Pullege Madha, Dist. Solapur

Rayat Shikshan Sanstha's,

Arts and Commerce College Madha

Department of English 2014-15

Course in Spoken English

Board of Studies

Prin. Dr. Ronge P.T. - Chairperson

Dr. Mane S.S. – Member

Prof. Shinde-Patil P.B. – Member

Prof. Jogdand S. V. – Member

Prof. Sathe K.K. – Member

Prof. Gadekar – Member

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Madha Co Madha

Principal,

Arts & Continucipal ollege

Madha, Dist. Solapur

Rayat Shikshan Sanstha's Arts and Commerce College, Madha, Solapur

Syllabus of the Spoken English Course (2014-15)

- 1. Meditation, Silent Prayer
- 2. Greetings: Meeting and Parting Formal/Informal
- 3. Polite Expressions, Manners, Etiquettes
- 4. Forms of Small Speeches, Order, Exclamation
- 5. How to Ask Time and Tell Time?
- 6. Use of Day, Week, Month, Year
- 7. Importance of L.S.R.W Language Skills
- 8. Nursery Rhymes
- 9. Use of Personal Pronouns
- 10. Use of Parts of Speech
- 11. How to Introduce Yourself?
- 12. Daily Activities
- 13. How to Overcome Fear, Anxiety, and Hesitation
- 14. How to Open English File in the Brain
- 15. Relaxation, Breathing, Yawning, Stretching, Swallowing, Tonal Actions
- 16. Use of Do Forms, Have Forms, and Be Forms and Their Negatives
- 17. Use of Tenses, Types of Verbs, Modal Auxiliaries
- 18. Use of Prepositions
- 19. How to Ask Questions, W/h, Yes/No Questions
- 20. Introduction to English Phonetics
- 21. Speech Mechanism and Speech Organs
- 22. Difference between Sounds and Letters
- 23. Difference between Vowels, Consonants, and Diphthongs
- 24. Syllable, Accent, Stress, Pitch, Intonation
- 25. Role of Brain and Mind in Speech Production
- 26. Visual Memory, Auditory Memory, Motor Memory and Their Coordination
- 27. Conscious Mind, Sub-conscious Mind
- 28. Short-Term Memory and Long-Term Memory
- 29. Mouth Muscles Training,
- 30. Tables and Tongue-Twisters
- 31. Vocabulary Building, Parts of Body, Family, Fruits, Vegetables, Spices, Food, Birds, Animals Etc.
- 32.Word Formation
- 33. How to Narrate a Story, Sing a Song?
- 34. How to a Tell Joke?
- 35. Describing Process
- 36. Confidence Building Session, Role Play, Tasks In Pair, Groups



- 37. Presentation Skills
- 38. Conversation on Different Topics
- 39. Proverbs and Good Thoughts
- 40. Smart Keys to Speaking English Fluently
- 41. Speak English in Chunks
- 42. English Speaking Basics-I
- 43. English Speaking Basics-II
- 44. English Speaking Basics-III
- 45. Practical Session

Course Coordinator Spoken English Course



Chairman Short-Term Courses

	20	19	18	17	16	15	14	13	12	=	10	9	00	7	6	5	4	w	2	-	S.N.
Short.	Jadhav Ishwar Bajarang	Jadhav Sachin Vishnu	Ingale Amruta laxman	Hedgire Suraj Rejendra	Hake Ashwini Vasant	Gaikwad Amar Ajinath	Deshamane Pritesh	Chopade Dhiraj Dattatray	Changbhale Sudrshan	Bhusare Shubhangi	Bhapkar Sagar Laxman	Bashinge Sagar Subhas	Barade Saraswati	Bandagar Tejas Dattatray	Bandgar Komal Haridas	Bandgar Gopal Haridas	Bagal Swapnil Nagnath	Avaghade Chandrakant	Are Rahul Vasant	Are Pandurang Ramu	Name of the Students
	H							_													+
																					ΣN
																					100
																				-	TA
	-																				(22)
	9	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		37
	0	P	0	P	P	8	P	P	P	P	P	P	P	9	8	P	P	P	P	P	-loo 7
B	-0																				Spok Stud
	0	P	70	8	P	*	P	P	9	P	P	P	P	P	P	P	9	P	P	0	Arts and Commerce College Madha Spoken English Course 2014-15 Student Attendance Month: 그씨
1	9	-0	0	0	0	P	P	P	P	P	P	P	7	P	9	0	9	P	P	-	nme nglish Atter
,	P	P	P	7	P	0	P	9	0	P	P	P	P	A	9	0	0	9	D	$\overline{}$	Tour Cou
																					ce Mi
	9	0	9	0	0	0	Ð	9	0	P	やや	9	9	P	8	9	0	9	9		2014- onth
	9	9	9	9	4	9	9	9	9	PP	P	P	やか	PP	9	9	9	9	PP	PP	Madha 1: ゴル 1: ゴル
	P	P	P	9	9	9	PP	P	P	9	P	7	9	9	70	9	0	8	8	P	17 E
	P	P	P	+	+0	P	P	10	P	P	P	0	9	9	P	P	0	9	0		700
	0	P	P	0	9	P	9	P	P	P	P	P	P	R	P	8	P	P	9	P	Arts
																					W. A.
	P	0	P	0	9	9	9	9	9	P	P	P	0	P	P	0	9	9	8	P	
	0	P	4	9	6 1	P	P	9	8 8	9	9 9	4	9	7	9	9	9	0	0	P	200 O O O O O O O O O O O O O O O O O O
	P	9	9	9	9 9	9	9 9	9	d d	9 9	PP	9	PP	1 9	b b	9	PP	P	0		The second second
	b b	P	90	9	P	4	P	PP	P	A P	P	9	P	PP	P	PP	P	PP	8 8	PP	4
The same of	P	P	D	P	P	P	P	P	P	P	A	P	70	P	P	P	P	9 0	P	P	25 36
136																		3			6 27
W.	P	P	D	P	70	9	9	9	P	P	P	P	7	P	9	P	P	P	P	-0	7 28
S. S																					38 29
2	0	P	A	9	0	0	9	70	٦	P	9	P	P	9	P	P	P	P	P	P	£30
	٥	P	P	9	P	P	0	9	0	P	9	0	P	9	9	P	P	P	P	P	132

Rayat Shikshan Sanstha's Arts and Commerce College, Madha, Solapur Department of English

Spoken English Course

Annual Report (2014-15)

The department of English has been conducting Spoken English Course for the college students since 2009. The college has established committee and board of studies for this course as per guidelines given by the parent institution under the chairmanship of honorable Principal of our college. We had the meeting at the beginning of academic year to discuss for preparing plan and execution of the course. Thereafter, we displayed a notice and asked interested students to enroll their names with the respective teachers. As soon as the enrollment is finished, We conducted the classes, twenty students were benefitted, as well took the demonstration, arranged mock interviews, group discussions, etc. At the end of the course certificates were issued to respective students.

In the academic year 2014-15 the course started on 7th July 2014 and it continued up to7th October 2014. We have taken all the efforts to run this course successfully. This year the coordinator of this course was Dr. S.S. Mane and Prof Jogadand S.V and Prof. Shinde-Patil P.B were faculty members.

This course has immensely benefited for the students, number of students have been selected in various IT companies like TCS, Infosys, Wipro, etc, banks like ICICI, district level bank on and off the campus interviews.

Course Cordinator Spoken English Chief Coodinator

Principal
Arts and Commerce College, Madha





"Education Through Self - Help is our motto" - Karmveer

Rayat Shikshan Sanstha's

firts & Commerce College, Madha

NAAC Accredited 'B' Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



This is to certify that	
has successfully completed a Certificate Course in_	
	_during the year

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

Arts & Commerce College, Madha

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा

शिवण क्लास आणि फॅशन डिझाइन कोर्स

2014 / 15

नोटीस

दि. 19 / 7 / 2014

वरिष्ठ महाविद्यालयामधील सर्व विद्यार्थ्यीनींना कळविण्यात येते की, शिवण क्लास आणि फॅशन डिझाइन कोर्स शैक्षणिक वर्ष 2014—15 दिनांक 21—7—14 पासून सुरू होत आहे. सदर अभ्यासकम पूर्ण केल्यास आपणास टेलरिंग या क्षेत्रांमध्ये रोजगार संधी प्राप्त होणार आहे. तरी या कौशल्य विकास अभ्यासकमासाठी प्रवेश घेण्यासाठी व अधिक माहितीसाठी मराठी विभागामध्ये संपर्क साधावा. तसेच आपला प्रवेश निश्चित करावा.

प्रमुख

प्राचार्य

कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा जि सोलापूर

Stracke College Colleg

Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता.माढा, जि. सोलापूर शिवण क्लास आणि फॅशन डिझाईन कोर्स शैक्षणिक वर्ष २०१४—२०१९

अभ्यास मंडळ

दि. 20/7/2014

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा मधील शॉर्ट टर्म कोर्स अंतर्गत सुरू असलेल्या शिवणक्लास व फॅशन डिझाईन कोर्स अभ्यासकमाचे अभ्यास मंडळ खालील प्रमाणे तयार करण्यात येत आहे. तरी सर्वांनी या अभ्यास मंडळ अंतर्गत सदर कोर्स करिता पुढील पाच वर्षांसाठी अभ्यासकम तयार करण्यात यावा. शिवणक्लास व फॅशन डिझाईन कोर्स अभ्यासकम अभ्यास मंडळ स्थापना कालावधी

(दि. 22/7/2014 ते दि. 22/7/2019 पर्यंत)

अ.क.	अभ्यास मंडळ सदस्याचे नाव	पद	शैक्षणिक अर्हता	पत्ता	सही
?	मा.प्राचार्य डॉ. पी.पी. रांगे	सल्लगार	एम.ए.,एम.फिल.,	कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि.	
		समिती प्रमुख	पीएच.डी.	सोलापूर	
?	प्रा.मुरकुटे डी.आर.	अध्यक्ष	एम.ए., एम.फिल.	शॉर्ट टर्म कोर्स विभागप्रमुख, कला व	
	This state is		,नेट, पीएच.डी.	वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि. सोलापूर	
3	श्रीमती सावंत एन.एस.	समन्वयक	लिपीक	कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि.	
		सदस्य		सोलापूर	
8	श्रीमती वसेकर एम.एल.	सदस्य	एम.ए	माढा, जि. सोलापूर	
4	सौ.तांबिले एस.एस.	सदस्य	बी.ए.	माढा ता. माढा जि.सोलापूर	
	सौ.माने के.एच.	सदस्य	बी.ए.	माढा ता.माढा जि. सोलापूर	
Ę (9	सौ.गेजगे एस.एस.	सदस्य	एम.ए.	माढा ता.माढा जि.सोलापूर	

प्रमुख

Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur

I.Q.A.C.

Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Scanned by CamScanner

कला वाणिज्य महाविद्यालय माढा. जि. सोलापूर शिवण क्लास आणि फॅशन डिझाइन कोर्स शैक्षणिक वर्ष – 2014–15

अभ्यासक्रम

उद्दिष्टे-

- 1 शिवणकामाचे तंञ व साहित्य यांच्या वापराचे ज्ञान प्राप्त करणे
- 2 शिवणकामासाठी शिवणयंजाचा योग्य वापर करणे
- 3 कापड शिवताना अचूक माप घेणे
- 4 शिवणक्लासमध्ये टाचणे आराखडा कातरणे मापे टाकणे शिवणे
- 5 लहान मुलांपासून ते मोठयाच्या कपडयाचे डिझाइन तयार करणे
- 6 शिवणकामात चुकलेले बिघडलेले दुरूरत करणे
- 7 या कोर्सला व्यवसायिक रूप देण
- 8 रोजगार मिळविणे व उद्योजगता मिळवून देण

अभ्यासक्रम

	घटक	लेखी 30	प्रात्यक्षिक60
अक्र			
1	1 शिवणकामामधील तंत्र कला साहित्य यांचे ज्ञान प्राप्त करून देण 2 शिवणकामाचा वापर उपयोग सांगणे 3 मापनतंत्र शिकविणे 4 कागदावर व कपडयावर मापे टाकण्यास शिकविणे	10	15
2	1 मापन संख्याकी पध्दतीने करणे 2 कपडयाचे दुमड व घडी यांचे ज्ञान करून देणे वेगवेगळया प्रकारचा वापर शिवण कामात शिकविणे	10	15
3	झबले टोपडे फ्रॉक पेटीकोट अस्तरचे ब्लाउज सलवार कुरता साधा ब्लाउज कटोरा ब्लाउज प्रिन्सकट कटोर ब्लाउज साडीचे ड्रेस सलवार कुरता उन्हाळी फ्रॉक अमरेला स्कर्ट	10	30

Princinal,

Arts & Con College

Madha.Occ Capur

Control of the state of the sta

Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapyr,

RAYAT SHIKSHAN SANSTHA'S

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MADHA

TAILORING & FASHION DESIGN COURSE

Attendance Sheet

YEAR -2014-2015

MONTH - उन्हार

SR ROLL NO NO NAME OF THE STUDENT CLASS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31																																		
200	2000000	NAME OF THE STUDENT	CLASS	1	1 2	2 3	4	5		7	8	9	10	11	12	13	14	1 15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	7 28	29	30	31
1		AKHADE ANJALI SOMNATH	B. A. I	F	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P			P	P	P		P		P	P	P	P		P	
2		ARE CHHAYA AUDUMBAR	B. A. I	P	P		9	P	P	P	8	P		P	8	P	P		P			P	P	P		P		P	P	P	P		P	
3		BANDGAR KOMAL HARIDAS	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	P		P	R	P	P		0			P	P	P		P		P	P	P	8		8	
4		BHANGE POONAM VIKAS	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	P		P	e	8	P	П	P			P	P	P		8		9	8	P	P		P	
5	5	CHAVAN MADHURI EKNATH	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	8	0		P			R	P	P		R		P	0	P	P		P	
(5	CHAVAN PRIYANKA RAVINDRA	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	8		0	P	P	P		0			0	P	P		P		P	0	P	P		P	
7		CHAVAN RUPALI SHANKAR	B. A. I	P	8		P	P	P	P	P	P		P	D	P	P		P			P	P	8		P		P	P	P	P		9	
8	3	GADEKAR DIPALI RAMLING	B. A. I	P	9	,	8	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P			P	P	P		P		P	P	P	P		P	
9		GAIKWAD ASHWINI AJINATH	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	8		P	P	P	P		P			P	P	P		P		9	P	P	P	1	P	
10		GURAV ASHWINI VILAS	B. A. I	1	9		P	P	F	9 9	P	P		P	P	P	P		P			P	P	P		P		P	R	P	P		P	
11		HAKE ASHWINI VASANT	B. A. I	E	1		P	P	18	18	8	P		P	P	P	Ì		P			P	P	P		P		P	P	P	P		P	
12		INGALE AMRUTA LAXMAN	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	R		P	P	P	P		P			P	þ	P		P		P	P	P	P		P	
13		JADHAV CHAITALI DHANAJI	B. A. I	P	P		P	1	P	P	P	R		P	P	P	P		P			P	P	P		P		P	P	P	P		P	
14		JAMDADE RANANDINI ANIL	B. A. I	P	10		P	P	P	R	P	P		P	P	8	P		P			P	P	P		P		P	P	P	P		P	
15		KACHARE VARSHA MOHAN	B. A. I	P	P		P	P	P	8	P	1		P	P	P	IP		P			P	P	P		P		8	18	P	IP		P	
16		KADAM LATA NAGNATH	B. A. I	P	P		P	8	P	P	18	P		8	P	P	P		P			P	P	P		9		P	P	P	7 6		P	
17		KADAM PRIYANKA SHIVAJI	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	<u>'</u>	P			P	9	P		P		9	1	P	P		P	
18	177	KAMBLE SUPRIYA ARJUN	B. A. I	P	P		8	P	P	8	P	P		P	P	8	P	1	P			P	P	P		8		P	P	P	P		P	
19		KANHERE AMRUTA LAHU	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	B		P	P	P	R		P			P	8	P		P		8	P	P	18	,	P	
20		KARALE PALLAVI DHANAJI	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	R		P	F	P	18	•	P			P	P	P		P		P	P	P) (>	P	
21	1211	KATKAR PRIYANKA ABHIMAN	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	P		P	R	P	8		P			R	P	F		P		1	9 6	P	,	2	1	P
22	7 7	KSHIRSAGAR VARSHA DASHRATH	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	9	1	2	P			B	P	P	1	TP			PF	7	2 1	>	19	?
23		KUMBHAR SUJATA SANDIPAN	B. A. I	0	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	19		P		1	P	P	1	>	1		6	,	P	PI	>	P	
24	1000	MALI SWATI BHARAT	B. A. I	P	0		P	P	P	P	P	P		P	Þ	1	. 6	,	P			P	P	P	,	đ	,		2 6	1	P 7	6	9	
25		MANE RAJESHRI RAMRAO		P	P		P	P	P	P	P	P		P	F) }	24	>	P			16	+	1 3	7	1	>	_	_		9	P	T	9

26	MASKE TANUJA ANIL	B. A. I	8	P	19	P	TP	P	Te	P	T	IP	P	P	TP	7	P	1	1	P	9	P		P	T	PI	8	0	P	P
27	MASKE VIDYARANI POPAT	B. A. I	P	P	4	PP	0	÷	+,	9 8		0	R	0	P	,	0		1	0	0	0		P	-	-	0	0	0	0
28	MISKIN PRAJAKTA RAMDAS	B. A. I	P	R	8	P	P	P	-	PP		P	P	P	+	,	P			P	P	0		0	-	+	0	P	0	P
29	MORE AISHWARYA TANAJI	B. A. I	P	P	P	P	1	P	1	0	1	e	0	0	0	,	0		_	9	0	0		0	-	-	1		0	0
30	NIMGAONKAR SONALI AUDUMBAR	B. A. I	P	P	P	P	0	+	1	11:		P	P	P	10	1	0			D	0	0		0	-	Н	++	Po	0	10
31	PARANDE APEKSHA DHANAJI	B. A. I	9	0	0	P	1	+	T	PP		6	0	0	6	T	P		1	0	0	P		0	- 1	-	+	0	0	0
32	PATIL MANISHA VINOD	B. A. I	P	o	0	0	10	+	+	PP		b	0	e	0	1	P		-	P	P	10		0	-	,	\vdash	P	0	0
33	PAWAR KOMAL GANPAT	B. A. I	0	P	10	- 3	P	0		44		8	9	è	6	1	P	7	\rightarrow	P	P	P		0	-1'	+	•	0	P	P
34	PAWAR SIMA AUDUMBER	B. A. I	P	0	V		P	0	++	1	-	0	0	P	0	+	P	1	-	P	0	0		0	0	1	<u>. </u>	P	0	P
35	RANDIVE SAPNA MARUTI	B. A. I	0	0	P	P	P	0	0	P		ρ	0	0	P		0	+	+	P	b	P		0	10	+	- 1	1	0	0
36	RAUT SHITAL POPAT	B. A. I	D	P	6	P	P	10	0	+		D	P	6	0		P	+	-	2	`+	6	1	0	10	0	4	++	0	0
37	SALGAR LAXMI SURESH	B. A. I	P	P	1	+ :	++	P	P	++		0	P	0	P		P	+	_	p	0	6	1	P	P	+	-	1 V	0	0
38	SALUNKE SNEHA SATISH	B. A. I	P	D	6	+ -	٠.	++	P	P		P	P	0	P		0	+	1	0		P		0	0	1	2 1	0	0	0
39	SHINDE RAGINI RAMESHWAR	B. A. I	8	0		P	10	P	P	-		8	8	P	P		P			R	P	P	1	P	0	10	2 0	,	0	D
40	SHINDE RANJAN BABAN	B. A. I	0	R		+ '	1	00	0	+		0	P	P	0	H	P	+	-	+	o	P		P	D	10	1	-	0	0
41	SHINDE SHITAL ANKUSH	B. A. I	P	0	1	- "	+	P	P	5 6		0	P	P	p		8	+	1	,	,	P		P	0	8	1,	+		P
42	SHINDE YOGESHRI SATISH	B. A. I	P	P	6	A P	+ -	P	P	6		P	P	P	P		P	\top	P	7 (7	2	9	,	P	0	+	+++	e	P
43	SONTAKKE RAJRATAN VIVEK	B. A. I	P	R		2 0	0	P	P	+ /		P	9	P	9		P	1	P	1	PI	5	6	,	P	0	1	\mathbf{H}	P	P
44	SURVASE PRIYANKA BHARAT	B. A. I	P	P	1	P	P	P	P	15		P	P	P	P		P	T	P	. 1	,	?	0	,	P	P	E	P	P	P
45	SUTAR SWATI BALASAHEB	B. A. I	P	P	1	PP	P	P	P	P		P	P	P	8		P		1	7	P	1	1	,	P	P	P	,	P	P
46	TAKALE SWATI RAJENDRA	B. A. I	P	P		P	P	P	P	P		P	8	P	P		P		1	2	91	2	1	P	P	P	P	>	P	P
47	THORAT ABOLI JANARDAN	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P		8	P	P	P		P		8	1	P	P	1	2	P	10	F	2	P	P
48	UBALE NARMADA KRUSHNA	B. A. I	P	P		PP	P	P	P	P		P	8	P	8		P		P	•	P	P		P	P	P	1	P	P	P
49	WAGHMARE KOMAL BALU	B. A. I	1	8	F	1	P	P	P	P		P	P	P	P		P) f	2	P	P		P	P	P	, (P	P	P
50	ZADBUKE ASHWINI RAMESHWAR	B. A. I	P	P	F	P	P	P	P	P		P	8	P	P		P	8	P	1	P	P		6	P	P	P	,	P	P

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur,

Course

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता. माढा जि सोलापूर.

शिवणक्लासं व फॅशन डिझाइन कोर्स

वार्षिक् अहवाल

2014-15

दिनांक :-25 / 11 / 14

कला व वाणिज्य महाविद्यालयातून शिक्षण घेउन बाहेर पडताना एखादा तरी व्यवसायिक कोर्स अवगत असावा म्हणून शिवणक्लास व फॅशन डिझाइन कोर्स घेण्यात आला व तो पूर्ण करण्यात आला हा कोर्स खास विद्यार्थिनींसाठी घेण्यात आला या कोर्स मध्ये 50 विद्यार्थिनी सहभागी झाल्या होत्या त्याचे एकून 90 तास झाले 60 तास प्रात्यक्षिक व 30 तास थेरी हा कोर्स सै गेजगे मॅडम यांनी घेतला

या कोर्समध्ये टोपडयापासून ते नवनवीन ड्रेसेस व ब्लाउज शिकविण्यात आले तसेच ते मुलींकडून शिवण करून ही घेतले कोर्स घेतलेली मुलगी घरगुती व्यवसाय म्हणून नक्कीच स्वतःची प्रगती करेल व घरातील अडचणीमध्ये हातभार लावेल याची खात्री आहे

ग्रामीण भागातील मुलींना शिक्षणाबरोबर व्यवसायीक शिक्षणही मिळावे याच हेतूने हा कोर्स घेण्यात आला या कोर्ससाठी मा प्राचार्य डॉ रोगें यांनी प्रोत्साहन व

प्रेरणा दिले

समन्वयक

कला व वाणिज्य महाविद्यालय



Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College,
Madha. Dist, Solapur.



"Education Through Self - Help is our motto" - Karmveer

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha

NAAC Accredited 'B' Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



CERTIFICATE

This is to certify that		
has successfully completed a Certificate Course in		
	_during the year	

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

firts & Commerce College, Madha

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता. माढा, जि. सोलापूर.

शॉर्ट टर्म कोर्स नोटीस

दि. २७.०६.२०१४

महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, चालू शैक्षणिक वर्ष २०१४-१५ मध्ये इतिहास विभागाच्या वतीने 'प्रवास व पर्यटनातील संधी' प्रमाणपत्र हा शॉर्ट टर्म कोर्स चालविण्यात केणार आहे. तरी ज्या विद्यार्थ्यांना या कोर्सला प्रवेश घ्यावयाचा असेल त्यांनी इतिहास विभागात संपर्क मधून आपला प्रवेश निश्चित करावा. मर्यादित जागा असल्यामुळे वेळेत येणाऱ्या विद्यार्थ्यांना प्रवेश देला जाईल. याची नोंद घ्यावी.

Department of History, Madha, Dist. Solapur.

Arts & Commerce College, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Arts & Commerce College Madha, Dist, Solapur



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता. माढा, जि. सोलापूर.

इतिहास विभाग शॉर्ट टर्म कोर्स- प्रवास व पर्यटनातील संधी २०१४-१५

अभ्यास मंडळ समिती

१. प्रा. डॉ. हनुमंतराव लोंढे	चेअरमन
). Al. ol. c.	-1-1/-1-1

- २. प्रा. डॉ. राजेंद्र गायकवाड सदस्य
- ३. प्रा. डॉ. दादासाहेब पाटोळे सदस्य
- ४. प्रा. प्रेमचंद गायकवाड सदस्य
- ५. प्रा. दिनकर मुरकुटे सदस्य

Department of History, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Co-ordinator,

I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Arts & Commerce College Madha. Dist. Solapur.

Principal,

Madha, Dist. Solapur

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता. माढा, जि. सोलापूर.

इतिहास विभाग शॉर्ट टर्म कोर्स- प्रवास व पर्यटनातील संधी २०१४-१५ अभ्यासक्रम, उद्दिष्टे आणि कौशल्ये

एकूण तास - ९०

शॉर्ट टर्म कोर्स- प्रवास व पर्यटनातील संधी २०१४-१५

उदिष्टे - Objective

- १) पर्यटनामध्ये आवड निर्माण करणे.
- ?) ऐतिहासिक व भौगोलिक पर्यटनामध्ये आवड निर्माण करणे.
- ३) पर्यटनाचे ऐतिहासिक भौगोलिक, सामाजिक, आर्थिक महत्त्व पटवून देणे.
- ४) पर्यटनामध्ये मार्गदर्शक (गाईड) म्हणून रोजगार निर्मिती करणे.
- ५) स्थानिक व राष्ट्रीय पर्यटनामधून अर्थप्राप्ती निर्माण करणे.

अभ्यासक्रमाची कौशल्ये - Scope

- १) नागरिकांना प्रवासामधून पर्यटनासाठी अनुकूल वातावरण निर्माण करणे.
- २) स्थानिक पातळीवर रोजगार निर्मितीसाठी प्रयत्न करणे.
- ३) ऐतिहासिक स्थळांची माहिती उपलब्ध करून देणे.
- ४) स्थानिक पर्यटनासाठी मार्गदर्शक निर्माण करणे.
- ५) पर्यटनाच्या माध्यमातून स्थानिक, प्रादेशिक ऐतिहासिक स्थळांची माहिती राष्ट्रीय पातळीवर उपलब्ध करणे.

अभ्यासक्रम

		अध्यापन तास	प्रात्याक्षक तास
豖.	अभ्यास घटक	१०	
٩.	प्रवास व पर्यटन १. व्याख्या संकल्पनाचा परिचय २. पर्यटनाचे प्रकार ३. भौगोलिक घटक व पर्यटन ४. सांस्कृतिक घटक व पर्यटन ५. ऐतिहासिक घटक व पर्यटन ६. इतर घटक व पर्यटन		

भारतातील पर्यटन व्यवसाय खालील पर्यटन स्थळांचा विशेष अभ्यास १. कुल्, मनाली, सिमला	20	30
२. कान्हा राष्ट्रीय उद्यान		
३. पेरियार		
४. काझीरंगा		
५. दिल्ली		
६. आग्रा		
७. जयपूर व उदयपूर		
८. गोवा		
९. ऋषीकेश व हरिद्वार		
१०.वैष्णोदेवी		
1) या विशेष अभ्यासात या स्थळांसाठी प्रवासाच्या सुविधांसाठी उदा.		
रेल्वे, एस.टी., काही खासगी ट्रॅव्हल्सने उपलब्ध केलेल्या सेवा,		
एम.टी.डी.सी. च्या सेवा इ. ची संपूर्ण माहिती दिली जाईल.		
II) या विशेष अभ्यासात वरील १० पर्यटन स्थळांच्या ठिकाणच्या		
राहण्या, जेवण्याच्या सुविधा (हॉटेल व लॉजिंग) आणि स्थानिक		
प्रवासासाठी उपलब्ध सुविधांची संपूर्ण माहिती दिली जाईल.		
III) महाराष्ट्रातील पर्यटन व्यवसाय – खालील पर्यटन स्थळांचा		
विशेष अभ्यास	२०	१०
१. महाबळेश्वर, पाचगणी		
२. भीमाशंकर		
३. नागझीरा		
४. वेरूळ, अजिंठा		
५. भंडारदरा		
६. राधानगरी		
७. त्र्यंबकेश्वर		
८. अष्टविनायक क्षेत्रे		
९. हरिहरेश्वर		
१०.लोणार		
वरील १० स्थळांच्या पर्यटनासाठी		
वाहतूक आणि मुक्कामाच्या सुविधांची सविस्तर माहिती दिली		
जाईल.		
IV) प्रवासी वाहतूक आणि पर्यटन उद्योगातील व्यवसाय संधी	१६	06
९ उत्तर ही पर्यटन एजन्सी		
२. प्रवासी वाहतूक आणि पर्यटन आयोजन व नियोजन		
्र चीन गुज्य केंद्र चालविण	E. Milelia	
४. स्थानिक पातळीवर गाईड म्हणून सेवा उपलब्ध करून देणे		
५. हॉटेल बुकिंग हॉटेल व्यवस्थापन		
प. हाटल बायम हाटरा न र	६६	58

संदर्भ ग्रंथ :

- १) पर्यटन भूगोल डॉ. चिड्डल घारपुरे
- २) पर्यटन भूगोल डॉ. एस. बी. शिंदे
- अविचीन भारतातील ऐतिहासिक स्थळे प्रा. इवळे आणि प्रा. बारगळ
- ४) ऐतिहासिक कागदपने व स्थळे प्रा. गायकवाड, डॉ. सरदेसाई, डॉ. हनमाने
- ५) प्राचीन भारताचा इतिहास प्रा. गजानन भिडे
- ६) प्राचीन भारत प्रा. गायधनी आणि प्रा. राह्रकर
- (9) The Essence of Tourism Development Raina A. K. & Agarlwal S. K.
- Tourism Education Shashiprabha Sharma
- Trains at A Glance Indian Railways (2015-16)
- (o) Govt. of India Tourism Guide.
- **) Development of Tourism and Travel Industry Premnath Dhar

Department of History,

Arts & Commerce College, Arts & Commerce College,

Madha. Dist. Solapur.

Madha. Dist. Solapur.

rincipal, Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur



Arts and Commerce College, Madha, Tal. Madha, Dist. Solapur Certificate Course of Opportunity in Travel and Tourism 2014-15

Department of History

_					
Student	Attendacne	Month	- ,	July_	10

Sr. No		Name of the St	tudent	Cla			_			/	- 14								
1	AKHADE	HRISHIKESH	SHARADKUMAF	-	_	,	-												
2	AWACHAR	RANGNATH	KRISHNA		11			P	P	P	P	F	P	K	P	p	P	A	0
3	BARBOLE	SANKALP	SUNIL	B. A.	-	-	P	p	P	P	P	Y	P	P	n	0	0	0	6
4	BHARATE	ABHIJIT	ASHOK	B. A. 1	-	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	6	P
5	CHAVARE	RAJU	BHARAT	B. A. I	-	2	p	P	P	P	P	P	P	P	P	0	A	0	0
6	DEOKULE	GAUTAM	LAXAMAN	B. A. I	-		1	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	D	0
7	DOSHI	AKSHAY	DILIPA	B. A. I	_	7 6			2	P	P	P	P	P	P	P	P	P	0
8	GALANDE	SHARAD	BHARAT	B. A. II	-	1 1		PI	2	P	P	P	P	P	P	P	p	n	P
9	JADHAV	VISHAL	SITARAM	B. A. II	17	11		P	P	P	P	P	P	P	P	PR)	pla	9
10	JAGATAP	SHUKRCHARYA	HARIDAS	B. A. II	17	1	2	A L	P	PI	P	P	P	P	P	P	P	010	5
11	KAVALE	RAJENDRA	PANDURANG	B. A. II	_	1				P	P	P	P	P	PI	0	P	PE	5
12	КНОТ	NAGANATH	DATTU	B. A. II	0	4		-	P	P	P	A	P	P	P	P	PI	00	7
13	KUMBHAR	SANDIP	ARUN	B. A. II	10	10	1	1	7	1		P	P	P	P	AP		PP	\neg
14	LATAKE	VIDAY	TATYA	B. A. II	10	10	+ 1			0	P	A	P	P	P 1) K	P	P	
15	MUSALE	AMOL	SHIVAJI	B. A. II	0	10	1	1		p	P	P	P	P	PP	P	*	F	7
16	NICHAL	SWAPNIL		B. A. II	A	-	00	1) Y		0		_	A	PIP	1		20	7
17	PAWAR	DNYANESHWAR		B. A. II	P	0		1	0	5	0	P	2		PP		P	P	7
18	RANDIVE	SHRIKANT		B. A. II	0	0	0	10	1			0	-	P	,	PP	P	P	
19	SHAIKH	RIYAJ		B. A. II	P	A	10	0		A			8	1	P	P	P	P]
20	SHINDE	HANUMANT	ASHOK	B. A. II	P	0		P	_	2	6 6		0 8	5 1	P	P	P	P	
21	UNDE	SANKET	BALASAHEB	B. A. II	P	P	P	P	p	10	X	2		0	X	1 1	P	9	
22	WAKADE	-	GENDEO I	B. A. II	A	P	P	P	p)	10		2 /12		1	P	p	P	
	1	(Duse)							1			1	FO	XX	TP	M	1-)	P	

Department of History, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solepur. Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist Solapur

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता. माढा, जि. सोलापूर.

इतिहास विभाग शॉर्ट टर्म कोर्स- प्रवास व पर्यटनातील संधी

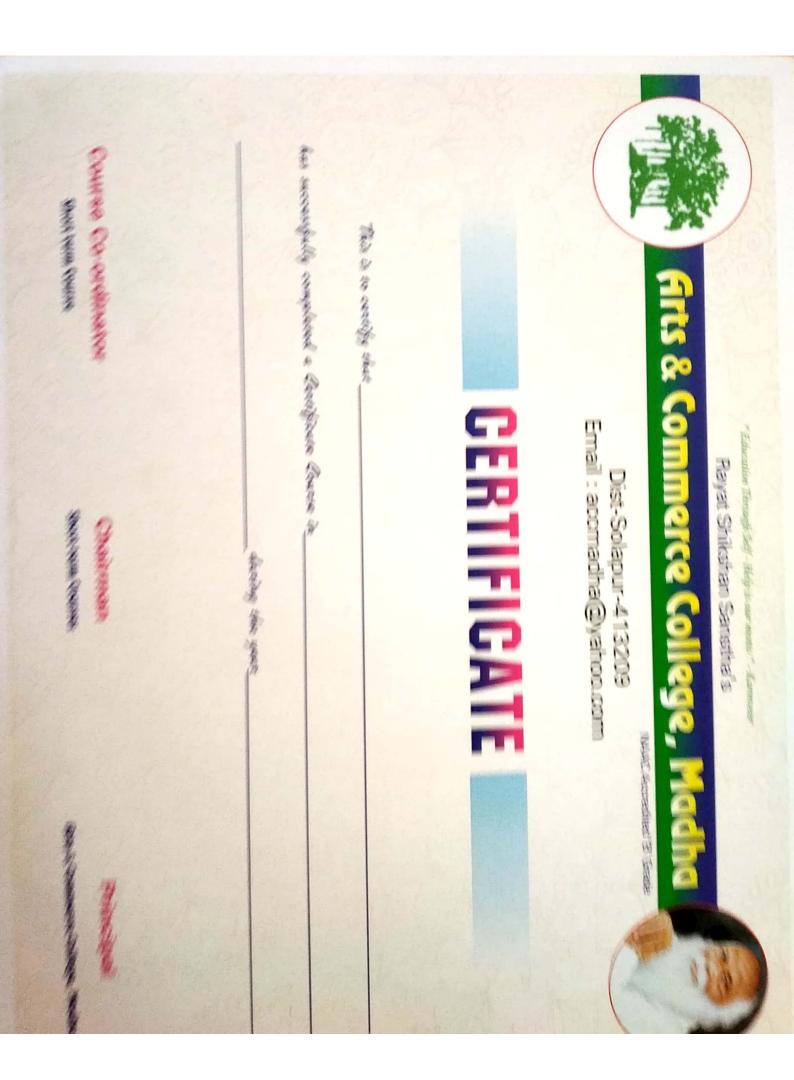
अहवाल २०१४-१५

इतिहास विभागाच्या वतीने शैक्षणिक वर्ष २०१४-१५ मध्ये प्रवास व पर्यटनातील संधी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम यशस्वीरित्या राबविण्यात आला. वार्षिक नियोजन, BOS बैठकामध्ये ठराल्याप्रमाणे सर्वबाबींची पूर्तता करण्यात आली. नियमित तास प्रात्यक्षिक पूर्ण झाल्यानंतर, परीक्षेविषयी माहिती देणे, प्रश्नपत्रिकेचे स्वरूप सांगणे, नियोजनाप्रमाणे परीक्षा घेण्यात आल्या. परीक्षेचे मूल्यमापन करून गुणपत्रिका विभागात प्रदर्शित करण्यात आली. अभ्यासक्रम यशस्वीरित्या पूर्ण करून परीक्षेत उत्तीर्ण झालेल्या विद्यार्थ्यांना प्रमाणपत्राचे वाटप करण्यात आले. अभ्यासक्रमावर विद्यार्थ्यांमध्ये चर्चा करण्यात आली. नियमित अभ्यासक्रमामध्ये काही बदल, सूचना, विद्यार्थ्यांचे अनुभव व इतर बाबीवर चर्चा करून पुढील वर्षांमध्ये आणखीन चांगल्याप्रकारे राबविण्याचे ठरविण्यात आले.

Department of History, Arts & Commerce College, Madha, Dist. Solapur.

Co-ordinator,
I.Q.A.C.
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur



Scanned by CamScanner

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha, Dist-Solapur-413209

Certificate Course in Vermicompost Technology Notice

Date:-16/07/2014

Arts & Commerce College

Madha, Dist Solapur

All students of college who interested in participating in the Certificate Course in Vermicompost Technology are hereby informed that the college should have starting the above mentioned short term course. Those who are interested in this course will enroll their names on or before 21/07/2017 at college office and meet to course Co-ordinator Prof. Jadhav C.D.

Co-ordinator

Vermicompost Technology

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Scanned by CamScanner

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha, Dist-Solapur-413209

Certificate Course in Vermicompost Technology BOS COMMITTEE 2014-15

The college has nominated the following member as Board of Study for Certificate Course in Vermicompost Technology.

SN	Name	Designation	Qualification	Address	Signature
1.	Prin. Dr. P.T.	Chairman	MA., M.Phil,	A & C College,	
	Ronge		Ph.D, DTEP	Madha	
2.		Co-ordinator	MA. B.Ed	A & C College	Jours
2.	Jadhav			Madha	jag
2	Mr. S.B.	Member	MA.,Ph.D	A & C College	Auti
3.		Wichioci	1,11,1,1	Madha	1
	Ghadage	Member	MA. B.Ed	A & C College	a onle
4.	Mr. P.D.	MEHIOCI	111111111111111111111111111111111111111	Madha	M
	Randive				

Co-ordinator,

Vermicompost Technology Arts & Commpose College, Madha. Dist. Solapur.

Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

Syllabus of short term course 2014-2015



Name of the Course: Certificate Course in Vermicompost Technology

Proposed by: Rayat Shikshan Sanstha's Arts & Commerce College Madha, Dist-Solapur Proposed Course Duration: 3 Months (50 Hrs) 20 hrs Theory + 30 hrs Practical

Programme Coordinator: Mr. Jadhav C.D.

A. Overview of programme:

Indian Economy is a agricultural economy, this certificate course will cover the basics of technology of Vermicular & its benefits. It aims at inculcating the knowledge of vermicular among the students. This course will help the students to use develop the skills of farming. This will also facilitate their personal and professional development.

1. Course objectives:

- Understand the fundamentals of Vermicular Technology.
- Thorough study of will be understand of making Vermicompost.
- Comprehend the foundational study of the entire process of Vermicular Technology.

2. Target group of learners:

- Undergraduate students
- 3. Lecture/Practical timing: 11.30am to 12.30pm

B. Course Content: Syllabus

1. Theory:

Unit I: Introduction

- 1. Introduction to vermiculture, definition, meaning, history, economic, important, their value in maintenance of soil structure, role as foure's of recycling reduce, reuse, recycle, restore.
- 2. His role in Bio transformation of the residues generated by human activity and production of organic fertilizers. How does nature works.
- 3. The matter and hums cycles (Product, qualities), Ground population, transformation process in organic matter.
- 4. Choosing the right worm. Usefull species of earthworms. Local species of earthworms. Exotic species of earthworm. Complementary activities of auto evaluation.

Unit II: Earthworm Biology and Rearing

- 1. Key to identify the species of earthworms.
- 2. Biology of Eisenia fetid a, Taxonomy Anatomy, physiology and reproduction of Lumbricidae. Complementary activities of auto evaluation.

2. Biology of Eisenia fetid a, Taxonomy Anatomy, physiology and reproduction of Lumbricidae. Complementary activities of auto evaluation.



Unit II: Applied Vermiculture

1. The working group experience with E. fetida populations comportment with farm industrial residues (frigofic, cow places, feed-lot, aviaries exploitations and solid urban residues). Lineamments to vermicomposting elaboration projects.

Consideration about economical aspects of this activity. Research and ratability
according to different exploitation orientations (worms meat production. Worms
hums production, or integrated project) Toxins released by the worms (harmful
effects).

C. Requirements of the Resources:

- Expert to write and deliver the content on English or Marathi language
- Vermicompost Bed with necessary instruments.

D. Assessment:

- Evaluation are in the form of written examination consist of 20 Marks with 50% passing and 30 Marks are allocated for practical examination.
- The questions formulated are based on the course objectives or outcomes.
- The questions are designed to test student's knowledge and application of concepts learned.

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Talopur. Principal,

Arts & Commerce College

Madha. Dist. Solapur

					an	d C	om	me	rce	Col	lleo	e N	Aac	lha	, Di	ert !		,										AAAA	0		1	4
			Vermicon	npo	ost	Те	chi	nol	ogy	v C	ou	rse	At	ter	, Di	nce	501 2 S	apu hee	r. t.2.	014	4-1	5	11	81	20	14	, 5	10	مرارد	#	11	26
Sr. Nos.	N	lame of the Stud		1	2	4	6	7	8	9	11	13	14		621			127				2	3	4	5	6	9	10	19	13	15	110
1	BAGAL	SACHIN	TUKARAM	P	P	P	A	A	0	P	P	0	0	0	P	0	8	6	0	P	P		-	6	-	_	+	1	1	0	1	100
2	CHAUDHARI	BALAJI	NAGNATH	P	P	P	P	0	0	P	P	P	0	0	0	0	+	P	P	1	+ 1	A	P	1	A	P	+	+	P	P	P	+
3	DEVKAR	VISHAL	DADASAHEB	A	0	P	0	0	0	0	0	P	0	0	0	0	P	10	,	P	A	P	P	P	A	P	IP	P	P	P	P	P
4	GOSAVI	AMIT	BABU	P	0	0	P	P	P	0	0	P	P	0	V	0	r	0	P	A	P	P	A	P	P	A	A	A	P	P	A	P
5	KADAM	SURAJ	AABA	0	0	0	p	0	D	0	0	P	0	0	P	r	I	r		A	1	P	P	P	r	P	P	4	P	P	P	P
6	KORBU	SHAUKAT	NAJEER	D	P	D	P	D	D	0	0	A	0	0	P	V	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P
7	MORE	ROHAN	NAMDEO	0	P	0	-	P	1	P	A	0	1	1	r	P	P	P	P	A	P	P	P	P	r	P	P	P	P	P	A	A
8	PATIL	AKSHAY	DHANAJI	P	0	0	0	0	9	0	0	r	•	A	H	H	A	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9		BALAJI	ARUN	P	P	D	1)	,	1	0	1	+	2	1	P	P	V	7	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	PI	Af	A
10	SHITOLE	SAGAR	SHANKAR	A	0	0	1	A	P		1	P	Y	P	P	A	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P
11	BARBOLE	MAHADEV	ACHYUT	0	0	r	A	P	0	P	P	Y	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	A	P	A	PIP)
12	CHAVAN	DEEPAK	DINKAR	6	0	0	1)	P	0	0	0	A	P	9	P	-	A	P	P	-	A	P	2	P	A	P	P	P	A	1	PP	7
13	DEVKAR MA		TRIMBAK	P	6	D	A	0	r	0	0	A	1	A	Ð	P	P	A		A	P	PH	-	2	PH	7	A	PI	7 0	A	P	
14	JADHAV	DIPAK	SHASERAO	0	0	0	0	A	0	0	1	8	P	8	P	-	A	_	9	P	1	1	11	9		PIF	2 f) P	P	P	P	
15	KAMBLE	BABASAHEB	NATHBABA	A	0	D	D	0	1	V	0	P	1	1	-	A	P	P		P	P	1	PF	P	1 6	+	P	P	P	P	A	
16	KSHIRSAGA	SAGAR	BALASHEB	D	0	D	P	A	A	0	P	n	P		V	1	*		P	PH	1	4 6	P	1	IF	P	1.	P	P	P	P	
17	моте	TANAJI	SURESH	A	0	0	-	0	0	A	P	0	<u> </u>	8	P	P	^	A	+	PP	1	1	1	-	18	P	P	'	P	A	P	
18	PAWAR	AVINASH	RAJARAM	0	A	0	0	0	e	0	0	4	1	0	1	1		06	_	t	41	1	P	F	-	F	1	P	A	P	P	
19	SAWANT	АВНІЛІТ	SHIVAJI	A	D	P	0	0	0	0	A	0	-	A	-	1,1	3	1 7	1 (AP		IP	A	1	9	,		P	P		FI	
20	SURAVASE	KAKA	SHAMRAV	P	A	A	P	ρ	P	0	P	0	0	D	A	A	A	A) 1 P	F	1	P	P	11	P	P	P	P	P	P	PA	

Co-ordinator C.C.V.T.

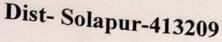
Co-ordinator,
I.Q.A.C.

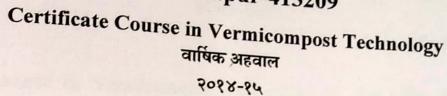
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Principal,
Arts & Commerce College
Medha, Dist Solapur

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha,





दि: ३०/११/२०१४

महाविद्यालयामध्ये शेती क्षेत्राची आधुनिक काळातील बदलती स्थिती विचारात घेवून Certificate Course in Vermicompost Technology हा कोर्स दिनांक ०१/०८/२०१४ ते १६/११/२०१४ या कालावधीत पूर्ण झाला. सदर कोर्ससाठी एकूण २० विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदविला. सेंद्रीय शेतीचे महत्त्व दिवसेदिवस वाढत आहे यास अनुसरून महाविद्यालयाने ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांना शेती क्षेत्रात रोजगारीच्या अधिक संधी उपलब्ध करून देण्याचा प्रयत्न केलेला आहे. हा कोर्स पूर्ण होण्यासाठी २० + ३० याप्रमाणे परीक्षा पध्दती स्वीकारून त्याची अमंलबजावणी केलेली आहे.

सदर कोर्स मुळे ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांना त्यांच्या जीवनामध्ये शेती क्षेत्रात रोजगार मिळविण्यासाठी फायदा होत आहे. त्याचबरोबर त्यांचा सर्वांगीण विकास होण्यासाठी मदत होत आहे. त्याचबरोबर मानवी आरोग्यास फायदेशीर असे सेंद्रीय उत्पादन घेण्यासाठी मदत झालेली आहे.

Co-ordinator, I.O.A.C. Arts & Coloner Ha-Gallege, Madha. Dist. Solapur.

Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur





Rayat Shikshan Sanstha's

Arts and Commerce College, Madha

Dept. of Commerce A certificate course in 'Retail Marketing' Academic Year- 2014-15 Notice



Date:21/07/2014

सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, वाणिज्य विभागाच्या वतीने सुरू असलेला 'Retail Marketing' या प्रमाणपत्र अभ्यासकमासाठी विद्यार्थ्यांनी नावनोंदणी वाणिज्य विभागामध्ये प्रा. बी.बी. शितोळे यांच्याकडे दि.२५/०७/२०१४ पूर्वी करावी. सदर कोर्सचे अध्यापन नियोजित वेळापत्रकानुसारदि. २८/०७/२०१४ पासून होईल याची सर्वांनी नोंद घ्यावी.

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. Co-ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Principal, Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

RAYAT SHIKSHAN SANSTHA'S ARTS AND COMMERCE COLLEGE. MADHA.

Department of Commerce

"CERTIFICATE COURSE IN RETAIL MARKETING"

BOARD OF STUDIES (For the Academic Year 2014-2015)

Date: 28/06/2014

The organization of the Board of Studies is Constituted for the framing Syllabus of "A Certificate Course in Retail Marketing" Which will be run in the academic year 2014-2015 and thereafter. The Course Coordinator is informed that to contact to the under mentioned faculties and call the meeting on their suitable day and date.

Sr.	Name of the Faculty	Position
No.		Chairman
01 02 03	Prof. Dr. Shaikh A. A.	Member
02	Prof. Kamble D. S.	Member
03	Prof. Jagtap B. B. Prof. Shewale B. C.	Member

Department of Commerce. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Mon Co-ordinator,

Arts & Commerce College, Arts and Commerce College,

Madha. Dist. Solapur.

Principal







RAYAT SHIKSHAN SANSTHA'S

ARTS AND COMMERCE COLLEGE. MADHA.

Department of Commerce "CERTIFICAT(COURSE IN RETAIL MARKETING"

SYLLABUS

(For the Academic	Year 2014-15-20	18-19)
-------------------	-----------------	--------

			Academic Year 2014-15- 2018-19) Sub-Contents of Topic	Period Required
<u>Sr. No.</u>	Unit_	Name of Topic Marketing Basic	Concepts, Definition, Origin of Markets, Types of Markets, Significance of Markets,	12
02	II	Retail Sector	Service Industry, Emergence of Online Marketing or E- Marketing, Retailing Frameworks (Types of Stores)	13
03	III	Retail Marketing	A. Retail Marketing:- Concepts, Definition, Features, Significance, Limitation. B. Behavioural Profile of Consumers and Market Segmentation. C. Marketing Mix:- Place Mix, Product Mix, Promotion Mix, Price Mix	15
04	IV	Retail Marketing in India	Cultural, Economical, technological, Social, Political, Ligal, demographical, Domestic as well as Global Business, Changing Lifestyles, Organized Retailing, Age groups, Shopping behavior.	10

Head,

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur,

Member

Co-ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Member

Member

Principal, Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

CHAVAN BABURAO BALASAHEB DECKULE BALU LAXMAN CHAVAN BABURAO BALASAN AVADE PRAMESH MACHHINDRA DAKE RAMESH MACHHINDRA AVADE PRAMESH BALU AVADE PRAMESH AVAD
3 CHAVAN BABURAO BALASAHEB 5 DHERE AMOL KUBER 6 EDAKE RAMESH MACHHINDRA 7 GAVADE PRADEEP BHAU 8 JADHAV APPA SHANTINATH 9 JADHAV APPA SHANTINATH 9 JADHAV ANDKISHOR RAMKRUSHNA KADAM HIRAJI ASHOK KAVATHE SANDESH DHANAJI KAVATHE SANDESH DHANAJI COLI SAGAR SHIVAJI AHABOLE SARTHAK RAJENDRA 1TIL DAJI RANGNATH 1TIL DAJI RANGNATH WADE VISHWAS HIRACHAND PUTE KISHOR SURESH ANT GANESH RAMESH E PRASANNA RAVINDRA GE PRASANNA RAVINDRA MARE GUNVANT DILIP O TRUPTI SHAMRAO



Arts and Commerce College, Madha

Dept. of Commerce

A certificate course in 'Retail Marketing'

Academic Year- 2014-15

Annual report

दि.०७/१०/२०१४

शैक्षणिक वर्ष २०१४—१५ मध्ये वाणिज्य विभागाच्या वतीने 'Retail Marketing' या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमसाठी सुरूवात केली. सदर अभ्यासक्रमसंबंधी अभ्यास मंडळाची नियुक्ती करून अभ्यासक्रम पुढील पाच वर्षांसाठी ठरविण्यात आला. दि. २८/०७/२०१४ पासून वेळापत्रकानुसार अभ्यापनाचे तास सुरू करण्यात आले. वार्षिक परीक्षा दि.४/१०/२०१४ रोजी घेण्यात आली सदर परीक्षेचा निकाल शंभर टक्के लागला. या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम यशस्वी करण्यासाठी प्राचार्य डॉ. पंजाबराव रोंगे व वाणिज्य विभागामधील सर्व प्राध्यापक आणि कार्यालयीन कर्मचारी यांची मोलाची मदत झाली.

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Wadha. Dist. Solapur.

Co-ordinator,
I.Q.A.C.
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur



* Education Through Self - Belg is our mutto * - Karmee

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha

NAAC Appreciated "B" Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



CERTIFICATE

This is to certify that		
has successfully completed a Cartificate Course in		
	during the year_	

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

Firs & Commerce College, Modito



कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा. योग प्रशिक्षण कोर्स सन २०१४-१५

दिनांक २७/०६/२०१४

नोटीस

महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, जिमखाना विभागाद्वारे योग प्रशिक्षण (प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम) २१ जुलै ते २० ऑगस्ट २०१४ या कालावधीत घेण्यात येणार आहेत.तरी विद्यार्थानी सहभागी व्हावे. सदर प्रशिक्षणासाठी सहभागी विद्यार्थ्याची नावे प्रा.सोहनी एन.जे. व प्रा.खपाले एम.बी. यांच्या कडे द्यावीत.

जिमखाना विभाग प्रमुख, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मादा. जि. सोलापूर.

प्राचाय, कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा जि.सोलापुर

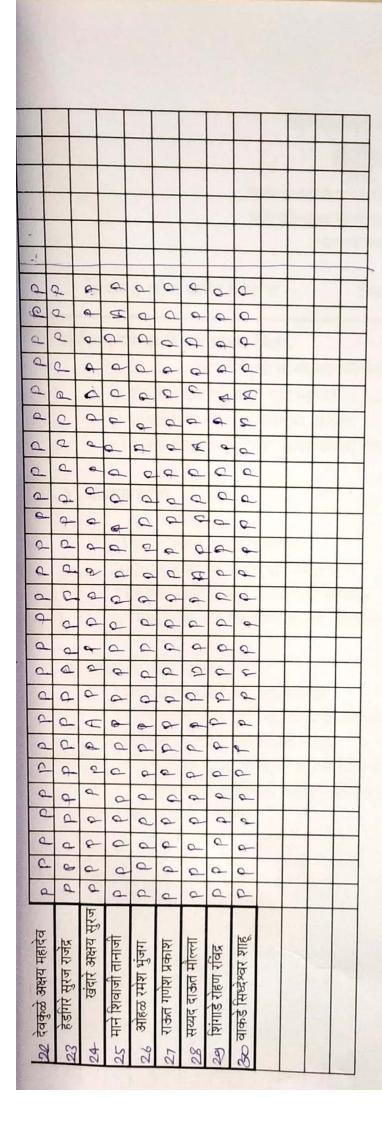
अभ्यासक्रम

88	80	0	2			9					m	٦	×	W	ىب	'n	अ.अ
वेळ,स्थळ आणि साधाना	आरोग्यदायी दिनचया	सुर्यनमस्कार	प्राणायम आणि ध्यानधारणा	२)अनुलोम बिलोम	१)कपालभारती	प्राणायम	४) दंडस्थिती (उभे राहून करावयाची आसने)	३)बैठकस्थिती(बसून करावयाची आसने)	२)विपरीत शयनस्थिती (पोटावरझोपून)	१) शयनस्थिती (पाठीवर झोपून)	योगासने	योग आणि मुद्रा	योग आणि आरोग्य	योगाचा इतिहास	योगाचे फायदे	प्रस्तावना	तपशील

जिमखाना विभाग प्रमुख, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा. जि. सोलापूर,



							St			ane	d Co Yog	mm a Co	erce urse eet l	201	llege 4-15	e Ma			14									1/2	1	Arts	14
S.N.	Name of the Students	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	300	17,	048	
1	भांगे अक्षय चंद्रकांत	P	P	p	P	p	p	P	ρ	P	P	p	P	P	P	ρ	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	13	A	14	P	F
2	देवकुळे सुमितकुमार गौतम	P	P	P	P	P	A	P	p	p	P	p	p	P	p	ρ	p	p	P	P	p	p	P	P	P	P		p	P	1	TO STATE
3	जाधव अमोल प्रभाकर	P	P	P	P	P	P	P	p	P	p	p	P	P	p	P	P	p	P	A	P	p	P	p	P	P		P	P	P	P
4	कोकोटे रणजित सुधीर	P	P	P	P	P	p	P	P	P	p	P	p	P	p	P	p	P	P	P	P	p	P	P	P	P		P	P	P	P
5	माने सिध्देश्वर कुबेर	P	P	P	p	P	P	A	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	p	P	P	P	P	P	F	P		p	P	P	P
6	पाटील गणेश बाबूराव	P	P	P	p	P	p	P	P	P	p	p	p	P	P	P	P	P	P	p	p	P	P	P	P	P	П	A	P	P	P
7	राऊत सागर लक्ष्मण	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	p	P	P	P	P		P		P	P
8	शहाणे युवराज अंकुशराव	P	P	P	p	P	P	P	P	A	P	p	p	p	A	P	P	P	P	p	P	p	P	p	p	P	П	P	P	P	5
9	शिरतोडे अक्षय परमेश्वर	P	P	P	P	p	P	P	P	P	p	p	p	P	P	P	P	P	P	p	P	p	P	P	p	R		p	P	P	p
10	यादव दिपक गौतम	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	A	p	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P		P	p	P	p
11	भांगे शिवाजी रामचंद्र	P	P	P	P	P	P	P	p	p	P	p	P	P	p	q	A	p	P	P	P	P	P	P	P	P		P	D	p	P
12	देवकुळे विष्णू भागवत	TP	P	P	p	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	A	P	P	P	p		p	P	P	P
13	जाधव प्रसाद धनाजी	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	p	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	p		p	D	P	D
14	कोळे ऋषीकेष रामचंद्र	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	ρ	P	P	P	D	D	P	P	P	P	P	P	P	P		0	P	P	0
15	माने विजय अरूण	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	0	D	D
16	पाटील गोपाळ कांतीलाल	IP	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	P		P	P	D	0
17	राऊत सुरज तानाजी	IP	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	p	P		P	P	0	P
18	शेख रजत अरीफ	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	D	0		P	0	P	D
19	सोनवणे युवराज श्रीरंग	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	ρ	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		A		F	P
20	झाडे अमोल गणपत	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	p	P	P	ρ	P	P	p	P		P	P	4	P
21	भाकरे प्रविण बिभीषण	A	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	D	D	0	9	0	0	P	9	0	-	4	9	1	0





जिमखाना विभाग प्रमुख, बला व वाणिज्य महाविद्यालय, महा. जि. सोल्हरू. रयत शिक्षण संस्थेचे,



कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा.

योग प्रशिक्षण कोर्स सन २०१४-१५

अहवाल

विद्यार्थ्याच्या सर्वागीण विकासाठी महाविद्यालयाच्या जिमखाना विभागाद्रारे योग प्रशिक्षणचे आयोजन केले गेले .

आधुनिक युगामध्ये मिळालेल्या मुबलक भौतिक सोयी सुविधान मुळे तसेच बैठ्या जीवन शैलीमुळे मानवाचे शारीरिक कष्ट कमी झाले. या सर्व बाबी परीणाम विविध आजार व व्याधी जडण्यात झाल्याचे दिसून येते, हदयरोग ,उच्च रक्तदाब, मधुमेह, मानेचे व पाठीच्या मणक्याचे आजार मुत्रपिंडाचे आजार स्थुलता व नैराश्य इत्यादी. या आजाराचे प्रमाण वाढून वैयक्तीक सामाजिक आरोग्य धोक्यात आलेचे दिसून येत आहे.

वरील समस्यांवर उपाय म्हणून विद्यार्थ्यांनी योग प्रशिक्षण व योग साधना या विषयाचा अभ्यास करणे महत्त्वाचे आहे या साठी योग प्रशिक्षण सुरू केले या प्रशिक्षणासाठी ३० विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला सर्व विद्यार्थ्यांची परीक्षा घेतली व सर्व विद्यार्थी उत्तीर्ण झाले योग प्रशिक्षक म्हणून श्री महेश भांगे व श्री मनोज खपाले व जिमखाना विभाग प्रमुख प्रा.सोहनी एन.जे.चांगल्या प्रकारे प्रशिक्षण पुर्ण केले .

जिमखाना जिभाग प्रमुख, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माहा. जि. सोलापूर. प्राचार्य , कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा ता.माढा .जि.सोलापुर Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha, Dist-Solapur-413209

Certificate Course in Vermicompost Technology Notice

Date:-16/07/2014

Arts & Commerce College

Madha, Dist Solapur

All students of college who interested in participating in the Certificate Course in Vermicompost Technology are hereby informed that the college should have starting the above mentioned short term course. Those who are interested in this course will enroll their names on or before 21/07/2017 at college office and meet to course Co-ordinator Prof. Jadhav C.D.

Co-ordinator

Vermicompost Technology

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Scanned by CamScanner

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha, Dist-Solapur-413209

Certificate Course in Vermicompost Technology BOS COMMITTEE 2014-15

The college has nominated the following member as Board of Study for Certificate Course in Vermicompost Technology.

SN	Name	Designation	Qualification	Address	Signature
1.	Prin. Dr. P.T.	Chairman	MA., M.Phil,	A & C College,	
	Ronge		Ph.D, DTEP	Madha	
2.		Co-ordinator	MA. B.Ed	A & C College	Jours
2.	Jadhav			Madha	jag
2	Mr. S.B.	Member	MA.,Ph.D	A & C College	Auti
3.		Wichioci	1,11,1,1	Madha	1
	Ghadage	Member	MA. B.Ed	A & C College	a onle
4.	Mr. P.D.	MEHIOCI	1111. 3.2	Madha	M
	Randive				

Co-ordinator,

Vermicompost Technology Arts & Commpose College, Madha. Dist. Solapur.

Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

Syllabus of short term course 2014-2015



Name of the Course: Certificate Course in Vermicompost Technology

Proposed by: Rayat Shikshan Sanstha's Arts & Commerce College Madha, Dist-Solapur Proposed Course Duration: 3 Months (50 Hrs) 20 hrs Theory + 30 hrs Practical

Programme Coordinator: Mr. Jadhav C.D.

A. Overview of programme:

Indian Economy is a agricultural economy, this certificate course will cover the basics of technology of Vermicular & its benefits. It aims at inculcating the knowledge of vermicular among the students. This course will help the students to use develop the skills of farming. This will also facilitate their personal and professional development.

1. Course objectives:

- Understand the fundamentals of Vermicular Technology.
- Thorough study of will be understand of making Vermicompost.
- Comprehend the foundational study of the entire process of Vermicular Technology.

2. Target group of learners:

- Undergraduate students
- 3. Lecture/Practical timing: 11.30am to 12.30pm

B. Course Content: Syllabus

1. Theory:

Unit I: Introduction

- 1. Introduction to vermiculture, definition, meaning, history, economic, important, their value in maintenance of soil structure, role as foure's of recycling reduce, reuse, recycle, restore.
- 2. His role in Bio transformation of the residues generated by human activity and production of organic fertilizers. How does nature works.
- 3. The matter and hums cycles (Product, qualities), Ground population, transformation process in organic matter.
- 4. Choosing the right worm. Usefull species of earthworms. Local species of earthworms. Exotic species of earthworm. Complementary activities of auto evaluation.

Unit II: Earthworm Biology and Rearing

- 1. Key to identify the species of earthworms.
- 2. Biology of Eisenia fetid a, Taxonomy Anatomy, physiology and reproduction of Lumbricidae. Complementary activities of auto evaluation.

2. Biology of Eisenia fetid a, Taxonomy Anatomy, physiology and reproduction of Lumbricidae. Complementary activities of auto evaluation.



Unit II: Applied Vermiculture

1. The working group experience with E. fetida populations comportment with farm industrial residues (frigofic, cow places, feed-lot, aviaries exploitations and solid urban residues). Lineamments to vermicomposting elaboration projects.

Consideration about economical aspects of this activity. Research and ratability
according to different exploitation orientations (worms meat production. Worms
hums production, or integrated project) Toxins released by the worms (harmful
effects).

C. Requirements of the Resources:

- Expert to write and deliver the content on English or Marathi language
- Vermicompost Bed with necessary instruments.

D. Assessment:

- Evaluation are in the form of written examination consist of 20 Marks with 50% passing and 30 Marks are allocated for practical examination.
- The questions formulated are based on the course objectives or outcomes.
- The questions are designed to test student's knowledge and application of concepts learned.

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Talopur. Principal,

Arts & Commerce College

Madha. Dist. Solapur

				d	an	d C	om	mei	rce	Col	leg	e, N	Иас	lha	. Di	st.	Sol	apu	r.									34	200	4	1	-
Sr.			Vermicor	npo	ost	Te	chr	101	ogy	C	oui	rse	At	ter	ıda	nce	SI	hee	t 2	014	4-1	5	11	81	20	11	1	10	Po	*	4	26
Nos.	N	lame of the Stud		1	2	4	6	7	8	9	11	13			5 21			27			$\overline{}$	2	3	4	5	- 6	9	10	19	13	15	16
1	BAGAL	SACHIN	TUKARAM	P	P	P	A	B	0	P	P	0	D	0	P	0	9	P	P	P	P	6	-	6		_	1	1	1	-	1'/	1
2	CHAUDHARI	BALAJI	NAGNATH	P	P	P	P	0	0	P	P	P	D	1	0	0	0	0	P	1	+1	A	P	0	11,	+ -	1	+	1,	P	P	P
3	DEVKAR	VISHAL	DADASAHEB	A	P	P	0	P	0	0	0	P	0	0	0	0	0	10	0	A	A	1	P	P	A	P	1P	P	+ '	1	P	P
4	GOSAVI	AMIT	BABU	P	0	P	P	P	P	P	0	P	0	0	0	0	r	0	0		11	1	A	1	P	A	A	F	P	P	A	P
5	KADAM	SURAJ	AABA	D	P	0	P	P	D	0	0	P	0	0	f)	0	r	0		A	P	P	r	P	Ir	P	P	4	P	P	P	P
6	KORBU	SHAUKAT	NAJEER	P	P	D	0	D	D	0	0	A	0	0	P	r	P	A	P	1º	P	P	A	P	P	P	P	Y	P	A	P	P
7	MORE	ROHAN	NAMDEO	P	P	0	0	P	A	0	A	0	P	1	n	P	1	1	P	H	P	P	P	P	r	P	V	Y	Y	P	A	A
8	PATIL	AKSHAY	DHANAJI	D	P	0	A	0	V.	0	0	0	0	0	0	H	A	A	P	P	r	4	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	SATPUTE	BALAJI	ARUN	0	P	D	0	A	0	0	P	D	r	0	r	9	P	7	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	AH	A
10	SHITOLE	SAGAR	SHANKAR	A	0	0	A	P	0	0	P	0	P	P	P	A	A	Y	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P
11	BARBOLE	MAHADEV	ACHYUT	0	0	0	A	P	0	4	A	A	P	0	A	X	PA	P	P	P		-	1	P	P	P	A	A	P	A	PP)
12	CHAVAN	DEEPAK	DINKAR	6	0	0	A	0	0	P	0	H	P	,	P	P	8	P	P	-	A	P	P	P	A	PL	P	P	AII	2	PP)
13	DEVKAR MA	АВНІЛТ	TRIMBAK	P	0	D	A	0	0	0	P	0	P	A 8	Ð	0	_	A	-	A	P	P	4 11	2	-	-	A	P	1	A	P	1
14	JADHAV	DIPAK	SHASERAO	0	0	D	0	A	0	6	1	8	0	0		1	A	_	0	P	V,	1	PH	-	2	PIG	PIF) P	P	P	-	1
15	KAMBLE	BABASAHEB	NATHBABA	A	0	D	D	0	A	0	0	P	D	1	-	A	0		0	2	p f	0	PF	9 f	+ 6		11	10	P	P	A	1
16	KSHIRSAGA	SAGAR	BALASHEB	D	0	D	P	A	P	0	P	A	0	A	2	0	,	A	•	D	1	Y	2 1	2 1	1 0	1 6	+ '	P	P	10	P	1
17	моте	TANAJI	SURESH	A	P	0	A	P	0	A	P	0	A	0	0	+	_	PA	<u> </u>	7	1		P	/ /	P	10	P	+ '	P	A	P	1
18	PAWAR	AVINASH	RAJARAM	P	A	P	0	P	P	P	P	Á	0	0	A	A		Pf	_	AD	+	0	A P	-	AF	-	1 +	11	A	-	P	1
19	SAWANT	АВНІЛІТ	SHIVAJI	A	P	P	P	P	P	D	A	P	A	A	-	-	4	A	1 1	1	- 1	10	A	+	1	,	1	1	P		A	-
20	SURAVASE	KAKA	SHAMRAV	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	À	P	0	1000	OF	F	,	Po	D	0	1	F	+ -	P	+ '	P	P	-

Co-ordinator C.C.V.T.

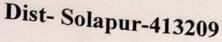
Co-ordinator,
I.Q.A.C.

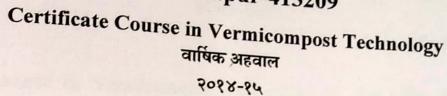
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Principal,
Arts & Commerce College
Medha, Dist Solapur

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha,





दि: ३०/११/२०१४

महाविद्यालयामध्ये शेती क्षेत्राची आधुनिक काळातील बदलती स्थिती विचारात घेवून Certificate Course in Vermicompost Technology हा कोर्स दिनांक ०१/०८/२०१४ ते १६/११/२०१४ या कालावधीत पूर्ण झाला. सदर कोर्ससाठी एकूण २० विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदविला. सेंद्रीय शेतीचे महत्त्व दिवसेदिवस वाढत आहे यास अनुसरून महाविद्यालयाने ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांना शेती क्षेत्रात रोजगारीच्या अधिक संधी उपलब्ध करून देण्याचा प्रयत्न केलेला आहे. हा कोर्स पूर्ण होण्यासाठी २० + ३० याप्रमाणे परीक्षा पध्दती स्वीकारून त्याची अमंलबजावणी केलेली आहे.

सदर कोर्स मुळे ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांना त्यांच्या जीवनामध्ये शेती क्षेत्रात रोजगार मिळविण्यासाठी फायदा होत आहे. त्याचबरोबर त्यांचा सर्वांगीण विकास होण्यासाठी मदत होत आहे. त्याचबरोबर मानवी आरोग्यास फायदेशीर असे सेंद्रीय उत्पादन घेण्यासाठी मदत झालेली आहे.

Co-ordinator, I.O.A.C. Arts & Coloner Ha-Gallege, Madha. Dist. Solapur.

Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur





Rayat Shikshan Sanstha's

Arts and Commerce College, Madha

Dept. of Commerce A certificate course in 'Retail Marketing' Academic Year- 2014-15 Notice



Date:21/07/2014

सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, वाणिज्य विभागाच्या वतीने सुरू असलेला 'Retail Marketing' या प्रमाणपत्र अभ्यासकमासाठी विद्यार्थ्यांनी नावनोंदणी वाणिज्य विभागामध्ये प्रा. बी.बी. शितोळे यांच्याकडे दि.२५/०७/२०१४ पूर्वी करावी. सदर कोर्सचे अध्यापन नियोजित वेळापत्रकानुसारदि. २८/०७/२०१४ पासून होईल याची सर्वांनी नोंद घ्यावी.

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. Co-ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Principal, Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

RAYAT SHIKSHAN SANSTHA'S ARTS AND COMMERCE COLLEGE. MADHA.

Department of Commerce

"CERTIFICATE COURSE IN RETAIL MARKETING"

BOARD OF STUDIES (For the Academic Year 2014-2015)

Date: 28/06/2014

The organization of the Board of Studies is Constituted for the framing Syllabus of "A Certificate Course in Retail Marketing" Which will be run in the academic year 2014-2015 and thereafter. The Course Coordinator is informed that to contact to the under mentioned faculties and call the meeting on their suitable day and date.

Sr.	Name of the Faculty	Position
No.		Chairman
01	Prof. Dr. Shaikh A. A.	Member
01 02 03	Prof. Kamble D. S.	Member
03	Prof. Jagtap B. B. Prof. Shewale B. C.	Member

Department of Commerce. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Mon Co-ordinator,

Arts & Commerce College, Arts and Commerce College,

Madha. Dist. Solapur.

Principal







RAYAT SHIKSHAN SANSTHA'S

ARTS AND COMMERCE COLLEGE. MADHA.

Department of Commerce "CERTIFICAT(COURSE IN RETAIL MARKETING"

SYLLABUS

(For the Academic	Year 2014-15- 2018	3-19)
-------------------	--------------------	-------

			Academic Year 2014-15- 2018-19) Sub-Contents of Topic	Period Required
<u>Sr. No.</u>	Unit_	Name of Topic Marketing Basic	Concepts, Definition, Origin of Markets, Types of Markets, Significance of Markets,	12
02	II	Retail Sector	Service Industry, Emergence of Online Marketing or E- Marketing, Retailing Frameworks (Types of Stores)	13
03	III	Retail Marketing	A. Retail Marketing:- Concepts, Definition, Features, Significance, Limitation. B. Behavioural Profile of Consumers and Market Segmentation. C. Marketing Mix:- Place Mix, Product Mix, Promotion Mix, Price Mix	15
04	IV	Retail Marketing in India	Cultural, Economical, technological, Social, Political, Ligal, demographical, Domestic as well as Global Business, Changing Lifestyles, Organized Retailing, Age groups, Shopping behavior.	10

Head,

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur,

Member

Co-ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Member

Member

Principal, Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur



Arts and Commerce College, Madha

Dept. of Commerce

A certificate course in 'Retail Marketing'

Academic Year- 2014-15

Annual report

दि.०७/१०/२०१४

शैक्षणिक वर्ष २०१४—१५ मध्ये वाणिज्य विभागाच्या वतीने 'Retail Marketing' या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमसाठी सुरूवात केली. सदर अभ्यासक्रमसंबंधी अभ्यास मंडळाची नियुक्ती करून अभ्यासक्रम पुढील पाच वर्षांसाठी ठरविण्यात आला. दि. २८/०७/२०१४ पासून वेळापत्रकानुसार अभ्यापनाचे तास सुरू करण्यात आले. वार्षिक परीक्षा दि.४/१०/२०१४ रोजी घेण्यात आली सदर परीक्षेचा निकाल शंभर टक्के लागला. या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम यशस्वी करण्यासाठी प्राचार्य डॉ. पंजाबराव रोंगे व वाणिज्य विभागामधील सर्व प्राध्यापक आणि कार्यालयीन कर्मचारी यांची मोलाची मदत झाली.

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Wadha. Dist. Solapur.

Co-ordinator,
I.Q.A.C.
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur



* Education Through Self - Belg is our mutto * - Karmee

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha

NAAC Appreciated "B" Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



CERTIFICATE

This is to certify that		
has successfully completed a Cartificate Course in		
	during the year_	

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

Firs & Commerce College, Modito

रयत शिक्षण संस्थेचे,



कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा. योग प्रशिक्षण कोर्स सन २०१४-१५

दिनांक २७/०६/२०१४

नोटीस

महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, जिमखाना विभागाद्वारे योग प्रशिक्षण (प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम) २१ जुलै ते २० ऑगस्ट २०१४ या कालावधीत घेण्यात येणार आहेत.तरी विद्यार्थानी सहभागी व्हावे. सदर प्रशिक्षणासाठी सहभागी विद्यार्थ्याची नावे प्रा.सोहनी एन.जे. व प्रा.खपाले एम.बी. यांच्या कडे द्यावीत.

जिमखाना विभाग प्रमुख, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मादा. जि. सोलापूर.

प्राचाय, कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा जि.सोलापुर

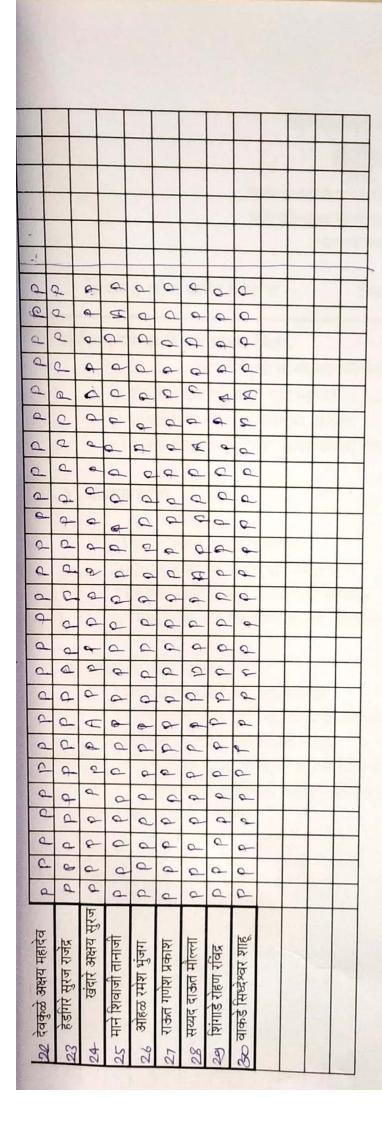
अभ्यासक्रम

%	80	0	2			9					m	٦	×	W	ىب	'n	अ.अ
वेळ,स्थळ आणि साधाना	आरोग्यदायी दिनचया	सुर्यनमस्कार	प्राणायम आणि ध्यानधारणा	२)अनुलोम बिलोम	१)कपालभारती	प्राणायम	४) दंडस्थिती (उभे राहून करावयाची आसने)	३)बैठकस्थिती(बसून करावयाची आसने)	२)विपरीत शयनस्थिती (पोटावरझोपून)	१) शयनस्थिती (पाठीवर झोपून)	योगासने	योग आणि मुद्रा	योग आणि आरोग्य	योगाचा इतिहास	योगाचे फायदे	प्रस्तावना	तपशील

जिमखाना विभाग प्रमुख, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा. जि. सोलापूर,



							St			ane	d Co Yog	mm a Co	erce urse eet l	201	llege 4-15	e Ma			14									1/2	1	Arts	14
S.N.	Name of the Students	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	300	17,	048	
1	भांगे अक्षय चंद्रकांत	P	P	p	P	p	p	P	ρ	P	P	p	P	P	P	ρ	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	13	A	14	P	F
2	देवकुळे सुमितकुमार गौतम	P	P	P	P	P	A	P	p	p	P	p	p	P	p	ρ	p	p	P	P	p	p	P	P	P	P		p	P	1	TO STATE
3	जाधव अमोल प्रभाकर	P	P	P	P	P	P	P	p	P	p	p	P	P	p	P	P	p	P	A	P	p	P	p	P	P		P	P	P	P
4	कोकोटे रणजित सुधीर	P	P	P	P	P	p	P	P	P	p	P	p	P	p	P	p	P	P	P	P	p	P	P	P	P		P	P	P	P
5	माने सिध्देश्वर कुबेर	P	P	P	p	P	P	A	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	p	P	P	P	P	P	F	P		p	P	P	P
6	पाटील गणेश बाबूराव	P	P	P	p	P	p	P	P	P	p	p	p	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	P	P	П	A	P	P	P
7	राऊत सागर लक्ष्मण	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	p	P	P	P	P		P		P	P
8	शहाणे युवराज अंकुशराव	P	P	P	p	P	P	P	P	A	P	p	p	p	A	P	P	P	P	p	P	p	P	p	p	P	П	P	P	P	5
9	शिरतोडे अक्षय परमेश्वर	P	P	P	P	p	P	P	P	P	p	p	p	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	p	R		p	P	P	p
10	यादव दिपक गौतम	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P		P	p	P	p
11	भांगे शिवाजी रामचंद्र	P	P	P	P	P	P	P	p	p	P	p	P	P	p	q	A	p	P	P	P	P	P	P	P	P		P	D	p	P
12	देवकुळे विष्णू भागवत	TP	P	P	p	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	A	P	P	P	p		p	P	P	P
13	जाधव प्रसाद धनाजी	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	p	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	p		p	D	P	D
14	कोळे ऋषीकेष रामचंद्र	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	ρ	P	P	P	D	D	P	P	P	P	P	P	P	P		0	P	P	0
15	माने विजय अरूण	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	0	D	D
16	पाटील गोपाळ कांतीलाल	IP	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	P		P	P	D	0
17	राऊत सुरज तानाजी	IP	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	p	P		P	P	0	P
18	शेख रजत अरीफ	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	D	0		P	0	P	D
19	सोनवणे युवराज श्रीरंग	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	ρ	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		A		F	P
20	झाडे अमोल गणपत	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	p	P	P	ρ	P	P	p	P		P	P	4	P
21	भाकरे प्रविण बिभीषण	A	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	D	D	0	9	0	0	P	9	0	-	4	9	1	0





जिमखाना विभाग प्रमुख, बला व वाणिज्य महाविद्यालय, महा. जि. सोल्हरू. रयत शिक्षण संस्थेचे,



कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा.

योग प्रशिक्षण कोर्स सन २०१४-१५

अहवाल

विद्यार्थ्याच्या सर्वागीण विकासाठी महाविद्यालयाच्या जिमखाना विभागाद्रारे योग प्रशिक्षणचे आयोजन केले गेले .

आधुनिक युगामध्ये मिळालेल्या मुबलक भौतिक सोयी सुविधान मुळे तसेच बैठ्या जीवन शैलीमुळे मानवाचे शारीरिक कष्ट कमी झाले. या सर्व बाबी परीणाम विविध आजार व व्याधी जडण्यात झाल्याचे दिसून येते, हदयरोग ,उच्च रक्तदाब, मधुमेह, मानेचे व पाठीच्या मणक्याचे आजार मुत्रपिंडाचे आजार स्थुलता व नैराश्य इत्यादी. या आजाराचे प्रमाण वाढून वैयक्तीक सामाजिक आरोग्य धोक्यात आलेचे दिसून येत आहे.

वरील समस्यांवर उपाय म्हणून विद्यार्थ्यांनी योग प्रशिक्षण व योग साधना या विषयाचा अभ्यास करणे महत्त्वाचे आहे या साठी योग प्रशिक्षण सुरू केले या प्रशिक्षणासाठी ३० विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला सर्व विद्यार्थ्यांची परीक्षा घेतली व सर्व विद्यार्थी उत्तीर्ण झाले योग प्रशिक्षक म्हणून श्री महेश भांगे व श्री मनोज खपाले व जिमखाना विभाग प्रमुख प्रा.सोहनी एन.जे.चांगल्या प्रकारे प्रशिक्षण पुर्ण केले .

जिमखाना जिभाग प्रमुख, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माहा. जि. सोलापूर. प्राचार्य , कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा ता.माढा .जि.सोलापुर स्यत शिक्षण संस्थेचे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता. माढा, जि. सोलापूर

मराठी विभाग आयोजित पत्रकारिता प्रमाणपत्र अभ्यासकम २०१५—१६

नोटीस

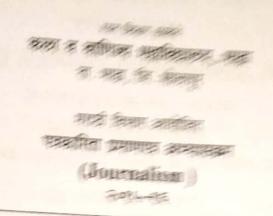
दि. 11/07/2015

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा मधील मराठी विभाग अंतर्गत सुरू केलेल्या पत्रकारिता प्रमाणपत्र अभ्यासकमासाठी ज्या विद्यार्थ्यांना प्रवेश घ्यावयाचा आहे. अशा विद्यार्थ्यांनी मराठी विभागामध्ये डॉ.रमेश शिंदे सोमवार, दि. १३/०७/२०१५ पर्यंत नावनोंदणी करून आपला प्रवेश निश्चित करावा.

प्रमुख, मराठी विश्वाग कला व बाणिज्य महाविद्यालय, माडा. जि. स्रोलापूर.



प्राचीय कला व वाणिज्य महाविद्यालय भाढा जि सोलापुर



अस्यान मुक्क

कला व वाणिन्य महाविद्यालय, माहा महील माहा हिमाग अनवन माहा स्वात माहा स्वात माहा स्वात माहा स्वात माहा स्वात स अभ्यासक्रमाचे अभ्यास मंडळ खालीलप्रमाणे तयस करम्यात या अहा तर स्वात या स्वात प्रात्त स्वात स्वात स्वात स्वात स्

पत्रकारिता प्रमाणपत्र अभ्यासका अभ्यास मंद्रक स्थान कालका (दि. २१/०७/२०१५ ते दि. २०/०७ २०१८ कालका उत्स्यन सकत नेका

34.军、	अभ्यास मंडल सरस्याचे नाव	15	क्षेत्रक संदे	可形:	-
9	मा प्राचार्च को. ची.को. वीचे	संस्थार	1000	京 東 大衛 大阪 日 京	
		सकेती सुन्ह	海 黄河 沙里里	The same of the sa	Man
9	भा, बाँ, स्बेश शिदे	9144	146.14 14.44	新 の	SHOW SHOW
1	मा, डॉ. एन.को. शिने	11/11/1	tall to the of	The the the set the	

अवस्ति । भवस्ति विश्वसम्म माला व सामित्रय भवस्ति व्यवस्थि भावसः भिः सोलापुर







रयत शिक्षण संस्थेचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता. माढा, जि. सोलापूर

मराठी विभाग आयोजित पत्रकारिता प्रमाणपत्र अभ्यासकम



2015-16

	Dept. of Marathi – skill development Course – Jou Syllabus Academic Year 2015-16/2016-17/2017-18	ırnalism		
Topic No.	Unit Name	Theory	Practical	Total Lecture
9	पेपर क. १ वृत्तपत्र विद्येची ओळख आणि स्वरूप १. भारतीय आणि मराठी पत्रकारितेचा इतिहास — कोल्हापूर, सांगली, सातारा, सोलापूर विषेश संदर्भात २. वृत्तपत्रांचे व्यवस्थापन — वृत्तपत्र म्हणजे काय? वृत्तपत्र कार्यालयातील विविध भाग (जाहिरात, वितरण, संपादकीय), व्यवस्थापनाची कार्ये ३. संपादक, संपादकीय विभागाची रचना आणि कार्य — संपादक, वृत्तसंपादक, मुख्य उपसंपादक, आवृत्ती संपादक, मुख्य वार्ताहर, वार्ताहर, पुरवणी संपादक, ग्रामीण वार्ताहर ४. वार्ता संकलन आणि व्यवस्थापन — वृत्तसंस्था, फॅक्स, मॉडेम, पेजिनेषन, इंटरनेट, ई मेल, आणि नवे तंत्रज्ञान	१०	00	१०
2	पेपर क. २ वार्तालेखन आणि संपादन 1. बातमी — बातमी म्हणजे काय? बातमीचे विविध प्रकार :— अपघात, सभा, संमेलन, मेळावे, पत्रकार बैठक, औद्योगिक, राजकीय, सांस्कृतिक, षैक्षणिक, कृशिविशयक सहकार. 2. बातमी मिळविण्याचे तंत्र, उगमस्थान — प्रत्यक्ष, अप्रत्यक्ष, नियोजित कार्यक्रमाच्या बातम्या, पोलीस स्टेषन, दवाखाने, एस. टी. स्टॅण्ड, रेल्वे स्टेशन, भाजी मंडई, स्मशान, शासकीय कार्यालये, स्थानिक स्वराज्य संस्था, षिक्षण संस्था, न्यायालये, राजकीय नेतृत्व. 3. वार्तालेखन — कॉपी म्हणजे काय? कॉपी कषी असावी? कॉपी	१०	00	१०

	लिहिण्याचे तंत्र, भाशेचे व्याकरण, वाक्यरचना, म्हणी, वाक्यप्रचार.			
3	पेपर क. ३ ग्रामीण पत्रकारिता आणि जनसंपर्क १. ग्रामीण पत्रकारिता — व्याख्या, स्वरूप, महत्त्व, ग्रामीण पत्रकारितेचे विशय : पेती सहकार, पंचायत समिती, जिल्हा परिशद, पाऊस, हवामान, नैसर्गिक आपत्ती, दुश्काळ, अतिवृश्टी, कृशीचे नवे तंत्र, हरितगृहे, जैविक तंत्रज्ञान, प्रयोगषील कथा, जत्रा, यषकथा, ग्रामीण नेतृत्व, क्रीडा स्पर्धा, बैलगाडी षर्यती, कुस्ती स्पर्धा, पिण्याचे पाणी आणि षेतीचा पाणी पुरवठा २. ग्रामीण विकास — ग्राम स्वच्छता अभियान, आरोग्यसेवा, वाहतूक सेवा, षासकीय योजना, दुश्काळ, अतिवृश्टी	१०	00	१०
6	पेपर छ. ४ वार्तालेख व पुरवण्या आणि प्रात्यक्षिके १. वार्तालेख — वार्तालेखाचे स्वरूप, महत्त्व. वार्तालेखांचे प्रकार, सदर पुरवण्या, विषेशांक, समस्या आणि ग्रामीण विकास पुरवणी २. प्रात्यक्षिक कार्य — पत्र कार्यषाळा, अभ्यास सहल (अभ्यास सहलीचे वृत्तांत लेखन) ३. स्थानिक माध्यमांना भेटी आणि अहवाल.	20	१०	२०
4	प्र.५— पत्रकारिता कौशल्य प्रात्यक्षिके व प्रत्यक्ष भेट विविध बातम्यांची प्रत्यक्षलेखन, महाविद्यालयामधील विविध कार्यक्रम/उपक्रमांचे बातमीलेखन, महाविद्यालयाच्या वार्षिक नियतकालिकाचे संपादन, प्रात्यिक्षक भेटी— पत्रकार संघ, वर्तमानपत्र कार्यालय व छपाई ऑफीस इ.	00	१०	१०
संदर्भग्रंथ (Ref. B	- कार्य व्यक्तिक क्रियालय विकास — सपा S! पथ्व	४०	20	६०

प्रसुक्षिण्य मराठी विभाग कला व वाणिज्य महाविद्यालय, भूग माहर. जि. स्रोलापूर.

Madha

कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा जि सोलापुर

स्यत शिक्षण संस्थेचे केला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा

मराठी विभाग ग्रामीण पत्रकारिता प्रमाणपत्र अभ्यासकम शैक्षणिक वर्ष २०१५--१६ दैनंदिन हजेरी पत्रक

Sr.No.	Roll No.	Date	(2015	5)									
			23/7		21-7	27-7	27/09	2817	2817	2917	3017	31/7	118/17
1	1001	P	P.	P	P	12	P	P	P	A	P	A	A
2	1018	P	P	P	A	,0	P	A	P	P	P	0	0
3	1037	P	D	p	P	10	P	P	ρ	P	A	0	P
4	1058	A	A	P	P	10	P	A	P	P	17	0	P
5	1074	P	P	A	ρ	10	0		P	P	P	0	P
6	1096	P	P	P	P	A	A	P	A	P	P	0	P
7	1114	A	A	P	P	A	10	ρ	ρ	P	A	10	A
8	1128	P	P	P	A	P	P	ρ	P	P	P	P	0
9	1152	D	P	A	P	P	10	ρ	A	A	P	P	0
10	1004	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	-	A
11	1023	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	10	P
12	1044	P	Ð	P	P	P	P	ρ	P	A	P	1	0
13	1061	P	P	P	P	P	P	A	ρ	0	p	A	P
14	1079	P	P	.P	A	P	P	ρ	A	0	P	A	A
15	1102	A	A	A	P	P	P	P	P	D	P	0	P
16	1119	P	P	P	P	P	10	P	A	B	P	-+	P
17	1132	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P
18	1157	P	A	P	A	P	P	P	A	12	A	P	A
19	1009	A_	P	A	P	P	10	A	P	P	A	D	
20	1029	P	P	P	P	P	P	A.	P	P	17	P	PA

Coordinator

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा. जि. सोलापूर.



Pour Linal

रयत शिक्षण संस्थेचे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता. माढा, जि. सोलापूर मराठी विभाग आयोजित

पत्रकारिता प्रमाणपत्र अभ्यासकम

अहवाल 2015-2016

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा मधील मराठी विभागाच्या वतीने पत्रकारिता प्रमाणपत्र यशस्वीरित्या २०१५—१६ या शैक्षणिक वर्षामध्ये संपन्न झाला. यामध्ये २० विद्यार्थ्यानी प्रवेश घेतला. नियमितपणे अध्यापनाचे कामकाज पूर्ण झाल्यानंतर वार्षीक परिक्षा संपन्न झाली. या अभ्यासक्रमाचा निकाल शंभर टक्के लागला. प्राचार्य डॉ.पी. टी. रोंगे व कार्यालयीन कर्मचारी यांचे मोलाचे सहकार्य मिळाले.

🕽 बला व वाणिज्य महाविद्यालय,

माढा. जि. सोलापूर.

Co-ordinator, 1.Q.A.C. Arts & Commerce College,

Madha. Dist. Solapur.

कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा जि सोलापूर

Rayat Shikshan Sanstha's



NAAC Accredited 'B' Grade

Email: accmadha@yahoo.com

Dist-Solapur-413209

CERTIFICATE

This is to certify that

has successfully completed a Certificate Coutse in

during the year

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Arts & Commerce College, Madha Principal

रयत शिक्षण संस्थेचे, कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा . जि . सोलापूर

दि.४.१२.२०१६

नोटीस

महाविद्यालयातील बी ए भाग १ व बी कॉम भाग १ वर्गातील 'फौंडेशन कोर्स इन हयुमन राईटस' या कोर्ससाठी ॲडमिशन घेतलेल्या विदयार्थ्यांना कळविण्यात येते की,दि .0६ .१२ .२०१६ पासून हॉल नं .२३ मध्ये वेळापत्रका प्रमाणे तास होतील याची नोंद घ्यावी.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा जि . सोलापूर

रयत शिक्षण संस्थेचे,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा

Foundation Course Human Rights

शैक्षणिक वर्ष २०१६-२०१७

अभ्यासमंडळ (बोर्ड ऑफ स्टडीज)

आमच्या महाविद्यालयातील राज्यशास्त्र विभागामार्फत शैक्षणिक वर्ष २०१६-२०१७ पासून 'Foundation Course Human Rights' हा लघुकालिन प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्यात येणार आहे. सदर कोर्सचा अभ्यासक्रम तयार करण्यासाठी केलेल्या अभ्यास मंडळावर आपली नियुक्ती करण्यात आली आहे. तरी खालील सदस्यांनी अभ्यासक्रम तयार करावा ही विनंती.

अ.नं	नाव	पदनाम	शै.अर्हता	पत्ता	स्वाक्षरी
8	मा.डॉ.पी.टी.रोंगे	प्राचार्य/ समिती प्रमुख	M.A., Ph.D.	कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा	
2	प्रा.डी.एम.काळेल	चेअरमन	M.A.,M.Phil.	कला व वाणिज्य महाविद्यालय	Bull
3	डॉ. आर.ए. शिंदे	सदस्य	M.A.,Ph.D SET, NET	कला व वाणिज्य महाविद्यालय	Bu
8	डॉ. पी.एम.लावंड,	सदस्य	M.A.,M.Phil.Ph.D	श्री शिवाजी महाविद्यालय, बार्शी	mlh
ч	डॉ. ए.एच. कदम	सदस्य	M.A.Ph.D., SET	के.एन.भिसे कॉलेज, कुईूवाडी	Amulan

Condinator,
Foundation Course in Human Rights
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

प्राचीर Ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

ATS & COMMERCE COLLEG

Foundation Course on Human Rights Education



Paper I: Human Rights & Social Awareness

- 1. Human Rights
- a. Meaning, definition & concept
- b. The nature of Human Rights & their scope
- 2. Importance of Human Rights
- a. Origin & development of Human Rights
- b. Importance & significance of Human Rights
- 3. Constitution of India & Human Rights
- a. Basic of fundamental rights in constitution of India
- b. The structure of Human Rights Commission
- 4. National Human Rights Commission
- a. Human Rights Commission, its rights, power & duties
- b. Human Rights Commission 1993.

Paper II: Social Problem & Creating Awareness about Human Rights

- 1. Social Problem
- a. Nature, meaning & definition
- b. Types of social problem
- 2. Human Values
- a. The meaning of Human values & their need
- Role of communication media
- 3. Socialization & Discrimination
- a. Female infanticide, Killing female fetus
- b. Discrimination between male/ female
- 4. Globalization & Human Rights

Co-ordinator,

Foundation Course in Human Rights
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Principal,
Arts & Commerce College

Madha, Dist, Solapur

							Uni							शविष राई																	
							471	0,0	₹1°1	чл	त्र	ार् म	युगग हिन	TS T) sa	o-	न	(4-) M	91 (,											
i - ,		T											116		41	30,1	()	70	70					1					1	1	-
	विद्यार्थ्याचे नाव	1	2	3	4	5	6	7		9	10	11	12	13	- W 2			17	18	19	20	21	22	23	24	.25	26		28	29	30
8	वाकडे सागर एस						P	P	P	P	P.	P		P	P	P	P	P	P		P	4	P	P	I			A	P	+	
2	कोकाटे ज्ञानेश्र्वर एच .			8			P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P				P	P	7	-
34	चवरे रूपाली वाय .						P	P	P	A	A	P		P	P	A	P	P	P		A		P	P				P	P	1	1
8	सातपुते अभिजीत व्ही .						P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	p	P		P		P	P				P	P		1
4	यादव रोहन यू.						P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P				P	P		
٤	वेडर अमर डी .						P	P	P		-	P	1	P	P	P	A	P	P		P		P	P			1	P	P		
9	पिंजारी रजिया के.	1					P	P	+	P	P	P	\Box	P	P	P	P	P	P		P		P	P				P	P		1
4	मोरे विनोद एच.		1	1		T	P	P	P	P	P	p		P	P	P	P	P	P		P		P	P				P	P		1
9	टकले समाधान आर	1				H	P	P	P		P	P		P	P	-	P	P	P		P		P	P				P	P		
१०	तांवेळी सोयल आर	1	1	1	T		P	P	P	P	P	P		P	P		P	P	P		P		P	P				P	A		
88	शेख करिश्मा ए.		1		T		P	+	+	-	-	p			P	P	P	P	P		P		P	P				P	P		
१२	नाईकवाडे नितीन वी .			1	T		Tp	P	P	F	P	P	,	P	P	P	P	P	P		P		P	P				P	P		1
83	खेडकर पूजा आर				T		P	+	P	P	P	F		P	P	P	p	P	P		P		P	P				P	A		
88	शेंडे हर्षद पी.		+	+			P	P	1	P	TP	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P				P	P		
१५	वारगड लक्ष्मी व्ही .	1	+	1	T		F	P	F	P	P	P		P	F	P	P	P	P		P		P	P				P	A		
१६	जमदाडे जयमाला जे	+	+	+	+		P	P	P	10	F	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P				P	A		
80	वाघमारे आकाश डी	-	+	+	+	+	P	P	F	P	P	P		P	F	P	P	P	P		P		P	P				P	Þ		
84	खंडागळे सुहासिनी एम	+	+	+	+	1	10	P	F	P	P	P	,	F	1	P	P	P	P		P		P	P				P	P		1
_	सांवत अक्षय ए	+	+	+	+	+	10	P	-	p	P	P	1	P	F	F	P	P	P		P		P	P				P	P	1	
28		+	+	+	+	-	F	P		0 1	-	_	2	P	-	_	P	F	P		P		P	P				P	P		1
50	चव्हाण योगेश यू.	+	+	+	+	+	r	11	> 1'	-		1	>	1	P	-	1	7 p	-		P		P	P				P	P		
38	देशमुख अश्र्विनी एस	-	+	-	+	+	P	1	1		O F	1	1		11	PP		P	P		P	_	P	P				P	P		
22	tion ititle of .	-	-	+	+	+	(11		P	0 6	-	1		_	o F	+	OK	r	,	F	7	Tp	P	1			P	P		
53	वेरड रोहिणी एन.						1	1			1	11		1	$\perp \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \!$	11	Ц	11	Ľ	1	1	1	1	<u> </u>			7.00				

		e e	7			10 P	PT	12	_	15	P	P	2	1	14	P		P	P	11	25	26	4)	28	3 29	30	3
8	गायकवाड ज्योती एस	-	PO	1	\vdash	_	P	+	7	P	P	D	P			P	-	P	P	-			P	-		F	F
१५	राऊत किशोर पी	10	1	1			P	-	P	P	10	P	P	P	-	P	1	H	P				P	_	F	F	F
२६	घाडगे शुभम एस	P	50			1			P	b	10			D		P		-	P				P	-			
१७	गोसावी बाबासाहेब एस .	P	P	1	12		12	•	P	P	PP	P	P	P		P	200		P				P				
25	वंडगर गणेश यू.		P		'	-	-	+	P	PO	P	P	P			P	F	Section 2	P				P	-			
28	कासार राम एस	P	5	1	1	1 1	P		1	1	'					P	- '	p	P				P	-			
30	साठे प्रनिल एसं .	P	P		19		10		P	P	P	P	P	P		D		2	P				P	-	-	-	
38	तांवोळी असिफ इ	P	P	P	P	-	6		P	P	P	P	P	P		1		-	-				P	-	-		-
32	चौधरी मिथुन वी.	A	P	P	P	-	P		P	P	P	,	_	P		P	100	P	P						-	-	-
33	शेंडगे श्रीकांत एल	P	P	P	P		P		P	P	P	P	P	P		P			P				P	-		-	-
38	सस्ते राम आर .	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	1		P							-	-
34	जगताप दीपक एस -	P	P	P	P	P	P		P	P	-	P	P	P		P	THE PERSON NAMED IN		P				P	-	-	-	-
38	कदम शुभम डी	P	P	P	P	7	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P				P	-	-		F
30	पतंगे रेखा पी.	P	P	P	P	10	P		P	P	P	P	7	P		P		P	P				P	-	-	-	
36	खोत प्रकाश आर	P	P	P	P		P		P	P	P	P	P	P		P							P	-	-		-
39	तांबोळी साहिल एस	P	P	P	P		P		p	A	P	P	P	P		P		2	P				P	-	-	-	-
80	लवटे पृथ्वीराज पी .	P	P	P	P	P	P		P	A	P	,	P	P		P		2	9		1		P			-	-
४१	गुडेकर अनिकेत एल	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P			P				P				-
33	पवार निखिल जी	p	P	P	P	P	P		P	P	P	P	A	P		P		P	P				P	-	-	-	-
		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P				P	1			
(3	वागवान अफसर एस	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	F	>	P				P				
-	ऐडके युवराज एम	P	P	P	p	P	P		P	P	P	P	P	P		P	1	P	P				P				
	नाईकनवरे अश्विनकुमार एस	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	p		P	1	>	P				P				
٤	भाकरे सुप्रिया टी	P	P	P	0		P		P	P	P	P	P	P		P		P	P				A				
9	माने सुजाता ए	r	1	P	P	and the same	P		P	B	P	P	P	b		P		P	P				P				
4	पवार सेनाली ए	P	P	-	P	D			P	P	P	0	b	0		P	100	P	P				P				
9	भरते योगिता आर	P	P	P	P	1	P		D	p	P	P	0	12		0		P	P	1)	1	1	P				
0	कदम मोनाली डी. 🖟	P	P	P		P	r	,	r	IT		<u></u>	T		-	11	1	-	1	307	1	-	1	430		The same	
	CO-ordinator, Foundation Course in Human Rights Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.																	Ar	-	-		DOF	al ce (olla	ege		

Rayat Shikshan Sanshta's Arts and Commerce College, Madha, Dist: Solapur

Annual Progress Report (2016-2017)

To: The Under Secretary(FD-III)
University Grant Commmission
Bahadhur Shah Zafar Marg
New Delhi-110002

From: Principal, Arts and Commerce College, Madha, Solapur

Subject: Foundation Course (2-3 months) under the scheme of Human Rights Education

This report provides brief summary of course conducted during the academic year 2016-2017. As per the UGC guide lines, we have purchased books worth rupees 1,00000/- for smooth functioning of the course. Books found quite useful to the students. Student and faculty members are quite satisfied with the course. We could achieve the objectives this course by carrying out different activities.

On 10th March we conducted Mock Court. It was organized by group of selected participants and dedicated faculty members. We had overwhelming response from the audience during the Mock Court Presentation. We really succeeded to inculcate advocacy skills among the students through organizing excellent Mock Court. We hope we can make aware the rest of the college students and citizens of nearby villages, developing advocacy skills in them. Department of History has successfully conducted the Four months course in Foundation course in Human Rights Education.

Department of History has achieved success in building a team of young students to organize Moot Court in successful way. The team of advocates and judges from Madha Court fully cooperated and co-ordinated us for smooth functioning of all activities and organizing Final Moot Court. In the inaugural address Senior advocate Dhanjay Desai commented positively and appreciated the idea of conducting Moot court at college level. He thanked the UGC for financial assistance for conducting this course. We have collected feedback from judges, senior advocates, lawyers, parents and students.

Future Plan: Our College is going to make an MOU with the Madha Court to bring awareness about advocacy skills among the citizens of Madha Tahasil by organizing Moot Court in the respective villages.

Course coordinator

Foundation Course in Human Rights Education

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

MADHA. DIST SOLAPUR



" Education Through Self - Help is our motto " - Karmveer

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha

NAAC Accredited 'B' Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



CERTIFICATE

This is to certify that		
has successfully completed a Certificate Course in_		80
		1000
	during the year	

Course Co-ordinator

Short term Course

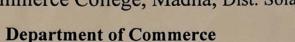
Chairman

Short term Courses

Principal

Arts & Commerce College, Madha

Rayat Shikshan Sanstha's Arts and Commerce College, Madha, Dist. Solapur.



Certificate Course in Insurance Agent

Notice

Date: - 05/07/2016

All the students of B. Com. Part-I are hereby informed that the Short Term Certificate Course in Insurance Agent is going to start from 11th July, 2016. Interested students are requested to enroll their name to the course coordinator Assi. Prof. S. S. Mane on or before 7th July, 2016. The course details are as below.

Course Duration: - 3 Months

Date of Commencement: - 11/07/2016

Course Time: 11.15 to 12.15

Place:- Room No. 7

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. Co-ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College,

Madha. Dist. Solapur.

Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist Solapur

Arts & Commerce College, Madha Department of Commerce Board of Studies

Subject:- Certificate Course in Insurance Agent

Sr. Nos.	Name of the Faculty	Qualification	Designation	Address
1	Dr. A. A. Shaikh	M.Com., M.Phil., Ph. D.	Head Department of Commerce & Associate Professor	Arts and Commerce College, Madha, Dist- Solapur.
2	Dr. S. R. Dhere	M.Com., M.Phil., Ph.D.	Head Department of Commerce & Associate Professor	Laxmibai Bhaurao Patil Mahila Mahavidyalaya, Solapur.
3	Mr. S. S. Mane	M.Com., M.Phil. SET	Assistant Professor	Arts and Commerce College, Madha, Dist- Solapur.

Head,

Department of Commerce, Arts & Commerce College, L. Gha. Dist. Solapur. Co-ordinator, I.B.P.S.

ts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur



Arts & Commerce College, Madha Department of Commerce



Board of Study

Certificate Course in Insurance Agent

Minutes

The meeting of BOS of Certificate Course in Insurance Agent is held on 22nd June, 2016 at 11.30 a.m in the commerce department. The BOS of Certificate Course in Insurance Agent has decided the objectives, syllabus, supported reading material and structure of the course. This syllabus was designed for three academic years. i.e. 2016-17, 2017-18 and 2018-19. Following are the details of course.

- 1. Name of the Course:- Certificate Course in Insurance Agent
- 2. Duration of the Course: 3 Months
- 3. Total Periods Required: 60 Hrs.

Theory Periods Required: - 30 Hrs.

Practical Periods Required: - 30 Hrs.

4. Syllabus of Course-

Certificate Course in Insurance Agent

(Years:-June- 2016 to April- 2019)

- Objectives:- 1. To provide the knowledge of Insurance Business.
 - 2. To inculcate the skill required for Insurance agent in the Students.
 - 3. To create the employability in the students.

Unit No. I Customer Service:

General concept of Insurance, Insurance agent and customer service, Best advice, Sale of Policy, Stages in Policy- Proposal Stage- Acceptance Stage-Midterm Stage-Claim Stage.

Unit No. 2 Grievance Redressal Mechanism:

Consumer Courts, Integrated Grievance Management System (IGMS), The Consumer Protection Act, 1989, The Insurance Ombudsman.

Unit No. 3 Documentation:

Proposal Form, Role of Intermediary, Duty of Intermediary towards prospects, Acceptance of the proposal, Premium Receipts, Cover Notes, Certificate of Insurance, Policy Documents, Warranties, Endorsements, Interpretation of Policies, Renewal Notice.

Unit No. 4 Claim Procedure:

Claim Settlement Process, Importance and Limitation of Settling Claims, Investigation and Assessment, Surveyors and Loss Assessors, Claim Form, Categories of Claim, Discharge Vouchers, Post Settlement Action, Selvage, Recoveries, Disputes Relating to Claims, Other Disputes Resolution Mechanisms.

Suggested Reading:

- 1. Principles & Practice of Insurance, Kothari & Bahi (Sahitya Bhavan)
- 2. Elements of Insurance, Federation of Insurance Institutes.
- 3. Life Insurance, Insurance Institute of India
- 4. Insurance Regulatory and Development Act, 1999.
- 5. Annual Reports, LIC of India.
- 6. Annual Reports, IRDA

7. The Consumer Protection Act, 1989

Head,

epartment of Commerce,

Co-ordinator, I.O.A.C.

Madha. Dist. Solapur. Madha. Dist. Solapur.

Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist Solapur

Certificate Course in Insurance Agent

			A	tten	dan	ce				e abe		IVI	onti	n:- <	300	9			-	-	-	-	-	-	1
Sr.	Name of the Students	12	13	14	18	19	21	23	25	26	27	28	29	30								1	1	1	1
Nos.	BAGWAN AFSAR SALIM	ρ	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P			100							1	-
AND DESCRIPTION OF THE PARTY.	BANDGAR SUHAS KUNDLIK	P	P	P	P.	P	P	A	P	P	P	P	P	P							-				
	BHAKARE SUPRIYA TUKARAM	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P						-	-	-			
4	CHAVAN YOGESH YUVRAJ	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P						1					
5	CHAVARE HARISH VISHNU	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P			-			-					1
6	GAIKWAD SAGAR SANJAY	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	14			100		-	1			13	
7	GOPHANE GANESH KHANDU	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P		7-33				1	1				
8	GUDEKAR ANIKET LAXMAN	P	P	P	P	-	P	P	P	1	P	P	P	P					-						To the same
9	JADHAV AKSHAY BALU	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P			-	130			1	1			To the same of
10	KADAM VIRAJ VIJAY	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	-			1300			1	-			1
11	KAMBLE TEJASHREE SANJAY	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P				100		1	1	1			
12	KASAR RAM SHASHIKANT	P	P	P	ι.Ρ	P	P	P	1	P	P	P	P	P					-	1	1	1			1
13	LAVATE PRUTHVIRAJ POPAT	P	P	P	P	P	P	P	0	P	P	P	P	P				-	-	-	1	1			
14	LONDHE RUPALI MAHADEV	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P			100					1			
15	MUKANE ROHIT VIJAY	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	Tren						1	1			
16	PATIL ARCHANA MUKTESHWAR	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P						1					
17	PINJARI NAUSHAD TAJUDIN	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		- 13									
18	RAUT BHAGWAN BALASAHEB	P	+	P	1	+	P	P	P	A	P	P	P	P	-			-				-			
19	RAUT SARIKA SHANKAR	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P							100	-			
20	SAWANT AKSHAY ASHOK	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P					1	1	1	1	-	100	
21	SHAHANE RAJESH RAMESH UNDE SHARAD BALASAHES				+	F	P	P	P	P	P	P	P	p							1				
22	UNDE SHARAD BALASAHEB	ICO	1/4	1	1	1						199	THE R	1	9	in do	M	. ,							

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Iviadha. Dist. Solapur.

Arts and Commerce College, Madha, Dist. Solapur.

Department of Commerce

Certificate Course in Insurance Agent

Report

Date: - 22/07/2016

A Short Term Certificate Course in Insurance Agent was conducted by the Department of Commerce of our college. It was held from 11th July, 2016 to 15th October, 2016. 22 students were enrolled for the course. The syllabus of the course was framed with the help of Board of studies. The theme behind the course was that to give theoretical and practical knowledge in the field of insurance. During the course role of insurance agent, acceptance of proposal form, policy documents, customer service and settlement of claim procedure etc, theoretical and practical knowledge was provided. This course helps the students to develop their knowledge in the field of insurance. At the end of the course theoretical and practical exam was conducted and certificates were issued to all the successful participant.

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. Principal,

Arts & Commerce College

Madha, Dist. Solapur



" Education Through Self - Help is our motto " - Karmveer

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha

NAAC Accredited 'B' Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



CERTIFICATE

This is to certify that			
has successfully completed a Certificate Course in			
du	ring the year		

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

Arts & Commerce College, Madha

रयत शिक्षण संस्थेचे.

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा शॉर्ट टर्म कोर्स

सुचना

दि.२१/०७/२०१६

महाविद्यालयातील शिक्षण पूर्ण करीत आसताना विद्यार्थ्यांनी एखादा व्यवसायिक कोर्स करावा म्हणून वेगवेगळया शॉर्ट टर्म कोर्सचे नियोजन करण्यात आले आहे. खास महिलांसाठी मेंहंदी क्लास, ब्युटीपार्लर, शिवणक्लास आणि फॅशन डिझाइन असे कोर्स सुरू करावयाचे आहेत. तरी शॉर्ट टर्म कोर्स स्पृटीपार्लर, शिवणक्लास आणि फॅशन डिझाइन असे कोर्स सुरू करावयाचे आहेत. तरी शॉर्ट टर्म कोर्स स्पृटीपार्लर, शिवणक्लास अणि फॅशन डिझाइन असे कोर्स सुरू करावयाचे आहेत. तरी शॉर्ट टर्म कोर्स समितीतील सर्व सदस्यांना कळिवण्यात येते कि, दिनांक २३/०७/२०१६ रोजी ठिक १२:०० वाजता समितीतील सर्व सदस्यांना कळिवण्यात येते कि, दिनांक २३/०७/२०१६ रोजी ठिक १२:०० वाजता प्राचार्यांच्या अध्यक्षतेखाली प्राचार्य केबीनमध्ये सभा आयोजित केली आहे तरी सर्व सदस्यांनी उपस्थित राहावे.

Co-ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

प्राचार्य,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा



स्यत शिक्षण संस्थेचे, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता.माढा, जि. सोलापूर मेहंदी कोर्स शैक्षणिक वर्ष २०१६—२०१९

अभ्यास मंडळ

दि. 25/7/2016

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा मधील शॉर्ट टर्म कोर्स अंतर्गत सुरू असलेल्या मेहंदीं कोर्स अभ्यासकमाचे अभ्यास मंडळ खालीलप्रमाणे तयार करण्यात येत आहे. तरी सर्वांनी या अभ्यास मंडळ अंतर्गत सदर कोर्स करिता पुढील तीन वर्षांसाठी अभ्यासकम तयार करण्यात यावा.

मेहदीं कोर्स या अभ्यासक्रमाचे अभ्यास मंडळ स्थापना कालावधी

(दि. 29/7/2016 ते दि. 22/7/2019 पर्यंत)

अ.क.	अभ्यास मंडळ सदस्याचे नाव	पद	शैक्षणिक अर्हता	पत्ता
8	मा प्राचार्य डॉ. पी.पी. रींगे	सल्लगार समिती प्रमुख	एम.ए.,एम.फिल., पीएच.डी.	कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि. सोलापूर
2	प्रा.काळेल . डी. बी	अध्यक्ष	एम.ए., एम.फिल.	शॉर्ट टर्म कोर्स, विभागप्रमुख, कला व
				वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि. सोलापूर
3	प्रा.व्हनकडे एस. ए.	समन्वयक	एम.ए. सेट	कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि सोलापूर
		सदस्य	एम.ए	माढा, जि. सोलापूर
8	श्रीमती. वसेकर एम.एल.	सदस्य	बी.ए.	माढा ता. माढा जि.सोलापूर
4	सौ.तांबिले एस.एस. सौ.माने के.एच.	सदस्य	बी.ए.	माढा ता.माढा जि. सोलापूर
9	सौ. सोनम कुटे	सदस्य	बी.ए.	माढा ता.माढा चि सोलापूर

Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

प्राचार्य कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा



रयत शिक्षण संस्थेचे.

कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा.

मेहंदी प्रमाणपत्र कोर्स अभ्यासक्रम

शैक्षणिक वर्ष २०१६-१७

अभ्यासक्रम

उहिष्टे->

१.मेहंदीचे तंत्र व साहित्य वापराचे ज्ञान प्राप्त करणे.

२. या कोर्सला व्यावसायिक स्वरूप प्राप्त करून देणे.

३. रोजगार मिळवणे व उद्योगजगता मिळवून देणे.

४. मेहंदी कलेचा योग्य वापर करणे

अनु क्र	घटक	लेखी २०	प्रात्यक्षिक ४०
2	मेहंदीचे मुलभूत घटक अ.मेहंदी कोण तयार करणे.	C	१०
	ब.मेहंदी चे मिश्रण तयार करणे.		
	क.रचना व विविध आकार करणे.		
	ड.जाड व पातळ रेषांचा सराव		
	इ.बोटांवरील नक्षी		
2	व्यावसायिक मेहंदी	Ę	4
	अ.नववधूची मेहंदी नक्षी		
	ब.दुल्हा दुल्हन		
	क. डोली शहनाई		
	ड.हाताच्या पाटीमागे व पायावरील नक्षी		
	इ.मोर नक्षी		
3	विविध नक्षी	Ę	२५
	अ.झरदोशी		
	ब.चमकणाऱ्या नक्षी		
	क.हीना गोंदण		
	ड.अरेबिक मेहंदी नक्षी		
	इ.प्रगत मेहंदी ,बारात हत्ती व घोडा या वरून वेगवेगळ्या नक्षी		

Swall

समन्वयक

Co-ordinator,

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. प्राचार्य

कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा.

RAYAT SHIKSHAN SANSTHA'S

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MADHA

CERTIFICATE COURSE IN MEHANDI 2016-2017 Attendance Sheet

MONTH - August -

																											_				1	1	
R.	s.i. St. dont	Class	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		
0.	Name of the Student	Class	1		3	4			_							1	-	1.0	1	O	0	0	+	D	0	P	P	P	8		8	P	1
0.	AVACHAR YOJANA SHIVAJI	B. Com. I					P	P		P	6	P	P	P	P	1		1		1	5	6	-	A	D	P	P	P	P		P	P	+
-	BHENDULKAR POOJA MAHAVIR	B. Com. I					P	P		P	P	P	P	P	P		H	8		0	0	0		0	b	P	P	P	P		A	F	1
	JAGTAP PRAGATI MAHESH	B. Com. I					16	P		P	P	P	P	P	A		+	10		P	A	0		0	0	R	P	P	P		P	P	1
1	KATE AISHWARYA SAMBHAJI	B. Com. I					8	A		P	P	1	P	P	P	+	+	D		0	P	D		b	8	P	P	P	P		P	P	1
	MANE SHWETA SURESH	B. Com. I					P	P		I P	4	1	P	P	P	+	H	10		P	P	P		P	A	P	P	P	P		P	P	4
	PADULE MRUNALEE HANUMANT	B. Com. I					P	P	\perp	A	P	0	D	P	0	+	++	18		P	A	P		P	P	P	A	P	P		14	P	
	PAWAR SALONI AJIT	B. Com. I					16	16	\mathbf{H}	P	1	14	P	1	P	+	+	P		P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	10	
	SHINDE MADHURI KISHOR	B. Com. I					10	1	H	P	0	1	1	0	P		+	P		P	A	P		P	P	P	P	P	P		P	18	
	BABAR MANISHA VISHWANATH	B. Com. I			_		P	18	+	1	P	1	-	P	P	+	+	A		P	P	P		P	P	P	P	P	P		10	IP	
_		B. Com. I			-	_	16	0	+	10	10	0	P	1	P	1		P		P	P	P		F	P	P	P	P	P	1	P	10	
_	KADAM POOJA NAMDEO	B. Com. I				_	P	12	+	A	P	D	P	P	P	\dagger		P		P	P	P		P	P	P	P	P	P	\sqcup	P	15	4
		B. Com. I		-	-		P	Y	+	S	P	9	P	P	P	1		P	>	P	P	P		A	P	P	P	P	P		P	P	
13	MANE SUJATA ARUN	B. Com. I		-	-	-	10	1	+	0	0	P	P	P	P			P		P	P	P		9	PP	P	P	P	P		P	P	1
14	PADULE PUNAM ARJUN	B. Com. I			-	-	17	1	H	1	2 0	10	- 1	p	P			P		F	P	P		P	P	P	P	P	P		IP	10	
15	PETHE SONALI PRABHAKAR	B. Com. I				_	10	1	+	10	0	P	P	P	P			P		A	P	P		F		1	7	1	18	1	P	11	-
16	SHINDE TEJASVI SANJAYKUMAR	B. Com. I				-	18	1	+	P	A	P	P	X	P	,		8		1	P	P		1		F	1	P	P		15	P	
17	BANSODE SHUBHANGI VAIJINATH	B. Com. I				-	1	1	H	P	P	P	P	F	P	5		F)	P	P	8		8	1	P	-	IP	1	1	1	10	-
18	CHAVAN KALPANA SUDHIR	B. Com. I			-	-	A	P	+	1	P	p	P	P	P	,		F)	P	1	P		F	11P	F	P	10	P		16	10	+
19	KADAM REVATI RAMESH	B. Com. I	1		-		1	11	H	P	10	P	P	P	P			P)	P	F	8			P	IP	F	P	16		10	P	+
20	LATAKE ASHWINI NAGANATH	B. Com. I				-	P	10	H	0	P	1	20	1	Y	2		1		1	3 1	1 8		P	IP	IP	IP	11	IT		IP	11	1
21	MASKE AMRUTA VILAS	B. Com. I					8	1		I	1	1	1		<u> </u>					1													

22	PANDIT ASHVINI RAMESH	B. Com. I	P	F	8		9	,	P	1	P	8	T X	2	P	P	TO	1.	T	1	P	1	Τ,	0	P	D	5	T	D	p	16	>	P	PI	1	P	1
23	RAUT ASHWINI SAMBHAJI	B. Com. I		1		1	X	5	P		A	R	A	5	8	P	P			H	D		P	,	p	D	1	+	0	D	10	,	A	P		P	1
24	SHIRTODE CHANDRIKA PARMESHWAR	B. Com. I					0	1	>		P	P	7	5	P	P	P				P		1	P	p	0	1	5	D	4	t	5	P	P		P	Y
25	BEDAGE SANJIVANI SUGRIV	B. Com. I					8	7	P		À	P	¢)	P	P	P				P			P	P	P	T	,	0	P	P	-	P	P		P	1
26	CHAVAN SUNITA ANANTA	B. Com. I					Y)	P		Þ	P	C	5	P	P	P				P		V	5	p	p	Y	3	p	B	F		P	P		P	1
7	KADAM SONALI NARAYAN	B. Com. I					1	11	P		P	P	1	2	P	P	P				P		A		P	P	1	>	P	F	8)	P	P		P	
8	LATAKE RACHANA BAPUSAHEB	B. Com. I		1				P	P		A	P	1	P	P	P	P				P		1)	P	P	A		P	P	F	> 1)	P		P	1
9	MUKANE POOJA VILAS	B. Com. I						P	R		P	P	8	3	P	P	P				P		F)	p	P	Y	2	P	P	P	1	2	P		R	
0	PATANGE REKHA PANDURANG	B. Com. I					(P	8		P	P	F	>	P	P	P				P		1)	P	P		2	P	P	F) 1	P	P		P	
1	RAUT PARVATI ARJUN	B. Com. I						2	P		f	8	1	?	P	T	P				P		F	2	P	p		P	P	P	1	7 1	2	P		P	1
2	SURVASE AMRUTA DINKAR	B. Com. I					1	2	P		P	P	1	2	P	P	P				P			P	A	R	10	A	P	P	F		P	P		A	1

Course Coordinator

Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Principal /

Arts and Commerce College, Madha



रयत शिक्षण संस्थेचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा ता माढा जि सोलापूर मेहंदी प्रमाणपत्र कोर्स वार्षिक अहवाल

2016-17

दिनांक :-05/12/16

कला व वाणिज्य महाविद्यालयातून शिक्षण घेउन बाहेर पडताना एखादा तरी व्यवसायिक कोर्स अवगत असावा म्हणून मेहंदी प्रमाणपत्र कोर्स घेण्यात आला व तो पूर्ण करण्यात आला हा कोर्स खास विद्यार्थिनींसाठी घेण्यात आला या कोर्स मध्ये 32 विद्यार्थिनी सहभागी झाल्या होत्या त्याचे एकून 60 तास झाले 40 तास प्रात्यक्षिक व 20 तास थेरी हा कोर्स सै सोनम कुटे मॅडम यांनी घेतला

या कोर्समध्ये मेहंदी कोणपासून ते नवनवीन नक्षीकाम शिकविण्यात आले तसेच ते मुलींकडून सराव करून ही घेतले कोर्स घेतलेली मुलगी घरगुती व्यवसाय म्हणून नक्कीच स्वतःची प्रगती करेल व घरातील अडचणीमध्ये हातभार लावेल याची खात्री आहे

ग्रामीण भागातील मुलींना शिक्षणाबरोबर व्यवसायीक शिक्षणही मिळावे याच हेतूने हा कोर्स घेण्यात आला या कोर्ससाठी मा प्राचार्य डॉ रोगें यांनी प्रोत्साहन व

प्रेरणा दिले

समन्वयक

प्राचार्य

कला व वाणिज्य महाविद्यालय

Co-ordinator, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.



" Education Through Self - Help is our motto " - Karmveer

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College

NAAC Accredited 'B' Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



CERTIFICATE

This is to certify that	
has successfully completed a Certificate Course in	
during the year	

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

firts & Commerce College, Madha

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MADHA Department of English

A Certificate Course in Personality Development (2016-17)

NOTICE

Date: 10 August 2016

The enrolled students for The Certificate Course in Personality Development are informed that the inaugural function of the course will be held on Saturday, 13 August 2016 at 11.30 am. in the department of English. The presence of the participated students in the function is compulsory.

The classes of the course will be held from Tuesday, 16 Aug. 2016 during 3.30 pm to 5.00 pm in Room No. 10 (Department of English). You are informed to remain present for the classes in time regularly.

Course Coordinator

Head Department of English principal
Arts and Commerce College, Madha

Co-ordinator,
I.Q.A.C.
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.



Short Tem Course Report (STCR)

Course Name : A Certificate Course in Personality Development (C 2 C)

Proposed by : Rayat Shikshan Sanstha's Arts and Commerce College, Madha

Proposed Strength : 20 -30 Students Per Batch

Proposed Duration : Six Months (90 Hours)

Course co-ordinator : Mr. P. B. Shinde-Patil

Academic Years : 2016-2017 to 2018-2019

Board of Studies:

Sr. No.	Name of Member	Designation
1.	Prin. Dr. P. T. Ronge	Chairman
2.	Dr. S. S. Mane	Member
3.	Dr. N. B. Kokate	Expert Faculty
4.	Dr. S. J. Tongale	Professional Expert
5.	Mr. S. K. Mahadik	Professional Expert
6.	Mr. P. B. Shinde-patil	Course Coordinator

I. A. Introduction:

Personality development is an organized pattern of behaviors and attitudes that makes a person esteemed and distinctive. It is concerned with views of others and how they perceive you and what they see in you. It occurs by ongoing interaction of temperament, character and environment. However, the present course module aims at the development of multiple strategies for overall development of the course participants for their better life and better citizen of India.

B. Objectives:

- To enhance the personality of the students thereby increasing their employability quotient.
- To prepare students to meet the challenges of industrial world, right from their first job assignments.
- To empower students to be better communicator with multiple soft skills

C. Target group of learners:

- HSC Pass / Undergraduates (Any Stream)
- Knowledge of Basic English is necessary.

II. Course Curriculum:

Module	Contents	Но	urs
		Theory	Practical
Paper I – Introduction to Personality	 Basics of Personality SWOT Analysis of the Self Use of Language and Vocabulary Preparation of Self-introduction Building Personality: Esteem and confidence Building Inter-personal Relationships 	10	15
Paper II – Communica- tion Skills	 Introduction to Communication a. Elements of Communication b. Barriers to Communication c. Response and Feedback in Communication Introducing Yourself and Others Greeting and Leave Taking Accepting and Declining Invitations Approving and Disapproving Writing Application Letters and Building CV Appearing for an Interview 	15	25
Paper III Soft Skills	 Adaptability Time Management Conflict Management Stress Management Leadership Motivation Situation based Speeches 	10	15
		35	55

III. A. Pedagogy

- This course of 3 months duration (90 hours) shall be completed as:
 Six hours/week: Tuesday to Friday, one and half hour daily
- Delivery of instruction for the course shall include print material, Audio visual tools, Games & Group Exercises / discussions, Activity sheets,
 presentation, individual presentations etc.

B. Infrastructure of the course:

- Classroom to accommodate 30 participants comfortably.
- Laptop with internet facility and LCD projector
- Stationery as per requirement

C. Proposed fees for the program: INR 1000/-

IV. Assessment

Participants will be tested on various parameters keeping in mind their situation based communication pattern and interaction Skills, Interpersonal skills, behavioural pattern, initiation and leadership qualities, confidence level, mock interview sessions, resume building, case study etc. The pre-sessions and post-sessions of SWOT analysis will be the major criteria. However the general method of the evaluation will be as follow-

Name of Paper	Introduction to Personality	Soft Skills	Communication Skills	Total
Theory	50	50	50	150
Practical	30	30	30	90
Oral	20	20	20	60
Marks Allotted	100	100	100	300

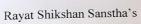
Reference Books:

- 1. The Habits of Highly Effective People Stephen Covey
- 2. The Power of positive thinking Norman Vincent Peale
- 2. Think and Grow Rich Nepoleon Hill
- 3. The five principles of effective leadership Sena and Varma
- 4. Oxford Guide to personality development Jorge Adman
- 5. Personality Development-Interpersonal Skills and Carrier Management Dr. C. S. G. Krishan Macharyulu
- 6. Personality Development and Soft Skills Barun Mitra
- 7. Personality development Ann Master
- 8. Personality development and Communication Skills Sachin Gupta.
- 9. Soft Skills: Know Yourself K. Alex
- 10. Communication Skills: A Practical Guide Ian Tuhovsky
- 11. Attitude is Everything Jelf Kelle

Co-ordinator,

Arts & Commerce College, Madha, Dist. Solapur.

Principal, Arts & Commerce College Madha.Dist.Solapur



ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MADHA Department of English

A Certificate Course in Personality Development 2016-17

Attendance for August 2016

R. No.	Name of the Student	1.6	18	19	12	23	24	25	26	29	30	3)								100	
PD01	CHAVHAN MAYURESH NANASO	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P						-			
PD02	GURAV ASHWINI VILAS	P	p	P	P	P	P	P	P	P	P	P									
PD03	JADHAV TEJASVI ASHOK	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P									
PD04	KANHERE AMRUTA LAHU	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P							-		
PD05	KATKAR PRIYANKA ABHIMAN	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P					-	-	-		
PD06	KUMBHAR SUJATA SANDIPAN	P	P	8	P	8	P	P	8	P	P	P					-	-	-	-	
PD07	PARANDE APEKSHA DHANAJI	8	P	P	P	P	P	8	P	8	8	P					-	-	-	-	
PD08	PATIL MANISHA VINOD	P	P	8	P	P	P	8		P	P	P			-		-	-			
PD09	SHINDE RAGINI RAMESHWAR	8	P	P	P	P	8	P	P	P	P	P					-	100			
PD10	SUTAR SWATI BALASAHEB	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P		-							
PD11	UBALE NARMADA KRUSHNA	P	8	P	P	P	P	P	P	P	P	P					-				
PD12	AWACHAR NAGANATH KRISHNA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	8	0					-				
PD13	BHARATE AMRUTA ASHOK	P	P	P	P	8	P	P	r	7	1	8		-			-		100		1000
PD14	DESHMUKH AKSHAY JAISING	P	P	8	P	Y	P	1	1	P	P	1	1			-			1		
PD15	JADHAV MRUNAL MOHAN	P	P	F	P	P	P	0	_	P	P				-	-		-	1		
PD16	KADAM ANITA MAHADEV	P	P	P	P	P	P	P	P	P	1	P						-			

PD17	KADAM MONALI NARAYAN	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P					1	1
PD18	KAVALE AJIT GANESH	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P						
PD19	KHOT POONAM RAJENDRA	0	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P						
PD20	PATIL DAJI RANGNATH	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P						
PD21	RAUT ASMITA DILIP	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P						
PD22	SAWANT GANESH RAMESH	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P						
PD23	SHAHANE PRIYANKA RAMESH	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	8						
PD24	YADAV TRUPTI SHAMRAO	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P			740	-		

Course Coordinator

Head
Department of English

principal Arts and Commerce College, Madha

Co-ordinator,
I.Q.A.C.
Arts & Commerce College,
Madha. Dist Solapur.



ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MADHA Department of English

A Certificate Course in Personality Development Annual Report 2016-2017

A Certificate Course in Personality Development was conducted by the Department of English for the final year students of B. A. and B. Com. in the academic year 2016-2017. The process of the course was started in the first week of the August. Twenty Four students from B. A. / B. Com. III were participated in the course. The inaugural function of the course was conducted on Saturday, 13 August 2016 in the auspicious presence of Dr. Netaji Kokate, Head, Department of English, Vitthalrao Shinde Arts College, Tembhurni and Member of Board of Studies, Solapur University Solapur. In his inaugural speech, he spoke about the need of such courses in the rural and draught prone area for career making.

The course gave lessons on communication skills, personality development, soft skills, job examinations and career opportunities with some practical sessions. Moreover, it also guided to assess the self to identify strengths, weaknesses, challenges and opportunities waiting for them. Guest Lectures, seminars, mock interview and group discussions etc activities were conducted for the students as to gain the knowledge about the experts to follow. The following events and activities were organized for the students under the course.

- ❖ The Guest Lecture on Introduction to Communication Skills by Dr. Bandu Kambale was organized on Wednesday, 31 / 08 / 2016
- Seminar of the students on the entire syllabus was organized on Friday, 9 / 9 / 2016
- ❖ Another Guest Lectures on Knowing Yourself and Soft Skills by Dr. Anupama Pol was arranged on 16 / 09 / 2016.
- ❖ Group Discussion on Communication is inseparable part of human life was conducted on Monday, 03 / 10 / 2016
- ❖ A Mock Interview session was conducted on 16 / 12 / 2016 in which the students experienced a sense of an interviewee.

The examination for the course was conducted in the month of January 2017 as per schedule displayed for the students as per designed in the course syllabus. All twenty four students appeared for the examination. All the students passed in the first class in which seven got distinction.

Outcome:

- 1. The students knew about their personality and hidden potentials.
- 2. The students updated their soft skills and interview technique
- 3. The students acquainted with the conversational skills
- 4. The students acquired general skill of employability.
- 5. The students became more polished and confident than earlier

Mr. P. B. Shinde Patil, the course coordinator, planned and executed the course under the able guidance of the head and principal of the college. The farewell function was conducted on Tuesday, 07 / 02 / 2017. In welcome and introduction, Prof. M. L. Kori talked about the execution and performance of the course. The Principal, Dr. P. T. Ronge praised the efforts taken by the department to run the course in rural and draught prone area. He assured to give more assistance for the next year. Miss. Priyanka Katkar offered a vote of thank.

Course

Coordinator

Head

Department of English

Principal

Arts and Commerce College, Madha

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.





"Education Through Self - Help is our motto" - Karmveer

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha

NAAC Accredited 'B' Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



This is to certify that	
has successfully completed a Certificate Course in	
dur	ing the year

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

firts & Commerce College, Madha

रयत शिक्षण संस्थेचे,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा Certificate Course in Panchayat Raj शैक्षणिक वर्ष २०१६-२०१७

सूचना

दि. २५/११/२०१६

विधार्थांना कळविण्यात येते की, राज्यशास्त्र विभागामार्फत 'Certificate Course in Panchayat Raj' हा लघुकालिन प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्यात आला आहे. तरी सदर कोर्सला प्रवेश घेण्यास इच्छुक विद्यार्थ्यांनी आपली नावे प्रा. दत्तात्रय काळेल यांचेकडे दि. २०/११/२०१६ पूर्वी देवून प्रवेश निश्चित करावा.

Bar Co-ordinator, प्राचार्य, कला व वाणिज्य महाविद्या Arts & Commerce College, मादा. जि.सोलापूर. Madha. Dist. Solapur.

B. Com. III Geog. Arpaltal
B. A. III Geog. Arpaltal
B. A. III Marathi Flindler
B. A. III M

रयत शिक्षण संस्थेचे.

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा

Certificate Course in Panchayat Raj

(Short Term Course)

शैक्षणिक वर्ष २०१६-२०१७

अभ्यासमंडळ (बोर्ड ऑफ स्टडीज)

आमच्या महाविद्यालयातील राज्यशास्त्र विभागामार्फत शैक्षणिक वर्ष २०१६-२०१७ पासून 'Certificate Course in Panchayat Raj' हा लघुकालिन प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्यात येणार आहे. सदर कोर्सचा अभ्यासक्रम तयार करण्यासाठी केलेल्या अभ्यास मंडळावर आपली नियुक्ती करण्यात आली आहे. तरी खालील सदस्यांनी अभ्यासक्रम तयार करावा ही वितंती.

	विनती.		- C	777	स्वाक्षरी
3T.	नाव	पदनाम	शै.अर्हता	पता	
नं. १	मा.डॉ.पी.टी.रोंगे	प्राचार्य/ समिती प्रमुख	M.A., Ph.D.	कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा	
2	प्रा.डी.एम.काळेल	चेअरमन	M.A.,M.Phil.	कला व वाणिज्य महाविद्यालय	Bulh
3	डॉ. आर.ए. शिंदे	सदस्य	M.A.,Ph.D SET, NET	कला व वाणिज्य महाविद्यालय	6/
8	डॉ. पी.एम.लावंड,	सदस्य	M.A.,M.Phil. Ph.D.,SET	श्री शिवाजी महाविद्यालय, बार्शी	Am
g	डॉ. ए.एच. कदम	सदस्य	M.A.Ph.D., SET	के.एन.भिसे कॉलेज, कुई्वाडी	Jehr

Arts & Commerce College Madha. Dist. Solapur.

कला व व्याप्तिपर्य महाविद्यालय माढा. जि.सोलापूर.

Arts and Commerce College, Madha,



Department of Political Science Short Term course Certificate Course in Panchayat Raj

Introduced from Academic Year 2016-2017

Syllabus

Topic	Unit Name	Theory	Practical	Total lectures
1.	Brief History of Panchayat Raj institutions in India	05	-	05
2.	Constitutional provisions regarding Panchayat Raj a) 73 rd amendment	05	-	05
3.	b) 74 th amendment Rural Panchayat Raj system a) Grampanchayat b) Panchayat Samitee	05	05	10
	c) Zilla Parishad			
4.	Urban Panchayat Raj system a) Nagarpanchayat b) Nagar Parishad c) Mahanagarpalika (Municipal Corporation)	05	05	10
5.	Total Clock Hours	20	10	30

* Reference Books:-

- १. पंचायत राज व्यवस्था- प्रा. शांताराम भोगले, विद्या प्रकाशन, औरंगाबाद.
- २. स्थानिक स्वराज्य संस्था- प्रा.बी.बी.पाटील, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर.
- 3. पंचायत राज व्यवस्था- श्री किशोर लवटे, ज्ञानदिप अकादमी
- ४. पंचायत राज व्यवस्था- डॉ.वा. भा.पाटील, प्रशांत पब्लिकेशन्स

9. Panchayat Raj in India, M. Aslam, National Book Trust, In

Co-ordinator,

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. Principal,
Arts & Commerce College
Madha. Dist. Solapur

ARTS & COMMERCE COLLEGE, MADOR CERTIFICATE COURSE IN PANCHAYAT RAJ STUDENTS ATTENDANCE 2016-17

Sr.N	Roll	Name of the Students	T								Mo	nth a	nd D	ate	J	an	.2	017	,		No	0/10
0.	No.		2	3	4	5	G	19	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	27	30
1	1005	BANDGAR ROHIT SAJJAN	P	P	P	10	0	P	p	P	p	p	P	P	P	P	p	P	P	P	p	P
2	1028	DEVKATE CHINMAY MOHAN	P	A	P	p	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	p	p	P	P	P	P
3	1044	HONMANE DIPAK VITTHAL	P	P	0	P	p	P	p	p	P	P	P	p	P	P	P	P	P	P	P	P
4	1078	KUMBHAR GANESH RAMESH	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	1102	PATEKAR SUHAS RAMCHANDRA	P	p	P	P	p	D	P	P	P	P	P	P	P	P	p	p	P	P	P	p
6	1125	SHAHANE SUMIT ADINATH	P	P	P	P	0	P	P	p	p	P	P	P	p	p	p	p	P	P	P	P
7	1008	BHANGE PRANITA DTTATRYA	P	P	P	p	P	P	p	p	P	P	P	p	p	p	p	P	p	p	P	P
8	1062	KAMBLE RUPALI MARUTI	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	p	P	P	p	p	p	P	P	p	P
9	1105	PATIL DIPALI RAMCHANDRA	P	P	P	P	P	P	p	P	P	p	P	P	P	P	P	p	P	p	p	P
10	1148	WARGAD LAKSHMEE VIJAY	P	P	P	P	P	A	p	P	p	P	P	D	P	p	P	p	P	P	P	P
11	1012	BODARE AMAR DATTU	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	p	P	p	P	p	P	P	P	P
12	1032	DHUMAL OMKAR RAJU	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	p	p	P	P	P	p	p	P
13	1049	JADHAV TANAJI RAMESH	P	p	P	P	P	P	P	p	p	P	P	p	P	P	p	P	p	P	P	P
14	1085	MADANE UMESH SHRIMANT	P	p	P	P	P	p	P	P	P	P	P	p	P	P	p	P	P	P	P	P
15	1106	PATIL JAYANT DHANAJI	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	P	P	p	P
16	1136	TAMBILE CHAITANYA GANESH	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	p	p	p	P	P	P	P	p	p	P
17	1023	CHAVARE SUCHETA BANDU	P	p	8	P	P	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	p	P	P	P	P
18	1069	KHANDARE PALLAVI RAMCHANDRA	P	P	P	P	P	P	p	p	P	P	P	p	p	p	P	P	P	P	P	P
19	1116	RAUT RESHMA SHRIRANG	p	P	P	p	P	P	p	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P	p	P	P
20	1015	CHAUDHARI DIPAK SURESH	P	P	P	P	P	8	P	P	P	P	P	p	P	p	P	P	P	P	P	p
21	1036	GAIKWAD VAIBHAV RAMCHANDRA	P	P	P	P	P	P	P	p	P	P	P	p	p	P	P	p	p	p	P	P
22	1060	KALE DINKAR CHANDRAKANT	P	p	P	P	p	P	P	p	P	P	P	p	P	P	P	P	P	P	P	P
23	1094	NAIKWADE AJAY RAYCHAND	P	p	P	P	p	P	p	P	p	P	p	A	p	p	p	p	P	8)p	P

सभदकाक

Principal, Arts & Commerce College Madha. Dist. Solapur

Arts & Commerce College, Madha Annual Report Panchayat Raj

Academic Year: 2016-17

राज्यशास्त्र विभागामार्फत पंचायत राज हा अभ्यासक्रम सुरू करण्यात आला. याचे अभ्यासमंडळ तयार करून सदर कोर्सची अभ्यासक्रम रचना करण्यात आली. या कोर्सचे उद्घाटन सोलापूर विद्यापीठाचे वित्त व लेखाधिकारी मा. बी.सी. शेवाळे यांच्या हस्ते झाले. या अभ्यासक्रमासाठी एकूण २३ विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला. सदर कोर्सचे अध्यापनाचे तास नियमित पूर्ण केले. याची वार्षिक परीक्षा घेतली त्यामध्ये सर्व विद्यार्थी पास झाले. कोर्सचा वार्षिक निकाल शंभर टक्के लागला. या कोर्सकरिता प्राचार्य व उपप्राचार्य आणि कार्यालयीन कर्मचारी यांनी वेळोवेळी मार्गदर्शन केले.

समन्वयक Co-ordinator, I.Q.A.C.

Madha, Dist. Solapur

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.



स्वावलंबी शिक्षण हेच आमचे ब्रीद-कर्मवीर

रयत शिक्षण संस्थेचे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा

ता.माढा, नि. सोलापूर सन २०९६-२०८७



प्रमाणपत्र

कुमान/कुमानी — नाज्यशास्त्र विभागाच्या वतीने आयोजित केलेल्या 'सर्टिफिकेट कोर्स इन पंचायत नाज' हा लघुकालीन प्रमाणपत्र कोर्स श्रेणी मध्ये यशस्वीिनत्या पूर्ण केला. त्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान कन्ण्यात येत आहे.

Madha

कार्ष समन्वयक

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

Arts & Commerce College, Madha, Dist-Solapur-413209

Certificate Course in Photography and Short Film Making **Notice**

Date:-28/11/2016

All students of college who interested in participating in the Certificate Course in Photography and Short Film Making are hereby informed that the college should have starting the above mentioned short term course. Those who are interested in this course will enroll their names on or before 01/12/2016 at college office and meet to course Coordinator.

Photography & Short Film Making rts & Commerce College Madha Dist Solanur Madha. Dist. Solapur.

Arts & Commerce College, Madha, Dist-Solapur-413209

Certificate Course in Photography and Short Film Making **BOS COMMITTEE 2016-17**

The college has nominated the following member as Board of Study for Certificate Course in Photography & Short Film Making.

ollege, Your
onege, profession
1
192
^^
(Imz
llege (Lormi
2100 99
llege

Photography & Short Film Making Arts & Commerce College,

Madha, Dist. Solapur.

nator,

Principal, Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

Princip

Scanned by CamScanner

Syllabus of short term course 2016-2017

Name of the Course: Certificate Course in Photography and Short Film Making

Proposed by: Rayat Shikshan Sanstha's Arts & Commerce College Madha, Dist-Solapur

Proposed Course Duration: 3 Months (50 Hrs) 20 hrs Theory + 30 hrs Practical

Programme Coordinator: Dr. Satish Ghadage

A. Overview of programme:

This certificate course will cover the basics of photography and short film making. It aims at inculcating the skills of photography and short film making among the students. This course will help the students to use skills of photography and short film making in their day to day life. This will also facilitate their personal and professional development.

1. Course objectives:

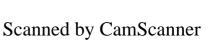
- Understand the fundamentals of photography and its evolution, Creative usage of the camera and its dial modes
- Acquaint them with various genres of photography
- Thorough study of editing software to enhance photographs such as Adobe Photoshop
- Comprehend the foundational study of the entire process of film making
- Train them to use photography and short film making skill with the degree of accuracy in practical life
- Strengthen practical skills of photography and short film making among the urban & rural area students

Learning Outcomes: After completion of this course participants will be able to:

- Understands the history and basics of Photography & Digital Terminology
- Take out photographs with the help of various Genres of Photography
- Learn the Film Making Techniques on D-SLR
- Understands the fundamentals of Camera, sound, editing and light
- Learn and use in day today life the fundaments of script writing and direction
- Create a 2 to 3 minute short film

2. Target group of learners:

Undergraduate students





B. Curriculum and pedagogy:

1. Curriculum:

Module	Contents	H	ours
Module		Theory	Practical
	Photography		
1.	History of Photography	1	
2.	Rasics of photography	2	-
3.	Psychology of Colour & Colour Theory in Photography	2	2
4.	 Introduction to Various Genres of Photography 	2	3
5.	Creative use of light in photography	1	3
6.	Develop Concepts & Ideas for Specialization Selected	2	2
	Short Film Making		
7.	 Introduction to film and history of cinema 	2	
8.	Production process	1	
9.	Fundamentals of Camera, sound and editing	2	4
10.	Introduction to light	2	2
	-) C it witing	2	3
11.		1	1
12.	Fundamentals of direction	0	10
13.	 2-3 minute short film project 	10	

2. Pedagogy:

- 30 hrs of practical (approx. 60 %)
- A 'learning by doing' pedagogy which emphasizes on practical sessions rather than just theory
- Teaching learning pedagogy consists of sessions, training modules and faculty interactions for problem solving
- Media used for delivery of instruction for the programme shall include print material, tutorials and practical sessions

C. Requirements of the Resources:

- Expert to write and deliver the content on English or Marathi language
- Computer Lab with minimum 10 PC's

D. Assessment:

- Evaluation are in the form of written examination consist of 50 Marks with 50% passing and 50 Marks are allocated for practical examination.
- The questions formulated are based on the course objectives or outcomes.
- The questions are designed to test student's knowledge and application of concepts learned.

E. Board of Studies:

• Prin. Dr. P.T. Ronge

- Chairman

Dr. S.B. Ghadage

- Coordinator

Mr. B.R. Gaikwad

- Member

VII. D.R. Ganewac

• Mr. M.S. Kumbhar

- Member

• Mr. M.L. Kori

- Member

Ant

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur

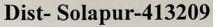
Arts & Commerce College, Madha, Dist-Solapur-413209

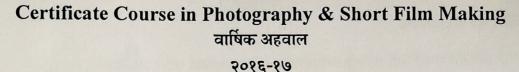
	Arts & Commerce College, Madna, Dist-Solapur-413209																														
	Pho	tog	rap	hy	&	Sh	ort	Fil	m I	Ma	king	Co	our	se A	Atte	nda	anc	e Sł	ieet	20	16-	17	2	112	116	t	0	6	11.	20	17
SN	Name of the Student	2	3	5	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	19	20	21	22	23	24	26	27	28	29	30	31	2	36	45	5 6	,7
1	Bhise Avinash Sanjay	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	PF	2 1	P	T
2	Gosavi Geeta Digambar	P	P	A	P	P	P	P	0	P	P	P	P	P	P	P	9	P	P	P	P	P	P	9	P	P	P	7 4) 1	AP	
3	Kadam Naresh Shankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	PI	4 P	P	
4	Kharat Prajakta Dhanaji	P	P	P	P	A	P	P	P	1	P	P	P	P	P	P	P	P	0	P	P	P	P	P	P	P	P	PI	P 1	PP	
5	Navale Sujata Narayan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P.	P	P	P	P	P	P	P	P	A	9	PI	PF	2
6	Shingade Shrinath Sham	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	6	P	PI	PIT	2
7	Bhosle Vinod Bibhshan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	9	P	0	P	P	P	P	P	19	P	P	A	6	P	PI	PL	PI	
8	Gurav Jyoti Maruti	P	P	P	P	P	P	P	1 P	P	P	P	P	9	1	P	1	2	P	P	1	1	P	1	1	P	2	RI	7	2 15	4
9	Kadam Radha Arun	P	P	P	P	P	P	F	9	P	, 6	P	P	P	1	P	1	1	10	1	7	1	Y	6	12	5	6	3	8	5 1	
10	Kole Rameshwar Dhanaji	P	P	P	P	P	P	P	P	18	P	A	P	P	P	P	P	7	7	P	P	7	1	1	16	10	5	10	P	DA	H
11	Raut Reshma Bhagawan	P	10	P	P	P	10	1		1	16	1	P	P	P	P	1	1	1	12	A	7	F	1	15	0	1	P	0	D	=
12	Suravase Pushpanjali Pandurang	P	P	P	10	P	P	P	1	1	P	12	1	A	7	10	1	1	K	7	7	1	10	10	16	10	5	2	6	01	6
13	Chavan Ganesh Kisan	P	P	16	10	18	12	P	1		2 2	12	15	1	10	1,7	10	18	A	0	7	0	1	10	10	10	6	5	P	0 3	5
14	Jadhav Kiran Shahaji	P	P	1	P	P	16	18	1		1	17	10	5	10	A	1	10	5	5	D	10	10	6	00	10	10	0	0	P	6
15	Kavathe Ashwini Anil	16	P	r	P	1	T	16	17) }	77	17	1	P	r	10	A		0	1	0	10	0	0	10	0	0	p	0	P	P
16	Korbu Shamir Kadar	P	10	Y	12	K	1	1	1	1	P	16	0	1	A	10	0	0	0	10	0	0	D	F	10	10	0	0	b	0	0
17	Salunke Sanket Sanjay	IP	1	Ir	10	P	1	15	1	1	10	15	10	10	17	1	10	10	1	1	10	16	0	16	10	P	P	0	P	PI	5
18	Ubale Pratiksha Rajendra	P	X	18	7	8	1	IF	10	1	16	16	1	16	1	5	1	16	6	10	0	10	0	P	10	10	P	P	P	P	P
19	Chavare Dhanashri Bhaskar	P	1	A	P	1	16	16	15	1	2 10	10	F	10	1	0 0	1	0	10	10	r	1	10	1	1	D	0	P	P	P	P
20	Jadhav Krushna Shesherao	P	Y	Y	6	12	P	15	16	-	5 1	1	1	0	+	0	1	10	10	P	10	D	5	1	P	16	P	P	P	P	P
21	Kazi Ayesha Mubarak	P	17	P	1	6	1	10	1	1	6	1	0	0	1	5 5	16	10	1	7	10) [0	1.4	T	P	P	P	P	P	P
22	Londhe Sonali Mahadev	18	P	1	18	r	10	15	1	1	7 0	P	1	C	1	0 6	5 8	15	16	P	P	16	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Sathe Pragati Sunil	P	1	1	1	8	10	15	K	1	2 6	00	0	10	1	PO	0	6	0	D	10	, 6	T	7	P	A	P	P	P	P	P
24	Waghmode Dilip Harishchandra	b.	1	P	LP	17	IP	IF	Th	1	1	I	1	II		1	17	11	1	7	1					112					
	Aut a manufacture the same of																														

Co-ordinator

Co-**cr-dimator**, I.Q.A.C. Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

Arts & Commerce College, Madha,





दिः १३/०३/२०१७

महाविद्यालयामध्ये सन २०१६-१७ मध्ये अर्थशास्त्र विभागार्तगत Certificate Course in Photography & Short Film Making हा कोर्स दिनांक ०१/१२/२०१६ ते १०/०३/२०१७ या कालावधीत पूर्ण झाला. सदर कोर्ससाठी एकूण २४ विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदविला. आधुनिक काळात मिडिया व फोटोग्राफी सारख्या माण्यमाचे महत्त्व दिवसेदिवस वाढत आहे यास अनुसरून महाविद्यालयाने ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांना रोजगारीच्या अधिक संधी उपलब्ध करून दिलेली आहे. हा कोर्स पूर्ण होण्यासाठी २० + ३० याप्रमाणे परीक्षा पध्दती स्वीकारून त्याची अमंलबजावणी केलेली आहे.

सदर कोर्स मुळे ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांना त्यांच्या जीवनामध्ये रोजगार मिळविण्यासाठी फायदा होत आहे. त्याचबरोबर त्यांचा सर्वांगीण विकास होण्यासाठीमदत होत आहे.

COTOACO

Arts & Commerce College, कलाववाणिज्यमत Madha. Dist. Solapur.

माहा. जि. सोत्नाष्ट

Madh



" Education Through Self - Help is our motto " - Karmveer

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha

NAAC Accredited 'B' Grade

Dist-Solapur-413209 Email: accmadha@yahoo.com



CERTIFICATE

This is to certify that		
has successfully completed a Certificate Course in_		46
	_during the year	

Course Co-ordinator

Short term Course

Chairman

Short term Courses

Principal

firts & Commerce College, Madha

रयत शिक्षण संस्था संचलित, कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा हिंदी विभाग २०१७—१८ प्रयोजनमूलक हिंदी—रोजगाराभिमुख पाठ्यकम (Short Term Course)

सूचना

दि.२३/१२/२0१७

आज के वैश्वीकरण के युग में हिंदी विशेषज्ञों को रोजगार के व्यापक अवसर उपलब्ध हो रहें हैं, परनु हिंदी विशेषज्ञों की कमी है । इस वात को ध्यान में ध्यान में लेकर महाविद्यालय का हिंदी विभाग 'प्रयोजनमूलक हिंदी' यह एक माह की अवधी का रोजगाराभिमुख प्रमाणपत्र पाठ्यकम का आयोजन कर रहा है। पाठ्यकम की समय सारणी यथावकाश घोषित की जाएगी । महाविद्यालय के सभी छात्र इसमें सहभागी हो सकते हैं । जो छात्र इसमें सहभाग लेना चाहते हैं, वे प्रा.पी.वी.परदेशी से मिलकर अपने नाम हि.२८/१२/२०१७ तक दर्ज करायें।

अध्यक्ष,

हिंदी विभाग कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा. जि. सोलापूर. प्राचाय,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माडा. जि. सोलापुर.

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

रयत शिक्षण संस्था संचलित, कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा हिंदी विभाग २०१७–१८ प्रयोजनमूलक हिंदी—रोजगाराभिमुख पाठ्यकम

पाठ्यकम निर्धारण समिति B.O.S (अध्ययन मंडल)

मा. प्राचार्य डॉ • पंजावराव रोंगे

— चेअरमन

प्रा . प्रकाश ताकभाते (अध्यक्ष, हिंदी विभाग) — समन्वयक

प्रा मनिषा साळंखे

— सदस्य

(अधिव्याख्याता, हिंदी विभाग,के.एन.भिसे महाविद्यालय,कुई्वाडी)

प्रा . डॉ . सुरैया शेख (अध्यक्ष, हिंदी विभाग, महाडिक काँलेज,मोडनिंव)

— सदस्य

प्रा.प्रमोद परदेशी (अधिव्याख्याता)

CALL STEELS

हिंदी विभाग कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा. जि. सोलापूर. भारता के सामान करा कि सामान कर

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.

रयत शिक्षण संस्था संचलित, कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा

हिंदी विभाग २०१७–१८ प्रयोजनमूलक हिंदी—रोजगाराभिमुख पाठ्यकम

पाठ्यकम

	गाञ्चम
अ•नं	पाद्यांश
8	वर्णमाला:स्वर,व्यंजन,
	हिंदी वर्तनी,विकारी शब्द, संज्ञा, लिंग,वचन
2	सर्वनाम, विशेषण, किया, किया विशेषण
3	कारक और उनका प्रयोग
8	पत्राचार(निजी,सामाजिक,कार्यालयीन,वाणिज्यिक)
ч	वचन,पुरूष, काल
Ę	मुहावरें अर्थ और प्रयोग
9	कहावतें अर्थ और प्रयोग
۷	लोकोक्ति अर्थ और प्रयोग
9	वाक्य शुध्दिकरण
१०	अनुवाद अंगेजी से हिंदी
११	विरामचिन्ह
१२	रचनात्मक लेखन:निबंध
१३	रचनात्मक लेखन:कहानी
१४	पल्लवन
१५	अनुवाद मराठी से हिंदी
१६	सारांश लेखन
१७	कविता तथा गीत लेखन
86	संवाद लेखन
१९	रिपोर्ताज लेखन
70	समाचार लेखन
२१	साक्षात्कार

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. अध्यक्ष,

हिंदी विभाग कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा. जि. सोलापूर.

> Scanned by CamScanner Scanned by CamScanner

रयत शिक्षण संस्था संचलित, कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा हिंदी विभाग २०१७—१८ प्रयोजनमूलक हिंदी—रोजगाराभिमुख पाठ्यकम

संदर्भ ग्रंथसूचि -

- १) आधुनिक हिंदी व्याकरण और रचना
- २) हिंदी व्याकरण
- ३) हिंदी भाषा
- ४) भाषा विज्ञान
- ५) भाषा विज्ञान की भूमिका
- ६) भाषा विज्ञान प्रवेश
- ७) प्रयोजनमूलक हिंदी
- ८) समाचार लेखन एवं संपादन
- ९) अनुवाद विज्ञान
- १०) देवनागरी लिपि तथा हिंदी वर्तनी का मानकीकरण
- ११) सुवोध हिंदी व्याकरण
- १२) व्यावहारिक हिंदी शुध्द प्रयोग
- १३) भाषा विज्ञान
- १४) अनुवाद कला

- डॉ . वासुदेव नंदन प्रसाद
- कामता प्रसाद गुरू
- डॉ कैलास चंद्र भाटीया
- डॉ. भोलानाथ तिवारी
- डॉ -देवेंद्रनाथ शर्मा
- डॉ राजनारखण मीर्य
- डॉ . अम्वादास देशमुख
- नवीनचंद्र पंथ
- डॉ भोलानाथ तिवारी
 - डॉ. पुष्पलता तनेजा
- विरेंद्र कुमार गुप्ता
- डॉ ओम प्रकाश शर्मा
- डॉ ओम प्रकाश शर्मा
- डॉ सुरेश गौतम

Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

उनस्यक्ष, हिंदी विभाग क्षला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा. जि. सोलापूर.

रयत शिक्षण संस्था संचलित, कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा

हिंदी विभाग २०१७-१८

प्रयोजनमूलक हिंदी—रोजगाराभिमुख पाठ्यकम

Short Term Course

उपस्थिति पत्रक (Students Attendence)

S.N	Name of the Student	7		1-1		1-9	1-1		1-1	1-01	7	12 ~ [13-1	14-1	15-1	1-91	1/2	10-10	
		4	3	4	S		7	∞ D	9	P	_	-			ρ	A	PI	,	ρ
1	Bansode Vishal Vaijinath	P	P	P	P	P	Ц	\angle	P	7 P	P	P	2	P	7	0	11') f	H
2	Devkule Ajay Santosh	P	P	P	P	P	P	P	A	1	P	P	P	P	<u>r</u>	+	 - 	++	
3	Gund Vitthal Ramesh	P	À	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	9	PP	\neg	
4	Kadam Sunil Nagnath	A	P	P	P	P	P	A	P	4	P	P	P	•	A	0	PF	\rightarrow	A
5	Kshirsagar Nilesh Ankush	P	P	P	P	P	P	P	4	4	P	5	0	P	+	ρ	-	+	7
6	Pawar Ajay Datta	P	P	P	A	P	P	P	9	P	P	0	P	P	P	1	1	+	ρ
7	Raut Samadhan Popat	P	P	A	P	1	P	P	1	P	P	P	P	A		P	PI	+	
8	Shinde Nikhil Dattatray	P	Д	P	P	P	P	P	P	10	P		P	PP	9	-			P
9	Yadav Ganesh Satish	P	P	P	P	P	A	P	P	ρ	ρ	P	P	_	+	P	1 1		
10	Changbhale Balveer Sanjay	A	P	P	P	4	P	P	1	A	P	\perp		P	P	-	_) (A
1.1	Gore Swapnil Vitthal	P	9	p	1	1	P	À	P	P	P	AP	P	P	P	A	-		\vdash
12	Kadam Akash Dhondiram	P	P	P	P	P	p	P	P	P	P		10	P	P	H	-		P
13	Kazi Tohid Shamin		P	P	P	P	9	P	P	٩	P	P	A	P	P	P	-	2	A
14	Markad Samadhan Sanjay		P	P	F	P	p	A	P	P	P	1	0	P	P	н—			P
15	Pinjari Swapnil Parmeshwar		P	P	À	À	P	lb	6	P	P	A	P	P	P	P	+	-	
16	Shegar Karan Adinath		P	P	P	P	A	b	P	9	A	P	P	P	—	Ļ	PP		
17	Sutar Rahul Rajendra	1	P	A	P	P		P	P	P	P	P	P	P	^	F	1	-	\vdash
18	Chavare Akash Vilas	P	P	P	10	P	P	P	4	P	P	P	P	P	P	P	1	P	P
19	Gosavi Laxman Mahadeo	P	7	P	P	4	P	P	P	٩	P	1	P	P	P	9			_
20	Kadam Digambar Suresh	P	P	P	P	P	P	P	1	P	P	P	A	6	P	P	+ + +	P	P
21	Kokate Sanket Prakash	A	P	P	p	P	P	P	P	P	p	P	P	,	+	P	+ + +	P	4
22	Molane Sangramsinh Arun	P	A	P	P	P	A	P	9	1	P	P	P	6	-11	P		p	<i>f</i>
23	Raut Deepak Arun	P	P	P	P	4	P	P	4	P	A	P	P	+-	P			p	†
24	Shinde Balbhim Anil	P	P	À	P	P	P	P	1		P	P	T	P		9	P	P	P
25	Thombare Sharad Popat	P	P	P	P	4	P	P	9	-	P	P	+ -	P	f	\neg	1 '-	P	7
26	Sonawane Rutuja Mohan	P	6	P	A	P	P	P	P	A	P	18	1	P	F	1	s P	p	_
27	Tarate Shrutika Shrutika	P.	P	P	A	P	P	P	P	P	P	F	P	P	1	0 6	P	P	1
	THE WALL CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE PART					1							_		۸.				1

Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. अध्यक्ष,

हिंदी विभाग च वाणिज्य महाविद्यालय, च मोलापर

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

रयत शिक्षण संस्था संचलित, कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा हिंदी विभाग २०१७—१८

प्रयोजनमूलक हिंदी—रोजगाराभिमुख पाठ्यकम (२ जनवरी से १ फरवरी २०१८)

अहवाल

दि १५/२/२०१८

हिंदी भाषा के माध्यम से समाचार पत्र,रेडियो,दूर—दर्शन आदि में संवाददाता, संपादक, उद्घोषक के रूप में तथा वॅकों और शासकीय कार्यालयों में हिंदी अधिकारी, संपर्क अधिकारी या अनुवादक के रूप में रोजगार पाने के अवसर उपलब्ध हो रहे हैं,परन्तु हिंदी भाषा का सम्यक एवं आधारभूत ज्ञान रखनेवाले छात्रों की आज कमी है। इसलिए छात्रों को हिंदी भाषा के आधार भूत ज्ञान से परिचित कराना तथा रोजगार पाने के लिए सक्षम वनाने के उद्देश्य से हिंदी विभाग ने दि.२ जनवरी से १ फरवरी २०१८ तक एक महिने की अविध के लिए 'प्रयोजनमूलक हिंदी" इस रोजगारिभमुख पाठ्यकम का आयोजन किया।

पाठ्यकम का उद्घाटन मा. प्राचार्य डॉ.पंजावराव रोंगे जी की अध्यक्षता में दि १ जनवरी २०१८ को सुबह ११.५० वजे सम्पन्न हुआ। प्रारंभ में अपने प्रास्ताविक भाषण में संयोजक तथा विभागाध्यक्ष प्रा.प्रकाश ताकभाते जी ने पाठ्यकम का उद्देश्य स्पष्ट किया। सह—संयोजक प्रा. प्रमोद परदेशी जी ने पाठ्यकम की रूपरेखा वताई। अपने अध्यक्षीय भाषण में मा. प्राचार्य डॉ.पंजाबराव रोंगे जी ने पाठ्यकम की आवश्यकता विषद की। प्रा. प्रमोद परदेशी जी ने कृतज्ञता ज्ञापन किया।

इस पाठ्यकम के लिए निःशुल्क प्रवेश सभी छात्रों के लिए खुला था। वी ए भाग १ के कुल २७ छात्रों ने इस पाठ्यकम के लिए प्रवेश लिया। प्रारंभ में मा. प्राचार्य डॉ पंजावराव रोंगे जी की अध्यक्षता में पाठ्यकम निर्धारण समिती की स्थापना की।

विभाग के अध्यक्ष प्रा. प्रकाश ताकभाते,अधिव्याख्याता प्रा.प्रमोद परदेशी सहीत अभ्यागत अधिव्याख्याता के रूप में प्रा. डॉ.सुरैया शेख (अध्यक्ष, हिंदी विभाग, महाडिक काँलेज,मोडिनंव) तथा प्रा.डॉ.मिनेषा साळूंखे (अधिव्याख्याता,हिंदी विभाग,के.एन.भिसे महाविद्यालय,कुई्वाडी ता.माढा) जी ने छात्रों को मार्गदर्शन किया।

निर्धारित पाठ्यकम के अनुसार हिंदी भाषा का व्याकरण,मुहावरें,कहावतें,लोकोक्तियाँ, शुध्द हिंदी का प्रयोग, साहित्य विधाओं का रचनात्मक ज्ञाान, अंग्रेजी तथा मराठी से हिंदी में अनुवाद, वार्ता लेखन, सम्पादन, पल्लवन, सारांश लेखन, साक्षात्कार, रिपोर्ताज लेखन आदि विषयों पर मार्ग दर्शन कर छात्रों के हिंदी भाषा ज्ञान में वृध्दि करने का प्रयास किया गया ।

एक महिने के पाठ्यकम में १८ घण्टे व्याख्यान तथा १८ घण्टे प्रात्याक्षिक के लिए आरक्षित थे। पाठ्यकम के अन्त में वस्तुनिष्ठ प्रश्नों पर आधारित ५० गुणों की परीक्षा ली गई। छात्रों ने अपने अभिप्राय में इस प्रकार के पाठ्यकम की आवश्यकता प्रतिपादित करते हुए पाठुयकम की अविध वढाने की मॉग की । छात्रों की प्रतिकियाओं कों ध्यान में लेकर लगता है कि पाठ्यकम का उददेश्य पूरा हुआ ।

माढा है।

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. अध्यक्ष, हिंदी विभाग कला व वाणिज्य महाविद्यालय, पाडा. जि. सोलापूर.



रयत शिक्षण संस्था संचितत, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा ता माढा जि सोलापुर

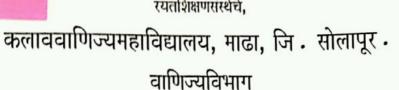


सन २0१७-१८

प्रमाणपत्र

सहसंयोजक प्रमाणपत्र पाठ्यकम समन्वयक तथा अध्यक्ष, हिंदी विभाग प्राचार्य कला व वाणिज्य महाविद्यालय,माढा

रयतशिक्षणसंस्थेचे.



Certificate Course in Rural Banking Operation

नोटीस

दिनांक ३२०/११/२०१७

वाणिज्य विभागातील विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, शैक्षणिक वर्ष २०१७-१८ साठी वाणिज्य विभागा मार्फत Certificate Course in Rural Banking Operation हा कोर्स दि • 0२-१२-२0१७ पासून सुरू करत आहोत • तरी ज्या विद्यार्थ्यांनां या कोर्ससाठी प्रवेश घ्यावयाचा आहे, त्यांनी आपली नावे प्रा. वी. डी. जाधव यांच्या कडे दि. २८-११-२०१७ पर्यंत द्यावीत या तारखेनंतर आलेल्या विद्यार्थ्यांना प्रवेश दिला जाणार नाही . याची संवंधीत विद्यार्थ्यांनी नोंद घ्यावी .

Department of Commerce, Arts & Commerce College, wadha. Dist. Solapur,

Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

certificate Course in Rural Banking Operation

Attendance Sheet (2017-18)

	Month: December 2-2017																													
Sr. Nos	Name of the Students	(-)	2	3	4	5	6	7	8				12	1	1	T	T	1	T	1	_	21	22	23	24	25	26	27	28	29
1	Bhokare Ajay Hanumant	1	P		P	P	P	A	6	P		P	P	P	_	9	6		p	9	P	P	P	P			-	-	P	PIF
2	Dhande Jagruti Mahadev		6		P	P	P	Р	P	P		P	Ь	P	_	P	P		P	P	P	P	P	P			P	-		
3	Jagtap Pragati Mahesh	1	6		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	p	P	P	P	A			þ	P	p	P
4	Kadam Revati Ramesh		b		P	A	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	p	P			A	P	P	P
5	Kasabe Rani Dattatray		b	Ħ	P	P	P	P	A	P		P	P	P	P	P	A		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P
6	Nadaf Afrin Nurahamad	I	A	T	P	P	P	P	P	P		P	P	Р	P	P	P		P	P	p	P	P	P			P	P	P	P
7	Patil Archana Mukteshwar	Ħ	p		P	P	A	P	P	P		P	P	P	P	9	b		P	P	P	A	P	P			P	P	P	P
8	Patil Yogita Kalyan		P		4	P	P	P	P	P		P	P	P	A	P	P		P	P	P	P	P	P			6	P		A
9	Pawar Sonali Ajit	Ħ	P		P	P	P	P	P	9		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P			P	P	P	PI
Ĺ		T	f		P	P	1	P	P	P		P	9	P	P	P	P		6	P	P	P	٢	p			6	h	P	P
10	Raut Ashwini Sambhaji	+	+		+	+	+	P	P	P	\dagger	a	P	P	P	P	P		P	P	A	P	9	P			P	P	P	P
11	Raut Sarika Shankar		£	2	b	+	6	+	+	ا	+	1	١	P		À	P		P	P	0	P	Р	P			P	A	9	PI
12	Sawant Rupali Maruti		6		8	P	P	P	P	P		Ь	9	1	_	11	-		P		P		9	P	+	1	P	P	p	PF
13	Shingade Shrinath Shamrao		b		P	b	P	P	P	b		P	P	Р	P	٢	P	1	٢	٢	1		1	'			'1	'	, 1	

Department of Commerce, Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur.



रयत शिक्षणसंस्थेचे,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा

वाणिज्य विभाग

सर्टिफिकेटकोर्स इन रुरल बॅकिंग ऑपरेशन्स

अहवाल

(२०१७-२०१८)

महाविद्यालयामध्ये वाणिज्य विभागांतर्गत सन २०१७-१८ या शैक्षणिक वर्षामध्ये सिम्बॉयिसस स्कील ओपन युनिव्हांसिटी व रयत शिक्षण संस्था यांच्यामध्ये सामंजस्य करार झाल्यामुळे महाविद्यालयामध्ये विद्यार्थ्यांना नवीन कोर्सच्या माध्यमातुन एक सुवर्ण संधी उपलब्ध झाली आहे. ग्रामीण भागातील ग्रामाणिक व होतकरू विद्यार्थ्यांना वॉकिंग क्षेत्रातील रोजगाराच्या संधी मिळाव्यात म्हणून सदर कोर्स चालू करण्यासाठी महाविद्यालयाच्या ग्रशासनाने प्रयत्न केले. त्यानुसार सदर कोर्स महाविद्यालयामध्ये यशस्वीपणे सुरू आहे. कोर्सचे उद्घाटन दि.०८-१२-२०१७ रोजी मा. ज्ञानेश्वर काळे (युनियन बँक, माढा) व मा. प्राचार्य.डॉ.पंजाबराव रोंगे यांच्या उपस्थितीत संपन्न झाला. या शैक्षणिक वर्षामध्ये १२ विद्यार्थ्यांनी प्रवेश घेतला होता.

हा कोर्स तीन महिने कालावधीचा असून या मध्ये ४५ तास थेअरी व १५ तास प्रॅक्टीकल विभागले आहे. त्यासाटी आम्ही बँकिंग क्षेत्रातील तज्ञ व्यक्तींना मार्गदर्शनासाटी बोलविले होते. हा कोर्स यशस्वीपणे पुर्ण करण्यासाटी वाणिज्य विभागप्रमुख प्रा.ए.व्ही. कदम, प्रा.गाढवे व्ही.व्ही., प्रा.माने एस.एस. व प्रा. दिकोंडा आर.जी. यांनी सहकार्य केले.

Principal,

Arts & Commerce College

Madha, Dist Solapur

"Education Through Self-help is Our Motto "- Karmaveer

Rayat Shikshan Sanstha, Satara



विकासातुन रोजगान	1
	١
H 3	
JAMes.	1
Rayat Skills Foundation	6

This is to certify that		
Mr./Miss./Mrs		
of classI/II/III has	successfu	lly completed the Certificate/Diploma
Course in		withGrade
Conducted by		
during academic year 20	-20	

Course Coordinator

Principal

Secretary Rayat Shikshan Sanstha, Satara

SOLAPUR UNIVERSITY, SOLAPUR New Syllabus For B. A. Part III GEOGRAPHY

Semester V & VI (w. e. f. June 2012)

General Structure Theory Examination:

There will be three theory papers of 50 Marks each for each semester their titles and distribution of Marks are as follows

Semester V

Paper No.	VII	Resource Geography	· -	50 Marks
Paper No.	VIII	Urban Geography	-	50 Marks
Paper No.	IX	Development Geography	-	50 Marks

Semester VI

Paper No.	X	Geography of Economic Activities	-	50 Marks
Paper No.	XI	Political Geography	-	50 Marks
Paper No.	XII	Applied Geography	-	50 Marks

Practical Examination: (Annual)

Practical Examination will be of 200 Marks. The distribution of Marks will be as follows

Practical Paper -I	Techniques of Geographical Analysis		100 Marks
Practical Paper -I	Techniques of Geographical Analysis	_	LUU Marks

Statistical Methods, Study of topographical Maps and Field Works Practical Paper -II

100 Marks

Arts & Commerce College. Madha, Dist. Solapur.

SOLAPUR UNIVERSITY, SOLAPUR

New Syllabus For B.A. PART III GEOGRAPHY (Special) Practical Paper II (Annual)

Statistical Methods Study of Topographical Maps and Field Work

Course No.: ASG - 305 Marks :- 100

Objectives:

- 1. To acquaint the students with the principles of surveying, its importance & utility in the geographical studies.
- 2. To introduce the students about importance & use of quantitative methods in the study of geography.
- 3. To acquaint the students with the field study of physical & cultural aspects.

UNIT 1. METHODS OF REPRESENTATION OF RELIEF 15

- 1 Methods Representation of Relief by Spot height, layer tint, Hatures, Form lines, Contours
- 2 Representation of Relief features by Contours
 - i) Conical Hill
- ii) Plateau
- iii) Mountain Cliff
- iv) Sea Cliff

- v) Waterfall
- vi) Valley
- vii) Gorge
- 3 Representation of Slope by Contours
 - i) Gentle ii) Steep iii) Even iv) Uneven v) Concave vi) Convex vii) Terraced
- 4 Methods of expression of Slope Gradient, Degree, Percentage & Mills

UNIT 2. STUDY OF S.O.I. TOPOSHEET

15

- 5 Indexing
- 6 Signs and Symbols used in S.O.I. Toposheets.
- 7 Interpretation of S. O. I. Toposheets (Plain, Plateau & Mountain region) with respect to following points –
 - A) Marginal information
 - B) Physiographic information i) Relief ii) Drainage iii) Vegetation

ATTESTED

Principal,

Arts & Commerce College

Madha Dist. Solapur.

Cultural information - i) Landuse ii) Transportation & Communication C) iv) Irrigation iii) Settlement STATISTICAL METHODS (Simple and Discrete Data Only) UNIT 3. Measures of Central Tendency iii) Mode ii) Median i) Mean Measures of Dispersions i) Mean Deviation ii) Quartile Deviation iii) Standard Deviation Coefficient of Correlation by Carl Pearson's method 15 SURVEYING UNIT 4. Definition, types of survey according to instruments used-Preparation of plans of the given area with the following surveys-A) Plane Table Survey - Object & procedure of plane table survey i) Radial Method ii) Open traverse survey by intersection method (at least three points) iii) Closed traverse survey by intersection method. B) Chain and Tape Survey - Object & procedure of Chain & Tape Survey i) Triangulation Method ii) Open traverse survey by intersection method Computation of area by Cross Staff Survey method. C) Prismatic Compass Survey i) Radial Method ii) Open traverse survey by intersection method Local attraction & correction of bearings. 15 PROJECT REPORT UNIT 5. (Report on Any One of the following Topic)

ATTESTED

Principal,

Arts & Commerce College

Madha. Dist. Solapur.

Syllabus

Nature of Environmental Studies

Definition, scope and importance.

Multidisciplinary nature of environmental studies
Need for public awareness.

(2 lectures)

2. Natural Resources and Associated Problems.

- a) Forest resources: Use and over-exploitation, deforestation, Timber extraction, mining, dams and their effects on forests and tribal people.
- b) Water resources: Use and over-utilization of surface and ground water, floods, drought, conflicts over water, dams-benefits and problems.
- c) Mineral resources: Usage and exploitation, environmental effects of extracting and using mineral resources.
- d) Food resources: World food problem, changes caused by agriculture effects of modern agriculture, fertilizer-pesticide problems.
- e) Energy resources: Growing energy needs, renewable and non-renewable energy sources, use of alternate energy sources.
- f) Land resources: Land as a resource, land degradation, man induced landslides, soil erosion and desertification.
- g) Role of an individuals in conservation of natural resources. (8 lectures)
- h) Equitable use of resources for sustainable lifestyle.

Ecosystems

- Concept of an ecosystem
- Structure and function of an ecosystem
- Producers, consumers and decomposers
- · Energy flow in the ecosystem
- Ecological succession.
- · Food chains, food webs and ecological pyramids.

Introduction, types, characteristics features, structure and function of the following ecosystem:-

- a) Forest ecosystem,
- b) Grassland ecosystem,
- c) Desert ecosystem.
- d) Aquatic ecosystems (ponds, streams, lakes, rivers, oceans, estuaries) (8 Lectures)

4. Biodiversity and its Conservation

- · Introduction Definition: genetic, species and ecosystem diversity.
- · Biogeographical classification of India.
- Value of biodiversity: consumptive use, productive use, social, ethical, aesthetic and option values.
- · Biodiversity at global, National and local levels.
- India as a mega-diversity nation.
- · Western Ghat as a bio-diversity region.
- Hot-spots of biodiversity.
- · Threats to biodiversity: habitat loss, poaching of wildlife, man-wildlife conflicts.
- · Endangered and endemic species of india.
- · Conservation of biodiversity: In-situ and Ex-situ conservation of biodiversity.

5. Environmental Pollution

Definition: Causes, effects and control measures of:

- a) Air pollution,
- b) Water pollution,
- c) Soil pollution.
- d) Marine pollution.
- e) Noise pollution,
- f) Thermal pollution,
- g) Nuclear hazards
- Solid waste Management: Causes, effects and control measures of urban and industrial wastes.
- Role of an individual in prevention of pollution.
- Pollution case studies
- Diaster management : Floods, earthquake, cyclone and landslides. Tsunami
 (8 Lectures)

Social issues and the Environment

- From Unsustainable to Sustainable development
- Urban problems related to energy
- Water conservation, rain water harvesting, watershed management
- Resettlement and rehabilitation of people; its problems and concerns.
- Environmental ethics; Issue and possible solutions.
- Climate change, Global warming, acid rain, ozone layer depletion, nuclear accidents and holocaust.
- Wasteland reclamation.
- · Consumerism and waste products.

(8 Lectures)

Environmental Protection

- Environment Protection Act.
- Air (Prevention and Control of Pollution) Act.
- · Water (Prevention and control of Pollution) Act
- · Wildlife Protection Act
- · Forest Conservation Act
- · Population Growth and Human Health, Human Rights.

(8 Lectures)

(10 Lectures)

8. Field Work

Visit to a local area to document environmental assets-

river/forest/grassland/hill/mountain

Visit to a local polluted site – Urban/rural/Industrial/Agricultural

Study of common plants, insects, birds.

Study of simple ecosystems-ponds, river, hill slopes, etc.

(Field work Equal to 10 lecture hours)

Total = 60 hours

or

OF

or

References

1. Aganval, K. C. 2001, Environmental Biology, Nidi Publ. Ltd., Bikaner.

 Bharucha Erach, The Biodiversity of India, Mapin Publishing Pvt. Ltd., Ahmedabad 380013, India, Email:mapin@icenet.net (R)

3. Brunner R. C., 1989, Hazardous Waste Incineration, McGraw Hill Inc. 480p

4. Clark R. S., Marine Pollution, Clanderson Press Oxford (TB)

ATTESTED



Cunningham, W. P. Cooper, T. H. Gorhani, E. & Hepworth, M. T. 2001. Environmental Encyclopedia, Jaico Publ. House, Mumbai, 1196p 5. De A. K., Environmental Chemistry, Wiley Eastern Ltd.

6. Down to Earth, Centre for Science and Environment (R) 7.

Down to Earth, Centre of Control of Control of Charles in Dev., Environment & Gleick, H., 1993, Water in crisis, Pacific Institute for Studies in Dev., Environment & Charles of Charles of Control of Control of Charles of Security. Stockholm Env. Institute. Oxford Univ. Press 473p 8.

Hawkins R. e., Encyclopedia of Indian Natural History, Bombay Natural History Society, Bombay (R)

Heywood, V. H. & Watson, R. T. 1995, Global Biodiversity Assessment, Cambridge 10. Univ. Press 1140p.

Jadhav, H. & Bhosale, V. M. 1995, Environmental Protection and Laws, Himalaya 11. Pub. House, Delhi 284p. Mckinney, M. L. & School, R. M. 1996, Environmental Science Systems &

12. Solutions, Web enhanced edition, 639p.

Mhskar A. K., Matter Hazardous, Techno-Science Publications (TB) 13.

Miller T. G. Jr., Environmental Science, Wadsworth Publishing Co. (TB) 14.

Odum, E. P. 1971, Fundamentals of Ecology, W. B. Saunders Co. USA, 574p. 15.

16. Rao M. N. & Datta, A. K. 1987, Waste Water Treatment, Oxford & IBH Publ. Co. Pvt. Ltd., 345p.

17. Sharma B. K., 2001, Environmental Chemistry, Goel Publ. House, Meerut

18. Survey of the Environment, The Hindu (M)

- 19. Townsend C., Harper, J. and Michael Begon, Essentials of Ecology, Blackwell Science (TB)
- Trivedi R. K., Handbook of Environmental Laws, Rules, Guidelines, Compliances 20. and Standards, Vol. I and II, Enviro Media (R)

Trivedi R. K. and P. K. Goel, Introduction to air pollution, Techno-Science 21. Publications (TB)

Wagner K. D., 1998, Environmental Management, W. B. Saunders Co. 22. Philadelphia, USA 499p. HORRAU TH

(M) Magazine

(R) Reference (TB) Textbook

23. Paryavaram Swhastra - Gholap T. N.

Paryavaram Shastra - Gharapure. 24. Paryavaran Vighyan - V. R. Ahirrao - Nirali Prakashan, Pune. 25.

Paryavaram Shastra Parichay - Jay Kumar Magar Vidya Prakashan, Nagpur. 26.

Desh Ka Paryavaran - Anupam Misra, Ganolai santi Pratisthan. New Delhi. 27.

E:\newsyllabus\EVS-All UG\ENV-Comp-UG.doc/ birje

rincipal. Commerce College dha. Dist. Solapur.

Semester-IV

INSURANCE PAPER-IV(w. e. f. June 2015)

RESEARCH METHODOLOGY & PROJECT WORK

Project Reports

Student should prepare the Project Report on anyone of the following Area.

- 1) L.I.C.
- 2) G.I.C.
- 3) Health Insurance.
- 4) Misc. Insurance.
- 5) Any suitable area coming under the title of Insurance

Bibliography

- 1) Cox, William E J r-
 - Industrial marketing Rose arch, New York-
- Lehman, Donald R-Market Research and Analysis-Homewood, Illinois,
 R Chard w, Irwin 1989.
- 3) Powell, John, Harriss- Quantitative Decisions Making, Essex Long man Group Ltd.1962.
- 4) Brown F.E.- Marketing Research- Addison.
- 5) Nachmias, chava & oavid Nachmias Research Methods in the social Sciences, London.

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts and Commerce College, Madha

Department Of Geography

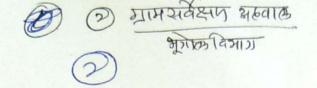
Project

Year- 2018-19



Sr.No	Year	Name Of Students	Village Survey Report
5	2018-19	1) Ku. Ohol Prajakta Kailas	
		2) Ku. Ohol Punam Dhondiba	
		3) Mr. Gavhane Mahesh Sharan	
		4) Mr. Jadhav Rahul Shahaji	
		5) Ku. Kanhere Rupali Bibhishan	Village Survey-
		6) Ku. Shinde Rohini Dashrath	"Agricultural Study of
		7) Mr. Bodare Amar Dattu	Bokardarawadi "
		8) Mr. Patil Sushant Suresh	
		9) Mr. Gaikwad Prashant Ishwar	
		10) Mr. Waghmare Akash D.	
		11) Mr. Gund Ganesh Sudam	

Deptt. of Geography Arts & Com. College Madha Afts & Commerce College Madha, Dist. Solapuc



Rayat Shikshan Santh`s ART AND COMMERCE COLLAGE, MADHA DIST - SOLAPUR DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

LABORATORY CERTIFICATE

For the B.A. Part – III Course in Geography special and that this Report represents his/her bonafied work in the Year 2018/2019

Etamined

Exam Seat No. 2016032500034552

Teacher in Charge

Examiner

Head of Department

स्वावलंबी शिक्षण हेचआमचे ब्रीद - कर्मवीर

रयत शिक्षण संस्थेचे

कला वाणिज्य व महाविद्यालय, माढा.

भूगोल विभाग

बी.ए.भाग . ३

ग्राम सर्वेक्षण अहवाल

प्रकल्पाचे नांव

मौजे बोकडदरावाडी गावच्या कृषीचा भौगोलिक अभ्यास

विद्यार्थ्यांचे नाव:- आहोल प्राज्ञवः। कैलाम

परीक्षा नंबर :- 4552

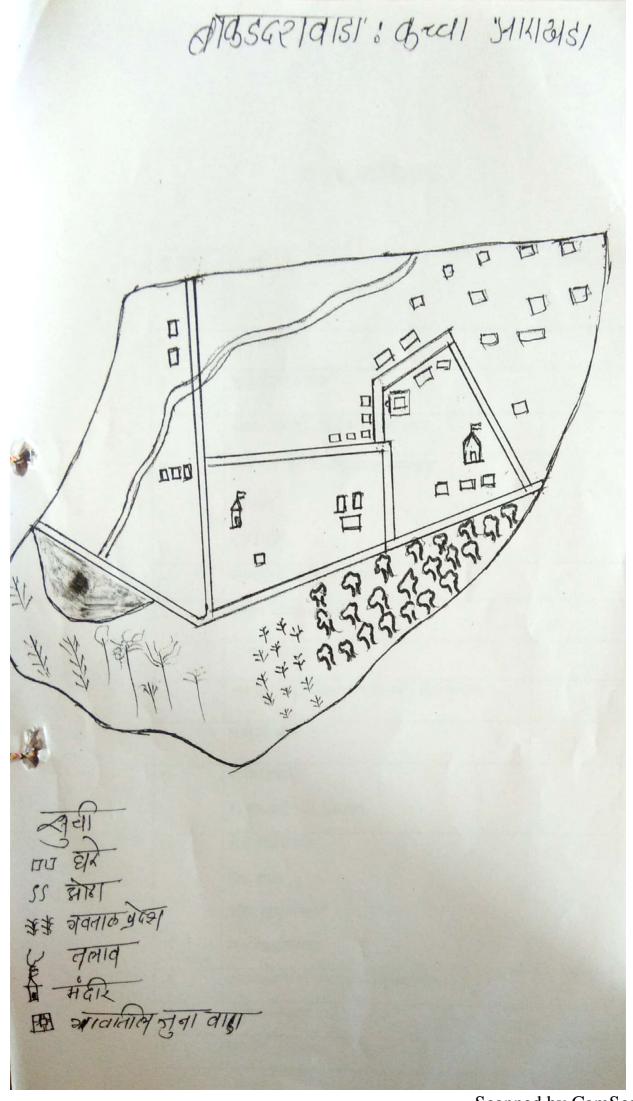
मार्गदर्शक

प्रा.डॉ. उबाळे पी.पी.

प्रा.डॉ. पालकर जे. एम

प्रा. रणदिवे पी.डी.

अहवाल वर्ष - सन २०१८-२०१९



Scanned by CamScanner

अनुक्रमणिका

अ.ज्ञ.	तपशिल	पान नंबर
8	ऋण निर्देश	
2	सर्वेक्षणाची रुपरेषा	
3	बोकडदरावाडी गावचे भौगोलिक स्थान	
8	बोकडदरावाडी गावचा कच्चा आराखडा	
	हवामान	
	मृदा प्रकार	
4	अभ्यासाची मर्यादा व व्याप्ती	
Ę	प्रकल्प विषयाची निवड	
9	अभ्यासाची उद्दीष्टये	
۷	बोकडदरावाडी गावची लोकसख्यय - लिंग गुणोत्तर	
9	पाण्याचे स्त्रोत	
१०	शेतीचे प्रकार	
	१) बागायती २) जिरायत	
११	शेती पिक पध्दती	
	पिक पालट	
	सेंद्रिय खतांचा वापर	
	नियंत्रित जलसिंचन	
१२	जोडव्यवसाय १) पशुपालन २) कुक्कटपालन	
₹३	आर्थिक उत्पादन	
१४	समारोप	

आलेख व आकृत्या

आ.कं.	तपशिल	पान नंबर
8	बोकडदरावाडी गावचा नकाशा - कच्चा आराखडा	
2	बोकडदरावाडी - लिंग गुणोत्तर	
3	बोकडदरावाडी - पाण्याचे स्त्रोत	
8	जलसिंचित व अजलसिंचीत शेती क्षेत्र	
4	अन्न धान्य पिके	
Ę	नगदी पिके	
9	जोडव्यासायातून उत्पन्न	

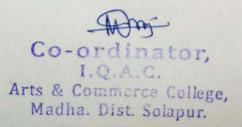


ऋणा निर्देश

मौजे बोकडदरावाडी या गावातील बसाहतीचा सामाजिक व आर्थिक व शेतीचा अभ्यास हा बी.ए. भाग तिन (भूगोल) या वर्गाच्या सोलापूर विद्यापीठाच्या अभ्यास क्रमानुसार प्रात्याक्षिक पेपर क्रमांक ४ मधील प्रकल्प कार्यासाठी केला आहे. आमच्या महाविदयालयाचे प्राचार्य डॉ. प्रतापकुमार उबाळे यांनी या क्षेत्रीय अभ्यासासाठी परवानगी दिली. तसेय या सर्वेक्षणासाठी मार्गदर्शन व प्रोत्साहन दिले त्याबद्दल आम्ही सर्वजन त्यांचे आभारी आहोत.

विद्यार्थ्यांनी क्षेत्रीय अभ्यासाचा प्रत्यक्ष कार्यानुभव मिळावा व या प्रकल्पासाठी आवश्यक त्या आकडेवारीचे संकलन करणे अनुसूची तयार करणे प्रत्यक्ष कार्यानुभव मिळावा व या प्रकल्पासाठी आवश्यक त्या आकडवारीचे संकलन करणे अनुसूची तयार करणे प्रत्यक्ष अहवाल लेखनासाठी भूगोल विभाग प्रमुख डॉ. प्रतापकुमार उबाळे सर याचे मार्गदर्शन लाभले त्याबद्दल त्यांचे आभार मानने आमचे कर्तव्य आहे. प्रकल्पाच्या सर्वेक्षणाच्या आयोजनासाठी तसेच प्रत्यक्ष आमच्या बरोबर येवून आवश्यक त्या सांख्यकी आकडेवारीचे संकलन करण्यासाठीव अहवाल लेखनासाठी उपयुक्त सूचना आणि सहकार्य केले. या बद्दल आमच्या विभागातील प्रा. पालकर. जे.एम.सर व प्रा. रणदिवे पी.डी. सर यांचे ही आभार.

गावातील कुटुंब प्रमुखांनी मुलाखतीसाठी वेळ देवून सहकार्य केले तसेच सांख्यिकी माहीती संकलित करुन प्रथ : करण नकाशे व आकृत्या तयार करणे व सादरीकरण करण्यासाठी विभागातील सर्व वर्गिमत्रांनी मदत केली आणि हा प्रकल्प अहवाल तयार केला.



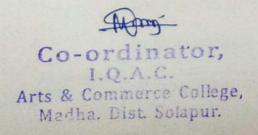
सर्वेक्षणाची रूपरेषा:-

अभ्यासाचे महत्व (Significances of Study)

मानव हा निसर्गाचा एक महत्वपूर्ण घटक असून त्याने इतर सर्जीवापेक्षा श्रेष्ठ स्थान मिळवण्याचा प्रयत्न केला आहे. इतकेच नव्हे तर त्याने मानवा - मानवात देखील भिन्नता निर्माण केली इंग्रजीतील Surviavl of the fittest या नियमाचे मानवाने नेहमीच पालन केले आहे. यातून अनेक जाती - जमाती उदयास आल्या. मानव हा समाज प्रिय असल्याने समुहाने राहतो.

समाजात राहून तो त्या सर्व गरजा पूर्ण करु शकतो. एकाचा जाती जमातीचे लोक आपापल्या समूहात राहून त्याच्या भिन्न अशा संस्कृती निर्माण करण्यासाठी कार्यरत असतात. अशा जाती - जमातीपैकी धनगर या जातीचे वस्तीस्थान येथे आहे.

माढा तालुक्यातील बोकडदरावाडी या गावातील सर्वेक्षण केले असता तेथे जवळ - जवळ ५७% एकर शेती आढळली. तेथे असणारी प्राकृतिक परिस्थिती अनुकुल हवामान विहीर, बोअर यामुळे येथे शेतीचा विकास होत आहे. तसेच या गावात असणारे जमात धनगर असून देखिल तेथील कुटुंबातील लोक नोकरी करतात. तसेच उत्तम प्रकारची शेती करतात. तर काही लोक मजूरी करतात. अशा प्रकारे या गावात असणारा शेतकऱ्यांचा शेतीविषयक घटकांचा आढावा घेण्याचा प्रयत्न या सर्वेक्षण प्रकल्पाद्वारे केला आहे.



अनुक्रमिणिका

अ.क्र.	तपशिल	पान नंबर
8	ऋण निर्देश	
2	सर्वेक्षणाची रुपरेषा	
3	बोकडदरावाडी गावचे भौगोलिक स्थान	
8	बोकडदरावाडी गावचा कच्चा आराखडा	
	हवामान	
	मृदा प्रकार	
ч	अभ्यासाची मर्यादा व व्याप्ती	
Ę	प्रकल्प विषयाची निवड	
9	अभ्यासाची उद्दीष्टये	
6	बोकडदरावाडी गावची लोकसख्यय - लिंग गुणोत्तर	
9	पाण्याचे स्त्रोत	
१०	शेतीचे प्रकार	
	१) बागायती २) जिरायत	The state of the s
११	शेती पिक पध्दती	
	पिक पालट	
	सेंद्रिय खतांचा वापर	
	नियंत्रित जलसिंचन	
१२	जोडव्यवसाय १) पशुपालन २) कुक्कटपालन	
₹३	आर्थिक उत्पादन	
१४	समारोप	

बोकडदरावाडी - भौगोलिक स्थान

माढा या तालुक्याच्या मुख्य ठिकाणापासून सुमारे ५ कि.मी. अंतरावर माढा शेटफळ रोडवरुन २.५ कि.मी. अंतरावर बोकडदरावाडी हे गाव सुमारे ४६८ लोकसंख्या असलेले हे गाव आहे त्याचे भौगोलिक स्थान १८ अंश ०४ उत्तर अक्षांश व ७५ अंश २७ पूर्व रेखांश असे आहे हे उष्ण किटबंधातील व मासमी हवामानातील महाराष्ट्र पठारावरील एक छोटेसे खेडेगाव आहे त्याची समुद्रसपाटीपासूनची उंची १७०१ फूट आहे ते समुद्रापासून खूप दूरवर असलेले अंतर्गत भागातील एक खेडे गाव आहे या गावच्या पश्चिमेस चिंचोली व उत्तरेस माढा यागावच्या सिमा आहेत तर या गावाच्या पूर्व व दिक्षण सीमेस जँगल आहे.

(अ) हवामान:-

बोकरडदरावाडी या गावचे हवामान साधारण विषम व कोरडे आहे. हे मोसमी हवामानातील खेडे आहे. माढा तालुका हा पर्जन्य छायेच्या प्रदेशात येतो त्यामुळे येथे वार्षिक पर्जन्यमान ४५ से.मी. इतक आहे. बहूतांशी पाऊस नैऋत्य मान्सून पासून मिळतो. हे पर्जन्य मार्च ते में या काळात उन्हाळा ऋतू असतो. काही वेळा येथे मे महिन्यात तापमान ४० अंश से. ग्रेड पर्यंत जाते भर दुपारी बाहेर पडणे अशक्य होते त्यामुळे शेतकरी झाडाखाली विश्रांती घेत असतात. उन्हाळा कडक असल्याने पिण्याच्या पाण्याची टंचाई जाणवते.

मृदा प्रकार :-

बोकडदरावाडी गावामध्ये वेगवेगळया प्रकारची मृदा आढळते ती खालीलप्रमाणे आहे.

(१) काळी मृदा:-

ही जमीन तप्त लाव्हारस थंड होऊन त्यापासून तयार झाली असल्याने या जमीनीतून कापसाच पीक चांगले येत असल्यामुळे कापसाची काळी जमीन म्हणतात कापसाच्या व्यतिरिक्त या जमिनीत ज्वारी, बाजरी, ऊस, गहू चांगले येतात असे काळया जमीनीचे क्षेत्र या गावाच्या उत्तरेस या जमीनीचा एका काळा पट्टा विस्तृत प्रमाणात आहे या पट्टयात मध्यम खोलीची काळी मृदा आढळते कोरडया ऋतूत या जमीनीला भेगा पडतात.

(२) हलकी तांबडी व भरड मृदा :-

गावाच्या नैऋयेस उंचवटयाच्या प्रदेशात हालकी, तांबडी व भरड मृदा आढळते ही जमीन पातळ थराटची असून कमी सुपिक वाळू मिठ्ठीत सच्छिद्र व फिक्कट रंगाचे आहे. अशा

जमीनीतून प्रामुख्याने ज्वारी, तुर, मटकी, इ. पिके घेतली जातात.

(३) चूनखडी युक्त व क्षारचुक्त मृदा :-

बोकडदरावाडी गावाच्या दक्षिणेस माळराण भागात या प्रकारची थोडयाप्रमाणात आढळते पिकांच्या दृष्टीने तीचा फारसा उपयोग होत नाही बोकडदरावाडी गावाच्या अशा जमीनीत झाडे लावलेली असून हे क्षेत्र वन क्षेत्र आढळातात. ही जमीन पिकांच्या दृष्टीने निरुपयोगी आहे.

(४) पडीक जमीन:-

बोकडदरावाडी या भागात पडीक जमीनीचे प्रमाण अतिशय कमी आहेत पावसाच्या अभावि व खडकाळ जमीन असल्यामुळे ते पिकण्यास योग्य असे नाही. त्यामुळे तेथील जमीन पडिक राहते.

शेतीचे प्रकार :-

बोकडदरावाडी हा भाग ग्रामीण असल्यामुळे येथील लोक शेती हा व्यवसाय करतात येथे पावसाचे प्रमाण कमी आहे. त्यामुळे जिरायत शेती मोठया प्रमाणात केली जाते. तसेच एकूण शेती ५७२ एकर आहे यामध्ये बागायती शेतीचे प्रमाण २५१ एकर असून जिरायतीचे प्रमाण ३२१ एकर आहे.

(i) बागायती शेती :-

बोकडदरावाडी या गावात एकूण ५७२ एकर पैकी २५१ एकर शेती बागायती आहे. या गावात पाण्याची उपलब्धता कमी असली तरी विविध जलसिंचनाच्या द्वारे तेथील लोक बागायती शेती करतात. बागायती शेतीमध्ये लिंबू, मोसंबी, डाळिंब अशा पिकांची लागवड केली जाते.

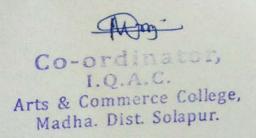
(ii) जिरायती :-

बोकडदरांवाडी या गावातील एकूण शेती ५७२ एकर पैकी ३२१ एकर शेती जिरायती आहे.तेथे पावसाचे प्रमाण कमी असल्याने पाण्याची कमतरता यामध्ये ज्वारी, तुर, मुग, बाजरी, मका इ पिके घेतली जातात.

अशा प्रकारे बोकडदरासाठी या गावात पावसाच्या अभावी काही प्रमाणात जिरायती व बागायती शेतीचे प्रमाण अल्प प्रमाणात आढळते.

अभ्यासाची मर्यादी व व्याप्ती :-

माढा तालुक्यातील बोकडदरावाडी हे एक छोटेसे गाव आहे. हे गाव सर्व दिशांनी पसरलेले आहे. या गावामध्ये विखूरलेल्या वसाहती आहेत. असे सर्वेक्षण करताना आढळले. बोकडदरावाडी या गावाची लोकसंख्या ४६८ इतकी असून त्यामध्ये संमिश्र सामाजिक व्यवस्था आढळते या गावचे प्रमुख वैशिष्टिये म्हणजे या गावामध्ये जास्तीत जास्त लोक आपल्या शेतामध्ये राहतात त्यामुळे एका व्यक्तीपासून दुसरी व्यक्ती दुर अंतरावर आहे. हे गाव तालुक्याच्या मुख्य रस्त्यापासून दूर अंतरावर आहे. त्यामुळे माहीती गोळा करताना काही अडथळे आले. परंतू काही जणांनी योग्य ती माहीती सांगितली तसेच काही जण माहीती सांगण्यास तयार नव्हते त्यामुळे मुख्यता : आर्थिक घटकांची लिखित माहीती ठराविक मर्यादीपर्यंत सत्य असण्याची शक्यता आहे.

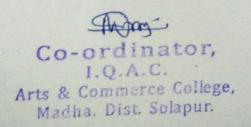


प्रकल्प विषयाची निवड :-

भूगोल शास्त्राचा अभ्यास चार भिंतीच्या आत होवू शकत नाही विद्यार्थ्यांना केवळ पुस्तकी ज्ञान देण्यापक्षा त्यांनी स्वतः घेतलेल्या कार्यानुभवातून त्याची निर्णय क्षमता वाढावी. व भूगोल शास्त्रातील काही महत्वाच्या संकल्पना त्यांना समजाव्यात. या प्रमुख हेतूने प्रकल्प कार्याचा समावेश भूगोल शास्त्राचा प्रात्याक्षिक अभ्यासक्रमात करण्यात आला आहे. या अभ्यासाद्वारे एखादया ठिकाणचा भुतकाळ व वर्तमान काळ यांच्यामध्ये तूलना करुन भविष्ययकाळाचे नियोजन करण्याचे निष्कर्ष काढले आहेत.

प्रकल्पासाठी या विषयाची निवड करताना महाविदयालयापासून त्या क्षेत्राचे अंतर व त्याबद्दलची पूर्व माहीती विचारात घेतली असता बोकडदरावाडी गावातील कृषी माहीती या विषयावर भर देण्यात आला आहे. सर्व विद्यार्थी या गावच्या जवळपासच्या गावातले असल्याने या गावात असणाऱ्या समस्यांची त्यांना कल्पना आहे. तसेच विषयासाठी मार्गदर्शन करणारे कॉलेजचे प्राध्यापकही जवळपासचे रहिवाशी आहेत.

अशा प्रकारे या गावची लोकसंख्या किती आहे तेथील समाजजीवन लक्षात घेवून या विषयाची निवड केली आहे.



अभ्यासाची उद्दीष्टये :-

माढा तालुक्यातील बोकडदरावाडी गावातील कृषी अभ्यास हे या प्रकल्पाचे प्रमुख उद्दीष्टये आहे. त्या अनुशंगाने खालील उद्दीष्टयांच्या आधारे हा अभ्यास पूर्ण करण्यात आला.

- (१) बोकडदरावाडी गावाती कृषी अभ्यासणे.
- (२) बोकडदरावाडी गावातील आर्थिक जीवन अभ्यासणे.
- (३) बोकडदरावाडी गावातील कृषी समस्या अभ्यासणे त्यावर उपाय सुचिवणे. वरील विषयांना अनुसरुन बोकडदरावाडी या गावामधील कृषीसमस्यांचा अभ्यास सर्व शेतकऱ्यांच्य मुलाखती द्वारे करण्यात आला.

सांख्यिकीय स्त्रोत व अभ्यास पध्दती:-

अभ्यास करण्यासाठी प्राथमिक व दुय्यम आकडेवारीचा वापर करण्यात आला आहे. या प्रकल्प अभ्यासासाठी बोकडदरावाडी मध्ये राहणाऱ्या सर्व कुटुंब प्रमुखांच्या मुलाखती घेण्यासाठी अनुसुची तयार करुन त्याद्वारे कृषी या घटकाविषयी माहीती मिळवली त्याच बरोबर प्रत्यक्ष निरक्षण व लोकांची चर्चा करुन या बाबतची माहीती गोळा करुन योग्य ती नकाशे आलेख व आकृत्या द्वारे तिचे विश्लेषण केले आहे. या विषयी शेतक-यांची सामाजिक व कृषी समस्यांची छायाचित्रे घेण्यात आली आहे.

लोकसंख्या :-

देशाच्या निरिनराळया साधन संपत्तीमध्ये लोकसंख्येचा समावेश होतो. जमीन, जलसंपत्ती इ. महत्वाची साधन संपत्ती आहे. परंतू लोकसंख्येशिवाय या साधन संपत्तीचे .महत्व शुन्य आहे. .कारण लोकसंख्या नसेल तर पृथ्वीवर कोणत्याही साधन संपत्तीचा वापर होणार नाही म्हणून लोकसंख्या ही महत्वाची साधन संपत्ती आहे.

मौजे बोकडदरावाडी येथे राहत असलेली एकूण लोकसंख्या ४६८ असून ती लोकसंख्या ८४ कुटुंबात राहते त्यामुळे प्रत्येकाची दरडोई जमीनीचे प्रमाण जास्त असलेले दिसून येते यामध्य वास्तव्य करणारी लोकसंख्या ही विखुरलेल्या स्वरुपात आढळते.

सरासरी लोकसंख्या :-

बोकडदरावाडी गावचे लोकसंख्येचे सरासरी वितरण

सरासरी लोकसंख्या = एकूण लोकसंख्या कुटुंबाची संख्या

= ४६८

68

प्रत्येक कुटुंबाची लोकसंख्या = ५.57

यावरुन प्रत्येक कुटूंबात सरासरी 🗸 लोक राहतात असे दिसून आले.

लिंग गुणोत्तर :-

बोकडदरावाडी येथील एकूण लोकसंख्या ४६८ इतकी असून त्यात पुरुषांची एकूण लोकसंख्या २५१ आहे. आणि स्त्रियांची एकूण लोकसंख्या २१७ आहे. यावरुन तेथील लिंगगुणोत्तर हे या प्रमाणात असल्याचे समजते.

बोकडदरावाडी : लिंग गुणोत्तर

पुरुष स्त्रिया

२५१ २१७

म्हणून लिंग गुणोत्तर १००० पुरुषांच्या मागे ८६४ स्त्रिया असे आहे.

पाण्याचे स्त्रोत :-

बोकडदरावाडी ता.माढा या गावाला आम्ही तेथे प्रत्यक्ष जावून ग्रामसर्वेक्षण केले. तेव्हा पाण्याचा स्त्रोत या विषयावर मांहीती गोळा केली असता असे आढळून आले की तेथील शेती पावसावर अवलंबून आहे. त्या गावाजवळ नदी किंवा कॅनॉलची सुविधा नाही बागायती शेती कमी प्रमाणात आहे. तेथील बहुतांशी शेती कोरडवाहू आहे. असे दिसून आले आहे. काही शेतकऱ्यांनी आधूनिक सोयाीचा वापर करुन शेती करण्याचा प्रयत्न केला आहे. गावातील काही शेतकरी विहीर व बोअर यांच्या पाण्याचा वापर करतात काही शेतकऱ्यांची शेती ही पूर्णपणे पावसावर अवलंबून आहे. त्यामध्ये पाण्याचा स्त्रोत म्हणून ५९ विहीरी व ५३ बोअर चा वापर केला आहे.

तथील शेतीला वेगवेगळया पध्दतीने पाणी दिल्याचे आढळून येते त्यामध्ये काही शेतकरी वाफा पध्दत तुषार सिंचन, ठिबक सिंचन इ. पध्दतीचा वापर करतात. अशा पध्दतीने शेतीला पाणी देतात.

शेती पिक पह्दती :-

मौजे बोकडदरावाडी ता. माढा जि. सोलापूर या गावामध्ये प्रामुख्याने शेती करणाऱ्यांची संख्या जास्त प्रमाणात असल्याचे आढळून आले तसचे त्या गावामधील काही लोक शेतीपासून वंचित असल्याचे दिसून येते. व काही लोक बेरोजगार आहेत. तर तेथील काही लोक शेती करतात. तर काही लोक नोकरीसाठी बाहेरगावी गेलेले आहेत. त्या गावातील शेती ही पावसावर अवलंबून आहे. तेथील लोक शेतीमध्ये पुढीलप्रमाणे पिके घेतात. ज्वारी, गहू, बाजरी, मका कडधान्य ऊस, डाळींब, कांदा, लिंबोणी या सर्व प्रकारची पिके घेतात. काही लोक शेती करण्यासाठी विविध तंत्राचा वापर करतात. त्या गावामध्ये पूर्वी लोक पारंपारिक पध्दतीने लोक शेती करत असत. परंतू अलिकडच्या यूगात आधूनिक यंत्राचा वापर मोठया प्रमाणात केला जात असल्याचे दिसून येते. त्यामुळे या गावातील पिक चांगल्या प्रकारे येते. तेथे बागांचे प्रमाण बच्यापैकी आहे. तसेच त्या गावामध्ये जिरायत प्रकारची शेती केली जाते. तेथील शेतकरी उत्पन्न वाढीसाठी किंवा शेतात पिकांची वाढ होण्यासाठी वेगवेगळया खतांचा वापर करतात.

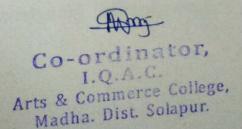
अत्रधान्य पिके :- क्रांती (एउर)

- (१) ज्वारी २११ (२) गहू ५३
- (३) बाजरी ५२ (४) मका ४३

नगदी पिके :-

- (१) कडधान्य १५० (२) ऊस ५४
- (३) डाळिंब १ (४) कांदा ६
- (५) लिंबू २

एकूण - ५७२



पिक संरक्षणासाठी किटकनाशकांचा वापर :-

कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा या महाविद्यालयातील शैक्षणिक वर्ष २०१८/१९ मधील बी.ए.भाग ३ भूगोल या विषयाच्या विद्यार्थ्यांनी माढा तालुक्यातील मौजे बोकडदरावाडी येथे ग्रामसर्वेक्षण केले तेव्हा तेथील शेतकऱ्यांकडून असे माहीती पडले की बोकडदरावाडी या गावात अनेक प्रकारचे किटकनाशकांचा वापर केला जातो काही शेतकरी आपल्या शेतात उत्पादन वाढीसाठी रासायनिक खतांचा वापर मोठया प्रमाणात करतात. व त्याची निगा राखण्यासाठी रासायनिक किटकनाशकांची फवारणी करतात. असे आढळून आले.

बोकडदरावाडी गावातील कृषी सर्वेक्षणातून असे आढळून आले की या गावातील लोक किटकनाशकांचा वापर थोडया प्रमाणात करतात. जैविक खतांचा वापर मोठया प्रमाणात करतात. परिणामी यामुळे पिक चांगले प्रकारे येते. म्हणून किटकनाशकांचा वापर शेतामध्ये केला जातो. शेतकरी आपल्या जमीनीचा पोत अधिक काळ टिकवण्यासाठी वेगवेगळे उपाय देखिल करतो.

जमीनीचा पोत टिकवण्यासाठी केले जाणारे उपाय:-

- (१) पिक पालट
- (२) सेंद्रीय खतांचा वापर
- (३) नियंत्रित जलसिंचन

(१) पिक पालट:-

जमीनीचा पोत टिकवण्यासाठी शेतात वेगवेगळी पिके आलटून पालटून घेतली जातात. त्यामध्ये हरभरा, तुर, सोयाबीन, भुईमुंग यासारखी पिके घेतली जातात त्यामुळे पिक चांगले येते व जमीनीचा पोत टिकून राहतो.

(२) सेंद्रिय खतांचा वापर :-

शेतात सेंद्रिय खतांचा वापर मोठया प्रमाणात केला जातो यामध्ये शेणखत, गांडूळखत यासारखे वेगवेगळया प्रकारची खते वापरली जातात त्यामुळे जमीन चांगली कसदार बनते. पिक चांगले येते. आणि जमीन कस धरुन राहते.

(३) नियंत्रित जलसिंचन :-

शेतकरी शेती करताना पाण्याचा खूप विचार करतात. शेतीला पाणी पुरवठा योग्य प्रकारे करत असतात. ठिबक सिंचन, सरी द्वारे वाफे पध्दतीने शेतीला पाणी पुरवठा करतात. जलसिंचन करणे खूप गरजेचे आहे. तेथील शे्ती ही बागायती व जिरायती पध्दतीची आहेत. बागायती शेतीसाठी पाणी भरपूर प्रमाणा लागते तरच पिक चांगले येते. तेथील लोकांच्या बोरीच्या बागा, ऊस, द्राक्षे, अशा प्रकारच्या बागा आहेत त्याना पाणी ठिबक सिंचनाद्वारे दिले जाते. ऊसाला पाणी सरी पध्दतीने दिले जाते.

शेतीस पाणी हा घटक महत्वाचा असल्याने त्याचा वापर काटकसरीने केला पाहीजे.तेथील लोक ६० टक्के लोक शेती करतात तर ४० टक्के लोकांची जिरायत असल्यामुळे ते शेती करत नाहीत.

शेतात कोणत्या तंत्राचा वापर करतात.

मौजे बोकडदरावाडी ता.माढा या गावचे सर्व ग्रामसर्वेक्षण केले तेव्हा तेथील बहूतांशी स्वरुपात आधूनिक काळातील शेतीसाठी लागणाऱ्या तंत्राचा वापर आधूनिक आणि पारंपारिक तंत्राने शेती केली जाते.

शेतीत वापरले जाणारे तंत्र :-

(१) आधुनिक तंत्र :-

या गावामध्ये प्रामुख्याने मोठया प्रमाणात आधूनिक तंत्राचा ७५ टक्के वापर केला जातो. असे दिसून आले. आजंच्या आधूनिक युगामध्ये शिक्षीत तरुणांनी शेतामध्ये आधूनिक यंत्राद्वारे जास्त प्रमाणात शेती केलेली दिसून येते. ट्रक्टर द्वारे नांगरणी, पेरणी फवारणी केलेली दिसून आली. २१ व्या शतकात खडकाळ जमीनीवर आधूनिक तंत्राने प्रगतिशल बागायतदार म्हणून त्यांची ओळख निर्माण झाली आहे.

(२) पारंपारिक यंत्र :-

या गावात अल्पस्वरुपात पारंपारिक तंत्राने शेती केलेली आढळून आली. यामध्ये २५ टक्के शेतकरी शेती करतात.या गावात प्रामुख्याने आधूनिक तंत्राचा वापर केलेला दिसून आला आहे.

बैलाद्वारे शेती करण्याची पध्दत कमी प्रमाणात दिसून येते या गावामध्ये वृध्द व्यक्तीच पारंपारिक पध्दतीने शेती करताना आढळून आले.

उत्पन्न वाढीसाठी वरखताचा वापर :-

(१) शेणखत:-

बोकडदरावाडी येथील ग्रामसर्वेक्षणात असे आढळून आले की, तेथील बहुतेक सर्व नागरीक आपल्या शेतात शेणखताचा भरपूर वापर करतात. एक एकर जमीनीसाठी सरासरी दोन ट्रेलर शेणखताचा वापर करतात.

(२) रासाययनिक खत:-

बोकडदरावाडी येथील ग्रामसर्वेक्षणात असे आढळून आले की, तेथील काही नागरीक जमीनीतून जास्त प्रमाणात उत्पादन मिळवण्यासाठी रासायनिक खतांचा वापर करतात. यामध्ये युरीया, सुफला, १०-२६, अशा काही रासायनिक खतांचा वापर करतात.



जोडव्यवसाय :-

(१) पशुपालन:-

मु.पो. बोकडदरावाडी ता.माढा जि. सोलापूर राज्य महाराष्ट्र येथील बोकडदरावाडी सर्वेक्षण केल्यास असे आढळून आले की बोकडदरावाडी भाग ग्रामीण असल्यामुळे तेथील शेती ही काही बागायती व जिरायती अशी दोन्ही प्रकारची आहेत. जास्त शेती जिरायतीची असल्यामुळे ते पावसाच्या पाण्यावर अवलंबून असते. परंतू हा पाऊस अनियमित स्वरुपाचा आहे. त्यामुळे पाऊस वेळेवर न पडल्यास शेतकऱ्यांचे नुकसान हाते व उत्पादन घटते. त्यामुळे शेतकऱ्यांना पाहिजे तितका अर्थिक मोबदला मिळत नाहीत त्यामुळे आर्थिक गरजा भागवण्यासाठी दुसरा उदयोग करणे गरजेचे असते त्यामुळे शेतकरी शेती बरोबर जोड व्यवसाय करतो. त्यामध्ये शेळया, गाई, म्हैस, यासारखे पाळीव प्राणी पाळून त्यापासून मिळणाऱ्या वार्षिक व मासिक उत्पादनावर आपला उदरिनर्वाह करत असतात.

(२) कुक्कटपालन:-

अनियमित पावसामुळे शेतकऱ्याच्या उत्पादनात घट होत असते. त्यामुळे या बोकडदरावाडी येथील लोक पशुपालनाबरोबर कुक्कटपालन या ही जोडव्यवसायाला महत्व देतात. कुक्कटपालन करुन त्यांना खूप पैसा मिळतो व त्याचे आर्थिक उत्पन्न वाढते.

(३) दुग्धव्यवसाय:-

शेतकरी गाय, म्हैस यासारखे पाळीव प्राणी पाळतात. कारण त्यांच्यापासून त्यांना आर्थिक मोबदला मिळतो शेळीपासून मिळणाऱ्या उत्पन्नापेक्षा गाय, म्हैस यांच्या दुधापासून आर्थिक उत्पन्न फार मोठया प्रमाणात मिळते

(७) पीक विमा:-

आम्ही बोकडदरावाडी या गावचा सर्व्ह केला असता तेथील कुटुंब प्रमुखाने दिलेल्या माहितीनुसार त्यांच्या शेतीचा विमा काही शेतकऱ्यांनी भरलेला आहे तर काही शेतकऱ्यांनी भरलेला नाही असे आम्हाला आढळून आले.

आर्थिक वार्षीक उत्पन्न :-

माढा तालुक्यातील बोकडदरावाडी या गावाचा सर्व्हें केला असता, त्या गावातील प्रत्येक कुटुंब प्रमुखांच्या मुलाखतीद्वारे त्यांनी दिलेल्या माहीतीप्रमाणे तेथील लोकांच्या उत्पदनाची आकडेवारी खालीलप्रमाणे आहे.

अन्नधान्य पिके 42,28,000/-नगदी पिके १५,४९,०००/-१९,८८,०००/-पशुपालन ८,१७,000/-कुक्कटपालन 88,34,000/-नोकरी १,००,०००/-टॅम्पो १,५५,०००/-ट्रक्टर 2,00,000/-मोटार रिवायडिंग 24,000/-टेलर (शिपी)

अशाप्रकारे विविध व्यवसायाद्वारे नोकरी आणि उत्पादनाद्वारे संपूर्ण बोकडदरावाडी या गावचे एकूण वार्षिक आर्थिक उत्पादन १,४७,५०,०००/- इतकी आहे. वरील आकडेवारीवरुन शेतीतून मिळणाऱ्या वार्षिक उत्पन्नाचे प्रमाण जास्त असल्याले दिसून येते. म्हणजेच शेतीवर आणि पशुपालन यावर लोक अधिक उदरनिर्वाह भागवतात.

समारोप

आमच्या कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा जि. सोलापूर भूगोल विभागाच्या सर्व विद्यार्थ्यांनी बोकरदरावाडी या खेडयात शेती उपयोजन सर्वेक्षण पूर्ण केले.

सर्वेक्षण करीत असताना आम्हास शेती संबंधी बरीचशी माहीती मिळाली तेथील शेती व शेतकरी यांच्या समस्यांचीही जाणीव झाली. विशेषता येथे यांत्रिक पध्दतीने शेती करण्यासाठी शेतकरीऱ्यांकडे पुरुसे भांडवल नाही. त्यामुळे शेतमालाची वाहतूक करण्यासाठी पुरुशी वाहतूकीची साधने नाहीत. या गावात धुपेचे प्रमाण मोठया प्रमाणात आहे. येथे दवाखाना बाजारपेठ नाही. या संबंधी निर्माण होणाऱ्या अडचणी लक्षात आल्या या समस्यांची जाणीव मंडळींना झालेली आहे. या समस्या सोडविण्यासाठी त्यांचे शासन दरबारी प्रयत्न सुरु आहेत.

सर्वात महत्वाचे म्हणजे या खेडयात राहणारा खेडूत जरी असला तरी त्यांच्याकडे पाहूण्यांचे आदरातीथ्येय करण्याचा चांगला गूण आहे आमच्या सर्वेक्षण काळात या शेतकऱ्यांनी आमचे चांगले प्रकारे आदरातीथ्येय केले.

अशा प्रकारे बोकडदरावाडी शेती उपयोजन सर्वेक्षण पूर्ण करुन आम्ही आनंदाने

परतलो.

Madha Co

Principal,

Arts & Commerce College

Madha, Dist. Solapur

Co-ordinator,
I.Q.A.C.
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

Rayat Shikshan Sanatha's,

Arts & Commerce College, Madha.

Dist-Solapur.

Environmental Studies

Student List With Project Tiltle

Year- 2018-19

B.A.II

		B.A.II		t t Namo
Roll No	Last Name	First Name	Middle Name	Project Name
1201	AHER	AKSHAY	BHIMRAO	
1202	AKHADE	KUNAL	YALAPPA	
1203	BANSODE	VISHAL	VAIJINATH	distance Drinking
1204	BHALERAO	DIPAK	NARAYAN	"The Condition of Drinking
1205	BHALERAO	DIPAK	NARAYAN	Water in Kewad Villege :An
1206	BHALERAO	PRITI	SANTOSH	Environmental Perspective"
1207	BHISE	PRITI	SUNIL	
1208	BHUSARE	SONALI	RAJENDRA	
1209	BOBADE	SAHIL	NARAYAN	
1210	CHANDANE	DILIP	SHAHAJI	
Roll No		First Name	Middle Name	
1211	CHANGBHALE	BALVEER	SANJAY	
	CHAUDHARI	SUNIL	SHAMRAO	
1212	CHAVAN	DNYANESHWAR	VAMANRAO	"Environmental Effects of
1213	DAGADE	POONAM	BABAN	
1214	DHANE	NAGNATH	MAHADEO	Modern Agricultural System : A
1215	DHOTRE	RUPALI	ASHOK	Case Study of Undergaon Village"
1216	DHUMAL	OMKAR	RAJU	
1217		SHRADDHA	SHIVAJI	
1218	DIGE	PRACHI	ANAND	
1219	DIXIT	MADHURI	ISHWAR	
1220	GAIKWAD	First Name	Middle Name	
-	Last Name	SNEHAL	SHARAD	
	GHOLAP	KARISHMA	GUNDIBA	
1222		1	ILAWIL	
	GORE	PRAGATI	MAHADEO	"A Research Project on Medicinal
1224	GOSAVI	LAXMAN	HANUMANT	Plants at Shindewadi Village : An
1225	GUND	RAKESH	DILIP	Environmental Approach"
1226 J	AVANJAL	PRAVIN		
1227	AVANJAL	PRAVIN	DILIP	
228 K	ADAM	DIGAMBAR	SURESH	
	ADAM	SHUBHAM	MAHADEO	
	AZI	TAUFIK	SHAMIN	



ATTESTED

Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur.

Roll No	Last Name	First Name	Middle Name	Project Name	
1231	KAZI	TOHID	SHAMIN		
1232	KHAIRE	PRAGATI	SURESH		
1233	KOLHAPURE	RUSHIKESH	AATMALING		
1234	KURDE	SAHIL	SUNIL		
1235	LATAKE	TEJASWI	KINCHAK	"A Regional Study of	
1236	LONDHE	SHWETA	ASHOK	Environmental Resources :	
1237	LONDHE	SHWETA	ASHOK	A Case Study of Darfal (Seena)	
1238	MALI	DURGA	KISAN	Village"	
1239	MALI	SWAPNIL	SHAHAJI		
1240	MANE	DHANASHREE	SURESH		
Roll No	Last Name	First Name	Middle Name		
1241	MANE	SANGHAMITRA	ASHOK		
1242	MARKAD	SAMADHAN	SANJAY		
1243	MOMIN	ADIL	монаммар		
1244	MORE	APARNA	ANIL	"A Comparative Study of	
1245	NAIKNAVARE	SONALI	SANJAY	Compost Fertiliser &	
1246	NAIKNAWARE	ASHA	GORAKH	Chemical Fertiliser"	
1247	NAIKWADE	RANGNATH	SHAHU		
1248	PATIL	GULNAJ	SHABBIR		
1249	PATIL	SUPRIYA	DHANAJI		
1250	PAWAR	AJAY	DATTA		
	Last Name	First Name	Middle Name		
1251	PAWAR	AKSHAY	DATTATRAY		
1252	PAWAR	DIGVIJAY	ASHOK		
1253	PAWAR	JYOTI	VIJAY	"An Environmental Study of Trash	
1254	PAWAR	RANJIT	MEGHNATH	Pollution in Madha city"	
1255	PORE	ONKAR	SHAMBHU	1 Ottomorn	
1256	RAUT	RESHMA	SHRIRANG		
	RAUT	SUSHMA	HANUMANT		
	ROTE	SMITA	DHANAJI		
	SALUNKE	MUKESHKUMAR	DINESHKUMAR		
	SALUNKHE	RUTUJA	JALINDAR		
-	Last Name	First Name	Middle Name	"A Survey of Population	
	SATHE	SHUBHAM	SHAHAJI	at Sapatane (Bho) in Madha Tahsil"	
-	SAWANT	PRIYANKA	SHANKAR	at Saparane (bilo) in Madria (district	
	SHAIKH	PARVIN	ADAM	ATTESTED	





1264	SHEGAR	KARAN	ADINATH	
1265	SHEGAR	RAHUL	POPAT	
1266	SHENDAGE	NIKHIL	JAGANNATH	"A Survey of Population
1267	SHENDAGE	NIKHIL	JAGANNATH	at Sapatane (Bho) in Madha Tahsil"
1268	SHINDE	BALBHIM	ANIL	
1269	SHINDE	VIDYA	TANAJI	
1270	SHINGADE	KAUSHALYA	DHANAJI	
Roll No	Last Name	First Name	Middle Name	
1271	SHINGADE	SWATI	TANAJI	
1272	SIRSAT	POOJA	DIGAMBAR	
1273	SONAWANE	RUTUJA	MOHAN	
1274	TARATE	SHRUTIKA	GHANSHYAM	
1275	UBALE	AMRUTA	DATTATRAY	"A Study of Animal Husbandry
1276	UBALE	SWAPNALI	RAJARAM	in Upalai (kh) Village : An
1277	WAGHMARE	SANDIP	ARJUN	Environmental Perpective "
1278	YADAV	BHAGYASHRI	SATISH	a. pagiro
1279	YADAV	GANESH	SATISH	
1280	YADAV	ROHAN	YUVRAJ	

Teacher Incharge

Co-ordinator,
I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur. Principal,
Arts & Commerce College.
Madha. Dist. Solapur.



ATTESTED

Principal,
Arts & Commerce College
Madha. Dist. Solapur.

Rayat Shikshan Sanstha's

Arts & Commerce College, Madha, Environmental Studies

Student List with Project Title
Year- 2018-19
B.Com.II

Roll Coll	Last Name	First Name	Middle Name	Project Name
1701	ADKAR	KALYANI	KALIDAS	
1702	AWACHAR	UJWALA	SHANTINATH	
1703	BEDAGE	DHANASHRI	SUGRIV	
1704	BHANGE	ANURADHA	DHANAJI	
1705	BHANGE	MOHINI	DADASAHEB	"An Environmental Study of
1706	BHANGE	POOJA	PANDURANG	the Urban Slum Hutments in Madha
1707	BORADE	RUSHIKESH	DATTATRAY	City
1708	BORADE	SURAJ	RAJENDRA	
1709	CHAVAN	ANURADHA	DHONDUSING	
1710	CHAVARE	PRAGATI	HARIDAS	
Roll Coll	Last Name	First Name	Middle Name	
1711	DONGARE	SAURABH	SHAHAJI	
1712	JADHAV	POURNIMA	VISHNU	
1713	JAGDALE	PALLAVI	LAHU	
1714	JAGDALE	SUPRIYA	MAHADEV	
1715	KADAM	MONALI	DATTATRAY	"A Study of Animal Husbandry at
1716	KADAM	TANUJA	DEVIDAS	Kewad Village : An Environment
1717	KADAM	VISHAL	BHARAT	Approach"
1718	KALE	ANNAPURNA	PARSHURAM	
1719	KALE	SAIPRASAD	SAHEBRAV	
1720	KAMBLE	NEHA	ANANTA	
coll Coll	Last Name	First Name	Middle Name	
1721	KAMBLE	SHUBHANGI	SANJAY	
1722	KAMBLE	SIDHANTH	SUDHARSHAN	
1723	KATE	AISHWARYA	SAMBHAJI	
1724	KAZI	ALFIYA	USMAN	"An Environmental Study of Flowers
1725	KEDAR	PRIYANKA	JOTIRAM	Spcies in Madha City"
1726	KHOT	ARCHANA	MAGAN	
1727	KSHIRSAGAR	RAHUL	SATYVAN	
1728	KSHIRSAGAR	SHEKHAR	AJAY	
	LONDHE	SAGAR	BHIKAJI	
	MADANE	LAXMAN	SHAHAJI	





Roll Coll	Last Name	First Name	Middle Name			
1731	MANE	PRUTHVIRAJ	GOPAL			
1732	MULE	KOMAL	DHANAJI			
1733	PARANDE	ASMITA	ANKUSH			
1734	PARKHE	ASHWINI	BAJARANG	"A Brief Report on the Study of		
1735	PATIL	PUNAM	SUNIL	Compost Fertilizers"		
1736	PAWAR	SHWETA	ASHOK			
1737	PILIVKAR	SAURABH	RAJENDRA			
1738	RANDIVE	VISHAL	SAMBHAJI			
1739	RAUT	TEJAS	DATTATRAY			
1740	RAUT	VARSHA	SUNIL			
Roll Coll	Last Name	First Name	Middle Name			
1741	SALUNKE	NEHA	RAMCHANDRA			
1742	SALUNKHE	GAURI	SATYAWAN			
1743	SARADE	SHUBHANGI	SANJAY			
1744	SATHE	PRANIL	SUNIL	(DV)		
1745	SAWANT	APARNA	JOTIRAM	"A study of plants in Upalai (BK)		
1746	SHAHA	HARSHADA	SUKEN	Village : An Environmental		
1747	SHINDE	ROHINI	HANUMANT	Approach"		
1748	SONAWANE	ANAND	PADMAKAR			
1749	UBALE	SHWETA	SAYAJI			
1750	WARE	POOJA	AMARDIP			
1751	YADAV	BHAKTI	SANTOSH			

Teacher Incharg

Co-ordinator, I.Q.A.C.

Arts & Commerce College, Madha. Dist. Solapur, Principal,
Arts & Commerce College,
Madha. Dist. Solapur.

ATTESTED

Principal,
Arts & Commerce College
Madha. Dist. Solapur.

स्यत शिक्षण संस्था,सातारा १९१९-३१ • संस्थापक •

" स्वावलंबी शिक्षण हेच आमचे ब्रीद " - कर्मवीर रयत शिक्षण संस्थेचे,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा

जि.सोलापूर (महाराष्ट्र) ४१३२०९

"पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर विद्यापीठ संलग्नित "

पद्मभूषण डॉ. कर्मवीर भाऊराव पाटील, डी.लीट. Email: accmadha@yahoo.com डॉ.श्री. सुरेश ढेरे M.Com., M.Phil., Ph.D

Web: www.accmadha.com

कनिष्ठ म.क्र.

28.08.003 STD: (02183)

रथापना - १९७०

ऑफिस : २३४०२६

• संगणक : २३४०५३

नॅक पूनर्मूल्यांकन : 'ब' श्रेणी, CGPA : 2.47

R.25/03/2019

जा.नं.: २ १ सश्त

प्रति, मा . अध्यक्ष. श्रमिक महिला स्वंय सहाय्यता बचत गट, श्रमिक महिला डाळ मिल व भरडधान्य उद्योग, वाशीं रोड, माढा, जि सोलापूर.

विषयः- Internships साठी विद्यार्थ्यांना परवानगी मिळणे बाबत.....

महोदय,

आमच्या महाविद्यालयातील सन २०१८-१९ (B.Com. II) मधील खालील १० विद्यार्थ्याना आपल्या श्रमिक महिला डाळ मिल व भरडधान्य उद्योगामध्ये Internships साठी परवानगी देण्यात यावी. तसेच या विद्यार्थ्यांना हा व्यावसाय कसा करावा याचे प्रशिक्षण द्यावे . ही नम्र विनंती .

SR. NOS.	LAST NAME	FIRST NAME	MIDDLE NAME	CLASS
1	ADKAR	KALYANI	KALIDAS	B. Com. II
2	BHANGE	POOJA	PANDURANG	B. Com. II
3	DONGARE	SAURABH	SHAHAJI	B. Com. II
4	KADAM	TANUJA	DEVIDAS	B. Com. II
5	KAMBLE	SHUBHANGI	SANJAY	B. Com. II
6	KHOT	ARCHANA	MAGAN	B. Com. II
7	MANE	PRUTHVIRAJ	GOPAL	B. Com. II
8	PAWAR	SHWETA	ASHOK	B. Com. II
9	SALUNKE	NEHA	RAMCHANDRA	B. Com. II
10	SHAHA	HARSHADA	SUKEN	B. Com. II

and, Received

अमिक महिला स्वयं सहाय्यता वचत गट मादा

आपला विश्वास्,

Arts & Commerce College Madha, Dist. Solaput

श्रमिक महिला स्वयंसहायता बचत गट,माटा

ता. माढा, जि. सोलापूर- ४१३२०९

रजि.

दिनांक: 9/4/२०19

प्रति, मा प्राचार्य, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि सोलापूर

> विषयः- Internships साठी विद्यार्थ्यांना परवानगी मिळणे बाबत..... संदर्भ ः आपले दिनांक ः २५/०३/२०१९ चे पत्र.

महोदय,

वरील संदर्भ पत्रानुसार आपल्या महाविद्यालयातील १० विद्यार्थ्यांना आमच्या श्रमिक महिला डाळ मिल व भरडधान्य उद्योगामध्ये Internships साठी परवानगी देण्यात येत आहे. या Internships साठी विद्यार्थ्यांना कोणत्याही प्रकारचे आर्थिक मानधन देण्यात येणार नाही. तसेच विद्यार्थ्यांनी Internships साठी आम्ही दिलेल्या वेळेत नियमित येणे व येथील शिस्तीचे पालण करणे वंधनकारक असेल.

कळावे,

आपली विश्वासू, द्वीकारी अध्यक्ष

भिमक महिला स्वयं सहाय्यता बचत गढ माडा

श्रमिक महिला स्वयंसहायता बचत गर,माढा

ता. माढा, जि. सोलापूर- ४१३२०९

रिज. by hand

दिनांक: 28 / 5 /२०19

TO WHOMSOEVER IT MAY CONCERN

This is certify that 10 students of Arts and Commerce College, Madha has successfully completed 15 days internship during 06/05/2019 to 23/05/2019 in **Shramik Mahila Dal Mill & Bharad Dhanya Udhog**, Madha, Dist. Solapur. On behalf of our organization I wish them all the best for the future endeavor.

SR. NOS.	LAST NAME	FIRST NAME	MIDDLE NAME
1	ADKAR	KALYANI	KALIDAS
2	BHANGE	POOJA	PANDURANG
3	DONGARE	SAURABH	SHAHAJI
4	KADAM	TANUJA	DEVIDAS
5	KAMBLE	SHUBHANGI	SANJAY
6	КНОТ	ARCHANA	MAGAN
7	MANE	PRUTHVIRAJ	GOPAL
8	PAWAR	SHWETA	ASHOK
9	SALUNKE	NEHA	RAMCHANDRA
10	SHAHA	HARSHADA	SUKEN

Blow

अध्यक्ष

श्रमिक महिला स्वयं सहाय्यता बचत गट माड



" स्वावलंबी शिक्षण हेच आमचे ब्रीद " - कर्मवीर रयत शिक्षण संस्थेचे,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय माढा

जि.सोलापूर (महाराष्ट्र) ४१३२०९

"पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर विद्यापीठ संलग्नित

डॉ.श्री. सुरेश ढेरे M.Com., M.Phil., Ph.D.

Email: accmadha@yahoo.com

पद्मभूषण डॉ. कर्मवीर भाऊराव पाटील, डी.तीट.

Web: www.accmadha.com

• कनिष्ठ म.क्र.

\$8.08.008

● ☎ STD: (02183) • ऑफिस : २३४०२६

स्थापना - १९७०

• संगणक : २३४०५३

नॅक पूनर्मूल्यांकन : 'ब' श्रेणी, CGPA : 2.47

जा.नं.:

R.25/3/2019

प्रति, मा . व्यवस्थापक. श्री संत कुर्मदास ग्रामिण विगरशेती सह. पतसंस्था मर्या माढा. ता . माढा, जि . सोलापूर .

विषयः- Internships साठी विद्यार्थ्यांना परवानगी मिळणे बाबत.....

महोदय,

आमच्या महाविद्यालयातील सन २०१८-१९ (B. Com. II) मधील खालील १० विद्यार्थ्याना आपल्या पत संस्थेत Internships साठी परवानगी देण्यात यावी . तसेच या विद्यार्थ्यांना वॅकेच्या सर्व व्यवहारा विषयची व वॅकेच्या व्यवहारासाठी वापरात येणारे सर्व फॉर्म्स संवंधी संपूर्ण माहिती द्यावी . ही विनंती.

SR. NOS.	LAST NAME	FIRST NAME	MIDDLE NAME	CLASS
1	AWACHAR	UJWALA	SHANTINATH	B. Com. II
2	BORADE	RUSHIKESH	DATTATRAY	B. Com. II
3	JADHAV	POURNIMA	VISHNU	B. Com. II
4	KADAM	VISHAL	BHARAT	B. Com. II
5	KAMBLE	SIDHANTH	SUDHARSHAN	B. Com. II
6	KSHIRSAGAR	RAHUL	SATYVAN	B. Com. II
7	MULE	KOMAL .	DHANAJI	B. Com. II
8	PILIVKAR	SAURABH	RAJENDRA	B. Com. II
9	SALUNKHE	GAURI	SATYAWAN	B. Com. II
10	SHINDE	ROHINI	HANUMANT	B. Com. II

कळावे, Received

भी संत कुर्मदास प्रापीण विगर शेती सहकारी पतसस्था मर्या माडा

आपला विश्वासू,

Principal, Arts & Commerce College Madha. Dist. Solapur



SUR/MAH/RSR (R)/852/1993

श्री संत कुर्मदास ग्रामिण बिगरशेती सह. पतसंस्था मर्या; माढा



ता. माढा, जि. सोलापूर 🕜 (02183) 234554

जावक क्र.:

दिनांक: ५/४/२०१९

प्रति, मा प्राचार्य, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि सोलापूर

> विषयः- Internships साठी विद्यार्थ्यांना परवानगी मिळणे बाबत..... संदर्भ ः आपले दिनांक २५/०३/२०१९ चे पत्र.

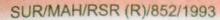
महोदय,

वरील संदर्भ पत्रानुसार आपल्या महाविद्यालयातील १० विद्यार्थ्यांना आमच्या श्री संत कुर्मदास ग्रामिण विगरशेती सह . पतसंस्था मर्या . माढा, जि . सोलापूर येथे Internships साठी परवानगी देण्यात येत आहे . या Internships साठी विद्यार्थ्यांना कोणत्याही प्रकारचे आर्थिक मानधन देण्यात येणार नाही . तसेच विद्यार्थ्यांनी Internships साठी आम्ही दिलेल्या वेळेत नियमित येणे व येथील शिस्तीचे पालण करणे वंधनकारक असेल . कळावे.

THE BUT THE PLANTS OF THE PARTY OF THE PARTY

आपला विश्वासू,

श्री संत कुर्मदास ग्रामीण बिगर शेती सहकारी पतसस्था मर्या माद्य





श्री संत कुर्मदास ग्रामिण बिगरशेती सह. पतसंस्था मर्या; माढा



ता. माढा, जि. सोलापूर 🕜 (02183) 234554

जावक का : 21816

दिनांक: २२/ ५ / २०१९

TO WHOMSOEVER IT MAY CONCERN

This is certify that 10 students of Arts and Commerce College, Madha has successfully completed 14 days internship during 29/04/2019 to 16/05/2019 in Shri Sant Kurmdas Gramin Bigarsheti Sahakari Patsanstha Maryadit Madha, Dist. Solapur. On behalf of our organization I wish them all the best for the future endeavor.

Sr. Nos.	Last Name	First Name	Middle Name
SI. NOS.	AWACHAR	UJWALA	SHANTINATH
2	BORADE	RUSHIKESH	DATTATRAY
3	JADHAV	POURNIMA	VISHNU
4	KADAM	VISHAL	BHARAT
5	KAMBLE	SIDHANTH	SUDHARSHAN
6	KSHIRSAGAR	RAHUL	SATYVAN
7	MULE	KOMAL	DHANAJI
8	PILIVKAR	SAURABH	RAJENDRA
9	SALUNKHE	GAURI	SATYAWAN
10	SHINDE	ROHINI	HANUMANT



श्री संत कुर्मदास ग्रामीण बिगर शेती सहकारी पतसस्था मर्या माढा स्थापना : १९७०



''स्वावलंबी शिक्षण हेच आमचे ब्रीद'' – कर्मवीर रयत शिक्षण संस्थेचे,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा

जि.सोलापूर (महाराष्ट्र) पिन - ४१३२०९

" सोलापूर विद्यापीठ संलग्नित "

संस्थापक : पद्मभूषण डॉ. कर्मवीर भाऊराव पाटील, डी.लिट्.

कनिष्ठ म.क्र. २४.०४.००१

☎: STD (0२9८३)

ऑफिस : २३४०२६

निवास : २३४०२४ संगणक : २३४०५३

फॅक्स : २३४०२६

दिनांक: 0> - 08 - 2018

प्रप्राचार्यः उक्के प्रि. धी. डॉ.श्री. फंकाश्यय सेंग M.A.M.Phil., P.G.D.T.E., Ph.D.

नॅक मानांकन :- 'ब' श्रेणी

E-mail: accmadha@yahoo.com.

जावक क्र. 21 अ हिन

मा . अध्यक्ष,

श्रिमिक महिला स्वंय सहाय्यता बचत गट, श्रिमिक महिला डाळ मिल व भरडधान्य उद्योग, वार्शी रोड, माढा, जि सोलापूर

विषयः- Internships साठी विद्यार्थ्यांना परवानगी मिळणे बाबत.....

महोदय,

आमच्या महाविद्यालयातील खालील १० विद्यार्थ्यांना आपल्या श्रमिक महिला डाळ मिल व भरडधान्य उद्योगामध्ये Internships साठी परवानगी देण्यात यावी तसेच या विद्यार्थ्यांना हा व्यावसाय कसा करावा याचे प्रशिक्षण द्यावे . ही नम्र विनंती .

Sr. Nos.	Last Name	First Name	Middle Name	Class
1	AKHADE	RANJIT	SOMNATH	B. Com. III
2	BHAKARE	SUPRIYA	TUKARAM	B. Com. III
3	CHAUDHARI	MITHUN	BHIMRAO	B. Com. III
4	DHANE	JAGRUTI	MAHADEV	B. Com. III
5	GOSAVI	GEETA	DIGAMBAR	B. Com. III
6	KADAM	REVATI	RAMESH	B. Com. III
7	LATAKE	HANUMANT	TATYASAHEB	B. Com. III
8	MANE	SUJATA	ARUN	B. Com. III
9	PATANGE	REKHA	PANDURANG	B. Com. III
10	PAWAR	SALONI	AJIT	B. Com. III

कळावे, Received

Blom

अरयधा

अमिक महिला स्वयं सहाहणवा बचत गट माङ

आपला विश्वासू, प्राचार्य, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, अभाढा. जि. सोलापूर,

श्रमिक महिला स्वयंसहायता बचत गट,माढा

ता. माढा, जि. सोलापूर- ४१३२०९

रजि.

दिनांक: 11/08/२०18

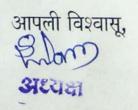
प्रति, मा प्राचार्य, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि सोलापूर.

> विषयः- Internships साठी विद्यार्थ्यांना परवानगी मिळणे बाबत..... संदर्भ ः आपले दिनांक ः ०७/०८/२०१८ चे पत्र.

महोदय,

वरील संदर्भ पत्रानुसार आपल्या महाविद्यालयातील १० विद्यार्थ्यांना आमच्या श्रमिक महिला डाळ मिल व भरडधान्य उद्योगामध्ये Internships साठी परवानगी देण्यात येत आहे. या Internships साठी विद्यार्थ्यांना कोणत्याही प्रकारचे आर्थिक मानधन देण्यात येणार नाही. तसेच विद्यार्थ्यांनी Internships साठी आम्ही दिलेल्या वेळेत नियमित येणे व येथील शिस्तीचे पालण करणे बंधनकारक असेल.

कळावे,



श्रमिक महिला स्वयं सहाय्यता बचत गट माढ

भ्रमिक महिला स्वयंसहायता बचत गर,माटा

ता. माढा, जि. सोलापूर- ४१३२०९

िन

दिनांक: 10/05/२०19

TO WHOMSOEVER IT MAY CONCERN

This is certify that 10 students of Arts and Commerce College, Madha has successfully completed 15 days internship during 18/04/2019 to 04/05/2019 in **Shramik Mahila Dal Mill & Bharad Dhanya Udhog**, Madha, Dist. Solapur. On behalf of our organization I wish them all the best for the future endeavor.

	· · ·		MIDDLE NAME
SR. NOS.	LAST NAME	FIRST NAME	MIDDLE NAME
1	AKHADE	RANJIT	SOMNATH
2	BHAKARE	SUPRIYA	TUKARAM
3	CHAUDHARI	MITHUN	BHIMRAO
4	DHANE	JAGRUTI	MAHADEV
5	GOSAVI	GEETA	DIGAMBAR
6	KADAM	REVATI	RAMESH
7	LATAKE	HANUMANT	TATYASAHEB
8	MANE	SUJATA	ARUN
	PATANGE	REKHA	PANDURANG
9		SALONI	AJIT
10	PAWAR	SALOIN	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A

अहत्रय

थमिक महिला स्वयं सहाय्यता बचत गट माड

कनिष्ठ म.क्र.

28.08.008

STD: (02183)

धापना - १९७०

• ऑफिस : २३४०२६

• संगणक : २३४०५३

जि.सोलापूर (महाराष्ट्र) ४१३२०९

"पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर विद्यापीठ संलग्नित

प्राचार्य •

पद्मभूषण डॉ. कर्मवीर भाकराव पाटील, डी.लीट.

डॉ.श्री. सुरेश ढेरे M.Com.,M.Phil.,Ph.D.

Email: accmadha@yahoo.com

Web: www.accmadha.com

नॅक पूनर्मूल्यांकन : 'ब' श्रेणी, CGPA: 2.47

R.25/03/2019

प्रति.

जा.नं.:

मा . व्यवस्थापक, लोकमंगल नागरी सह-पतसंस्था मर्या ., सोलापूर शाखाः-माढा, जि . सोलापूर .

विषयः- Internships साठी विद्यार्थ्यांना परवानगी मिळणेबाबत.....

महोदय.

आमच्या महाविद्यालयातील सन २०१८-१९ मधील खालील १० विद्यार्थ्याना आपल्या वॅकेमध्ये Internships साठी परवानगी देण्यात यावी. तसेच या विद्यार्थ्यांना वॅकींगचे व वॅक हिशोव लिहीण्याचे (Bank Accounting) प्रशिक्षण द्यावे . ही विनंती.

SR. NOS.	NAME OF THE STUDENTS	CLASS
1	BHUSARE VIDYA TANAJI	B. Com. III
2	CHAVARE HARISH VISHNU	B. Com. III
3	KADAM POOJA NAMDEO	B. Com. III
4	KADAM VIRAJ VIJAY	B. Com. III
5	LONDHE RUPALI MAHADEV	B. Com. III
6	PADULE PUNAM ARJUN	B. Com. III
7	RAUT PARVATI ARJUN	B. Com. III
8	SASTE RAM RAJENDRA	B. Com. III
9	SURVASE AMRUTA DINKAR	B. Com. III
10	UNDE SHARAD BALASAHEB	B. Com. III

कळावे, o/c Received

आपलाविश्वासू,

लोकमंगल नागरी सह. पतारंस्था महा सोलाप्र, शास्त्रा मात्रा.

Arts & Commerce College Madha, Dist. Solapur

लोकमंगल नागरी सह-पतसंस्था मर्या ., सोलापूर शाखाः- माढा

संस्थापक अध्यक्ष ः सुभाष (वापू) देशमुख

चेअरमन : गुरूण्णा तेली

जा. क्र.

दिनांकः 10-4-19

प्रति, मा प्राचार्य, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि सोलापूर

> विषयः- Internships साठी विद्यार्थ्यांना परवानगी मिळणे बाबत..... संदर्भ : आपले दिनांकः २५/०३/२०१९ चे पत्र.

महोदय,

उपरोक्त संदर्भ पत्रानुसार १० विद्यार्थ्यांना लोकमंगल नागरी सह-पतसंस्था मर्या., सोलापूर शाखाः- माढा, येथे Internships साठी परवानगी देण्यात येत आहे. या Internships साठी आर्थिक मानधन देण्यात येणार नाही. तसेच विद्यार्थ्यांनी Internships साठी आम्ही दिलेल्या वेळेत येणे व शिस्तीचे पालण करणे वंधनकारक असेल.

कळावे,

स्ति सह. प्रति मुद्देश में

आपला विश्वासू, आपला विश्वासू, आकर्मगरू नागरी सह. पतसंस्था मर्या सोलापर, शाखा माळा.

लोकमंगल नागरी सह-पतसंस्था मर्या ., सोलापूर शाखाः- माढा

संस्थापक अध्यक्ष : सुभाष (वापू) देशमुख

चेअरमन : गुरूण्णा तेली

जा. क. सप्तर

दिनांक : 29-05-2019

TO WHOMSOEVER IT MAY CONCERN

This is certify that 10 students of Arts and Commerce College, Madha has successfully completed 15 days internship during 06/05/2019 to 24/05/2019 in Lokmangal Urban Credit Cooperative Society, Ltd. Solapur Br. Madha, Dist. Solapur. On behalf of our organization I wish them all the best for the future endeavor.

SR. NOS.	NAME OF THE STUDENTS
1	BHUSARE VIDYA TANAJI
2	CHAVARE HARISH VISHNU
3	KADAM POOJA NAMDEO
4	KADAM VIRAJ VIJAY
5	LONDHE RUPALI MAHADEV
6	PADULE PUNAM ARJUN
7	RAUT PARVATI ARJUN
8	SASTE RAM RAJENDRA
9	SURVASE AMRUTA DINKAR
10	UNDE SHARAD BALASAHEB



शास्त्राध्यकारी लोकनंगल नागरी सह. पतसंस्था वर्धा. सोलापूर, शास्त्रा माठा. स्थापना: १९७०



''स्वावलंबी शिक्षण हेच आमचे ब्रीद'' – कर्मवीर रयत शिक्षण संस्थेचे,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा

जि.सोलापूर (महाराष्ट्र) पिन - ४१३२०९

'' सोलापूर विद्यापीठ संलग्नित ''

प्राचार्य : कर्मित पी. संस्थापक : पद्मभूषण डॉ. कर्मवीर भाऊराव पाटील, डी.लिट्.

नॅक मानांकन :- 'ब' श्रेणी

कनिष्ठ म.क्र. २४.०४.००१

雪: STD (02923)

ऑफिस : २३४०२६

निवास : २३४०२४

संगणक : २३४०५३

फॅक्स : २३४०२६

E-mail: accmadha@yahoo.com.

दिनांक: 10-08-2018

जावक क्र. २१ अस्त

M.A. M.Phil., P.G.D.T.E., Ph.D

मा विपक महादेव जगताप, (विमा प्रतिनिधी) जीवनदिप विमाविक्री व सेवा केंद्र, माढा, जि सोलापूर.

विषयः- Internships साठी विद्यार्थ्यांना परवानगी मिळणे बाबत.....

महोदय,

आमच्या महाविद्यालयातील खालील ११ विद्यार्थ्याना आपल्या विमाविक्री व सेवा केंद्रात **Internships** साठी परवानगी देण्यात यावी. तसेच या विद्यार्थ्यांना विमा व्यावसाय कसा करावा व विमा प्रतिनिधीची जवावदा-या व कर्तव्य याचे प्रशिक्षण द्यावे . ही विनंती.

Sr. Nos.	Last Name	First Name	Middle Name	Class
1	BANDGAR	GANESH	UTTAM	B. Com. III
2	BHUSARE	MAHESH	BHAIRU	B. Com. III
3	CHAVAN	SUNITA	ANANTA	B. Com. III
4	GORE	ATUL	PRADIP	B. Com. III
5	KADAM	AMAR	CHANDRAKANT	B. Com. III
6	KADAM	VIRAJ	VIJAY	B. Com. III
7	LAVATE	PRUTHVIRAJ	POPAT	B. Com. III
8	NADAF	AFRIN	NURAHMAD	B. Com. III
9	PATIL	YOGITA	KALYAN	B. Com. III
10	RAUT	ASHWINI	SAMBHAJI	B. Com. III
11	SAWANT	AKSHAY	ASHOK	B. Com. III

कळावे,

Acceived

Dipak M. Jagatao LIC. Consultant MDRT, Chairman's Club Member Ag. Code-2230994 B, 94 B. Solapur आपला विश्वासू,

Principal,
Arts & Commerce College
Madha, Dist. Solapur



ह्यक महादेव जगताप ार अधिकताओं के लिये अध्यक्ष क्लब Dipak Mahadev Jagtap Member Chairman's Club for Agents Agents Code No.: 2230994B on Time MDRT (America)



2016 - 2017



मा . प्राचार्य, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, माढा, जि सोलापूर.

> विषयः- Internships साठी विद्यार्थ्यांना परवानगी मिळणे बाबत..... संदर्भ : आपले दिनांक १०/०८/२०१८ चे पत्र.

महोदय,

वरील संदर्भ पत्रानुसार आपल्या महाविद्यालयातील ११ विद्यार्थ्याना आमच्या विमाविक्री व सेवा केंद्रात Internships साठी परवानगी देण्यात येत आहे. या Internships साठी विद्यार्थ्यांना कोणत्याही प्रकारचे आर्थिक मानधन देण्यात येणार नाही . तसेच विद्यार्थ्यांनी Internships साठी आम्ही दिलेल्या वेळेत नियमित येणे व येथील शिस्तीचे पालण करणे वंधनकारक असेल.

कळावे,

आपला विश्वास, Dipak M. Jagtan LIC. Consultant MORT, Chairman's Club Member Ag. Code-2230994 B, 94 B. Solapur

* अधिकृत विमा हप्ता भरणा केंद्र प्रा.ऑ.: जीवनदीप इन्शुरन्स कन्सलटंन्सी, एस. टी. स्टॅण्ड समोर, सोसायटी बिल्डींग, माढा, ता. माढा, जि. सोलापूर.

निवास : 'जीवनदीप निवास' खत कॉलेज जवळ, सोलापूर रोड, माढा, ता. माढा, जि. सोलापूर

दरभाष : (प्रा.ऑ.) (02183) 235044 (मो) 9923493044, 7588574959 ई-मेल : |agtap.dipak444@gmail.com

* Authorised Premium Collection Center Pvt.Off.: Jivandeep Insurance Consultancy, Opp. S. T. Stand, Society Building, Madha, Tal. Madha, Dist. Solapur. Resi.: 'Jivandeep Niwas' Near Rayat Collage, Solapur Road, Madha, Tal. Madha, Dist. Solapur. Tel.: (P.O.) (02183) 235044 (M) 9923493044, 7588574959 E-mail.: jagtap.dipak444@gmail.com





्यक महादेव जगताप ्य अधिकतीओं के लिये अध्यक्ष बलव Depak Mahadev Jagtap sember Chairman's Club for Agents Agents Code No.: 2230994B 9th Time MDRT (America)

2016 - 2017



TO WHOMSOEVER IT MAY CONCERN

This is certify that 11 students of Arts and Commerce College, Madha has successfully completed 15 days internship during 06/05/2019 to 23/05/2019 in Jivandeep Insurance Consultancy, Madha, Dist. Solapur. On behalf of our organization I wish them all the best for the future endeavor.

Sr. Nos.	Last Name	First Name	Middle Name
1	BANDGAR	GANESH	UTTAM
2	BHUSARE	MAHESH	BHAIRU
3	CHAVAN	SUNITA	ANANTA
4	GORE	ATUL	PRADIP
5	KADAM	AMAR	CHANDRAKANT
6	KADAM	VIRAJ	VIJAY
7	LAVATE	PRUTHVIRAJ	POPAT
8	NADAF	AFRIN	NURAHMAD
9	PATIL	YOGITA	KALYAN
10	RAUT	ASHWINI	SAMBHAJI
11	SAWANT	AKSHAY	ASHOK

Dipak W. Jagtap LIC. Consultant MERT, Chairman's Club Member Ag. Code-2230994 B, 94 B. Solapur

* अधिकृत विमा हप्ता भरणा केंद्र

प्रा.ऑ.: जीवनदीप इन्शुरन्स कन्सलटंन्सी, एस. टी. स्टॅण्ड समोर, सोसायटी बिल्डींग, माहा, ता. माहा, जि. सोलापूर.

निवास : 'जीवनदीप निवास' स्यत कॉलेज जवळ, सोलापूर रोड, माहा, ता. माहा, जि. सोलापूर.

दुरभाष : (प्रा.ऑ.) (02183) 235044 (मो) 9923493044, 7588574959 ई-मेल : jagtap.dipak444@gmail.com

* Authorised Premium Collection Center

Pvt.Off.: Jivandeep Insurance Consultancy, Opp. S. T. Stand, Society Building, Madha, Tal. Madha, Dist. Solapur.

Resi.: 'Jivandeep Niwas' Near Rayat Collage, Solapur Road, Madha, Tal. Madha, Dist. Solapur. Tel.: (P.O.) (02183) 235044 (M) 9923493044, 7588574959 E-mail.: jagtap.dipak444@gmail.com